



G CONSELLERA
O PRESIDÈNCIA,
I FUNCIO PÚBLICA
B IGUALTAT
/



G ACARAT I CONFORME AMB L'ORIGINAL
Ei funcionari
G CONSELLERIA
O FONS EUROPEUS,
I UNIVERSITAT I CULTURA
B
/



G CONSELLERIA
O FONS EUROPEUS
I UNIVERSITAT I CULTURA
B DIRECCIÓ GENERAL CULTURA
/



FUNDACIÓ TONI CATANY

Protocol general entre la Conselleria de Presidència, Funció Pública i Igualtat, la Conselleria de Fons Europeus, Universitat i Cultura i la Fundació Toni Catany, per a la posada en funcionament i la inauguració del Centre Internacional de Fotografia Toni Catany

Parts

Mercedes Garrido Rodríguez, consellera de Presidència, Funció Pública i Igualtat, i Miquel Company i Pons, conseller de Fons Europeus, Universitat i Cultura, del Govern de les Illes Balears, en virtut del Decret 9/2021, de 13 de febrer, de la presidenta de les Illes Balears, pel qual disposa el cessament i el nomenament de membres del Govern de les Illes Balears; ambdós consellers actuen en nom i representació de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears en virtut del que disposa l'article 11, lletra c), de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma.

Miquel Bezares Portell, president de la Fundació Toni Catany; actua en nom i representació de la Fundació esmentada en virtut d'allò que disposa l'article 17 dels Estatuts fundacionals.

Antecedents

1. L'Administració de la Comunitat Autònoma és titular dominical del bé immoble situat al núm. 2 del carrer Fotògraf Toni Catany, de Lluçmajor, consistent en un edifici de quatre plantes (soterrani, planta baixa i dues plantes pis) amb una superfície total construïda de 1329 m².
2. Diverses conselleries de l'Administració autonòmica n'han promogut la construcció per tal que esdevingui el *Centre Internacional de Fotografia Toni Catany* (en endavant, el Centre), amb fons aportats majoritàriament, per a aquesta finalitat, per l'Institut de Turisme d'Espanya (TURESPAÑA) mitjançant un Conveni de 13 d'agost de 2009, subscrit amb el Govern de les Illes Balears. Els terrenys sobre els quals s'aixeca l'edifici varen ser donats pel Consell Insular de Mallorca, per la Fundació Toni Catany (en endavant, la Fundació) i

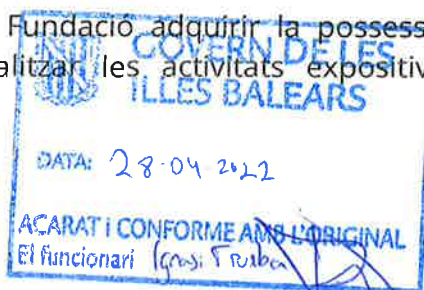
per la mateixa Administració autonòmica. Aquest bé immoble es troba inscrit en l'Inventari General de Béns i Drets de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

3. En els darrers anys, la Fundació ha col·laborat activament amb les administracions públiques per assolir objectius d'interès general: preservar i difondre el llegat artístic de Toni Catany, crear un espai cultural de referència en matèria de fotografia i contribuir a pal·liar el dèficit d'equipaments culturals de les Illes Balears en l'àmbit de les arts audiovisuals; tot això es concretarà amb la posada en funcionament del Centre Internacional.

4. Per a materialitzar aquest projecte es descartaren les formes típiques de gestió dels serveis públics i s'optà per una fórmula que permetés convertir l'entitat hereva de l'obra de Catany en una eficaç col·laboradora de l'Administració pública. La via escollida per assumir de manera operativa i eficient els fins compartits d'interès general va ser la cessió temporal a la Fundació, mitjançant conveni, del bé públic construït precisament perquè esdevingui la seu d'aquest Centre Internacional de Fotografia. Aquesta opció troba empara en l'article 68 bis de la Llei 6/2001, d'11 d'abril, del patrimoni de la Comunitat Autònoma, que va ser introduït per la disposició final setena de la Llei 3/2020, de 29 de desembre, de pressuposts generals de la Comunitat Autònoma per a l'any 2021.

5. Paral·lelament, l'Administració de la Comunitat Autònoma, el Consell Insular de Mallorca i l'Ajuntament de Lluçmajor iniciaren, a finals de 2021, els contactes per a una possible entrada d'aquestes entitats en l'òrgan de govern de la Fundació, com també per cercar fórmules de finançament del projecte de Centre. A aquest efecte, cal subratllar que, d'acord amb l'article 5 dels seus Estatuts, la Fundació persegueix les finalitats següents:

- a) Catalogar, conservar, estudiar, defensar, prestigiar i difondre el llegat artístic i fotogràfic de Toni Catany.
 - b) Col·laborar amb les institucions públiques en la creació i la gestió d'un centre internacional de fotografia, amb seu a Lluçmajor, amb vocació d'esdevenir un organisme actiu amb projecció local i global per al foment de la cultura fotogràfica i per al coneixement i la difusió de l'obra de Toni Catany.
 - c) Acostar al públic en general l'obra de Toni Catany, per a la qual cosa la Fundació gestiona els drets d'autor que generi l'obra de Toni Catany, i posa a la venda còpies de la part d'aquesta obra que sigui susceptible de comercialització.
 - d) Col·laborar amb institucions públiques i entitats privades per al foment de la cultura fotogràfica i per potenciar les Illes Balears com a lloc de trobada de qualsevol expressió artística o cultural.
6. Actualment, les conselleries signatàries d'aquest protocol han adoptat diverses mesures per iniciar amb celeritat la tramitació del conveni de cessió de l'ús de l'edifici esmentat, instrument jurídic que ha de permetre a la Fundació adquirir la possessió de l'immoble esmentat i començar a realitzar les activitats expositives, formatives, culturals, etc. que són



inherents a aquest projecte cultural. Així mateix, i en contacte permanent amb la Fundació, aquestes conselleries estan treballant per aconseguir que, a partir de dia 14 d'octubre de 2022, el Centre es trobi en funcionament i alhora pugui presentar a la ciutadania diverses activitats per a la seva inauguració.

7. Ateses les consideracions anteriors, mentre no es formalitzi el conveni de caràcter patrimonial abans esmentat i mentre no es concretin les fórmules de finançament anteriorment referides, les parts manifesten la necessitat de coordinar les seves accions per fer possible, abans de dia 15 d'octubre de 2022, la posada en funcionament i l'obertura al públic de gran part de la seu del Centre. Així mateix, entenen que aquest espai cultural s'ha de presentar al públic amb dues exposicions d'alt nivell, organitzades per la Fundació i patrocinades per l'Administració pública, que posin en relleu la vinculació estreta d'aquest projecte amb l'obra de Toni Catany i amb la d'artistes de prestigi internacional.
8. L'instrument escollit per les parts per articular la col·laboració, i establir pautes concretes d'actuació coordinada, és el protocol general. L'ús d'aquesta figura troba emparament en els articles 47.1 de la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de règim jurídic del sector públic, i 78.2 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.
9. Les conselleries signatàries d'aquest Protocol general actuen d'acord amb les competències atribuïdes, en matèria de coordinació de projectes i de cultura, en el Decret de la Presidència 11/2021, de 15 de febrer, de les competències i l'estructura orgànica bàsica de les conselleries de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

Clàusules

Primera

Objecte del Protocol

Constitueix l'objecte d'aquest Protocol general establir la metodologia per a la coordinació dels esforços de les parts amb la finalitat de fer possible la posada en funcionament del *Centre Internacional de Fotografia Toni Catany*, i la inauguració de la seva seu, a Lluçmajor, abans de dia 15 d'octubre de 2022.

Segona

Objectius



Les parts manifesten la seva voluntat d'actuar conjuntament, amb diligència, celeritat, lleialtat i transparència, per aconseguir els objectius fonamentals següents:

1r. Posar en funcionament les sales d'exposició i la majoria de les dependències del Centre abans de dia 15 d'octubre de 2022, degudament equipades i en condicions adients de seguretat.

2n. Dur a terme un programa d'actes d'inauguració del Centre abans de la data esmentada, i obrir a la ciutadania en general els seus espais.

3r. Mentre no es formalitzi de manera efectiva la cessió a la Fundació, autoritzar a la Fundació a accedir a l'ús de l'immoble que contindrà el Centre, l'edifici per realitzar les tasques adreçades a assolir els objectius primer i segon anteriors.

Tercera

Mesures que posaran en marxa la Conselleria de Presidència, Funció Pública i Igualtat, i la Conselleria de Fons Europeus, Universitat i Cultura

Les conselleries de Presidència, Funció Pública i Igualtat, i de Fons Europeus, Universitat i Cultura, preferentment a través de les respectives secretaries generals, tenen la intenció de posar en marxa les mesures següents:

1a. Accelerar la tramitació d'un conveni de caràcter patrimonial que, a l'empara de l'article 68 bis de la Llei 6/2001, permeti la cessió temporal i gratuïta a la Fundació de l'ús de l'immoble que contindrà el Centre. A aquest efecte, les conselleries esmentades coordinaran les seves actuacions amb la Conselleria d'Hisenda i Relacions Exteriors amb l'objectiu que la subscripció del conveni tingui lloc abans de dia 1 de setembre de 2022.

2a. Mentre no entri en vigor el conveni a què fa referència el punt anterior, adoptar les mesures adients per facilitar al director i al personal de la Fundació l'ocupació i l'ús de les dependències del Centre a partir de la data esmentada. Tot això, a fi que puguin realitzar, en condicions adequades, les tasques preparatòries de la seva inauguració i posada en funcionament, i sense que això suposi cap càrrega econòmica per a la Fundació.

3a. Iniciar els tràmits per articular les mesures immediates de finançament de les activitats previstes en aquest Protocol general. A aquest efecte, les conselleries esmentades exploraran la possibilitat de concessió, amb caràcter urgent i, en tot cas abans de dia 1 de juny de 2022, d'una subvenció directa a la Fundació per un import adequat i suficient, que a més implicaria una bestreta d'almenys el 65 per cent de l'import total, com també un període de justificació no inferior a nou mesos.



4a. Arbitrar, especialment per part de la Conselleria de Fons Europeus, Universitat i Cultura, els mecanismes de col·laboració adients que permetin comptar amb l'assessorament de la Fundació en el procés d'equipament del Centre.

5a. Dissenyar i programar, amb el suport de la Fundació, les accions adients per al trasllat de l'arxiu artístic de Toni Catany al Centre, com també preveure les formes de finançament d'aquesta operació.

Cinquena

Mesures que posarà en marxa la Fundació Toni Catany

La Fundació té la intenció de posar en marxa, prèvia consulta a la Comissió de Seguiment prevista en aquest Protocol general, les mesures següents:

1a. Dissenyar, organitzar i executar, abans dia 15 d'octubre de 2022, les activitats idònies per posar en valor la posada en funcionament i la inauguració del Centre i, amb caràcter preferent, les següents:

- a) Una exposició d'obres d'un fotògraf o fotògrafa de prestigi internacional.
- b) Una exposició representativa de l'obra de Toni Catany.
- c) Una campanya de comunicació del Centre adreçada a la divulgació dels actes inaugurals i dels continguts artístics que s'hi exposaran.
- d) Un programa de visites guiades.

Dites exposicions podran romandre obertes al públic, si escau, amb posterioritat a la inauguració del Centre.

2a. Col·laborar activament amb les conselleries competents per tal de:

- a) Assessorar l'Administració de la Comunitat Autònoma en el procés d'equipament i obertura del Centre.
- b) Facilitar amb celeritat i transparència la documentació necessària per a la justificació de les despeses que hagi de realitzar amb fons públics.
- c) Formalitzar amb celeritat el conveni patrimonial esmentat en els Antecedents.
- d) Programar i organitzar el trasllat de l'arxiu fotogràfic de Toni Catany, de Barcelona al Centre.



Sisena

Seguiment i coordinació de les actuacions de les parts

Les parts constituïran una Comissió de Seguiment formada per dos representants de l'Administració de la Comunitat Autònoma i per dos representants de la Fundació, que es constituirà en els deu dies següents a la subscripció d'aquest Protocol general. Els representants seran designats de manera consensuada per la consellera de Presidència, Funció Pública i Igualtat, el conseller de Fons Europeus, Universitat i Cultura i el president de la Fundació.

La Comissió té com a tasques fonamentals resoldre els dubtes que pugui presentar la interpretació i aplicació d'aquest Protocol general, com també adoptar les mesures adients que, sense implicar obligacions pròpies d'un conveni o d'un contracte, facilitin l'assoliment dels objectius perseguits per les parts.

Sens perjudici de les previsions anteriors, la Direcció General de Cultura de la Conselleria de Fons Europeus, Universitat i Cultura designarà un funcionari del Grup A1 que tindrà encomanada la tasca d'assegurar la interlocució eficaç d'aquesta Conselleria amb la Direcció de la Fundació a fi de materialitzar les previsions objecte de les clàusules anteriors. Així mateix donarà suport a la Comissió de Seguiment en tot allò que sigui necessari per a la bona execució d'aquest Protocol general.

La designació tindrà lloc en els deu dies següents a la formalització d'aquest Protocol general.

Setena

Modificacions d'aquest Protocol

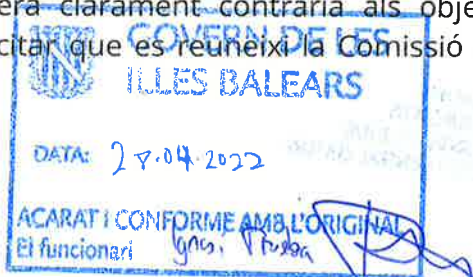
Si concorren circumstàncies tècniques, institucionals o econòmiques que facin aconsellable fixar una data d'inauguració del Centre diferent de l'establerta en aquest Protocol general, la Comissió de Seguiment adoptarà a aquest efecte les mesures oportunes.

Vuitena

Vigència d'aquest Protocol

Aquest Protocol general començarà a vigir a partir de la seva signatura i quedarà sense efecte una vegada s'hagi posat en funcionament el Centre, s'hagin executat completament les mesures que s'hi preveuen, o hagin entrar en vigor altres acords de col·laboració entre les parts que facin innecessària l'aplicació de les clàusules anteriors.

Això no obstant, si alguna de les parts considera que una altra ha actuat de manera clarament contrària als objectius prevists en aquest Protocol, podrà sol·licitar que es reunixi la Comissió de Seguiment a fi que adopti les mesures



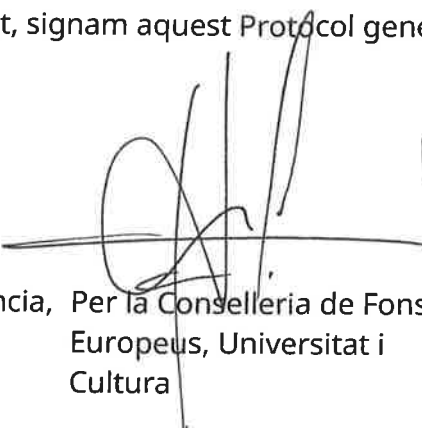
escaients, inclosa la declaració de finalització de la vigència d'aquest Protocol general.

Com a mostra de conformitat, signam aquest Protocol general en tres exemplars

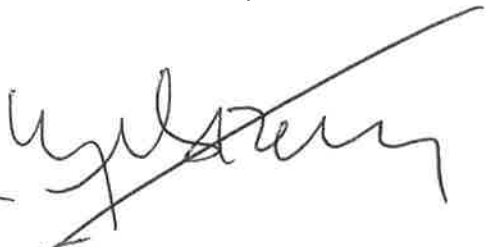
Palma, 12 d'abril de 2022



Per la Conselleria de Presidència,
Funció Pública i Igualtat



Per la Conselleria de Fons
Europeus, Universitat i
Cultura



Per la Fundació Toni
Catany



