



G CONSELLERIA
O FONS EUROPEUS,
I UNIVERSITAT I CULTURA
B INSTITUT ESTUDIS
/ BALEÀRICS



**CONVENI DE COL·LABORACIÓ ENTRE OTM Company SRL I
L'INSTITUT D'ESTUDIS BALEÀRICS per a la organització d'una
exposició individual d'un fotògraf o artista visuals balear al
festival de fotografia Cortona On The Move**

Entre els sotasignats

L'associació OTM Company SRL, establerta i amb domicili social a Loc. Vallone 39/1/4, 52044 Cortona, Itàlia, amb codi IVA 02246240515, representada pels seus representants legals, **Carmen Liuzzi i Veronica Nicolardi**,

en endavant anomenada "**OTM Company**";

I

L'Institut d'Estudis Baleàrics adscrit a la conselleria de Fons Europeus, Universitat i Cultura del Govern de les Illes Balears, establert i amb domicili social a Ca n'Oleo, Carrer de l'Almudaina, 4, 07001 Palma, Illes Balears, Espanya, representat per el seu president Miquel Company i Pons,

en endavant anomenat "**Institut d'Estudis Baleàrics**";

conjuntament les "**Parts**" o individualment la "**Part**".

Les Parts s'han reunit per tal de definir i formalitzar les condicions i modalitats d'aquest conveni per a l'organització d'una exposició individual d'un fotògraf o artista visual de les Illes Balears al festival Cortona On The Move,

(en endavant, el "**Conveni**").

Amb anterioritat s'ha exposat el següent:

OTM Company, en el marc de les tasques d'organització del festival de fotografia Cortona On The Move, ha arribat a un acord amb

l'Institut d'Estudis Baleàrics per a la promoció de la creació artística balear, en el marc de les funcions que li son encomenades a l'article 5 del Decret 48/2018, de 21 de desembre, pel qual s'aproven els Estatuts de l'Institut d'Estudis Baleàrics.

A continuació s'ha acordat el següent:

Article 1 – Declaracions de les Parts

Cada Part declara i garanteix a l'altra que disposa de tots els poders i de la capacitat legal necessària per signar aquest Conveni.

Article 2 – Objecte del Conveni

L'acord de promoció de la creació artística balear entre OTM Company i l'Institut d'Estudis Baleàrics consisteix a presentar l'obra d'un fotògraf o artista visual balear al festival de fotografia Cortona On The Move, que organitza OTM Company de forma anual.

L'IEB llança una convocatòria oberta dirigida a fotògrafs i artistes balears per a la selecció del projecte guanyador, que correspon a Veronica Nicolardi, directora de Cortona On The Move, i Paolo Woods, director artístic del festival.

Els criteris que guien la selecció del projecte són:

- la qualitat i l'interès artístic del projecte,
- l'encaix dins la programació artística de l'esdeveniment,
- l'adequació al focus temàtic proposat.

L'IEB és un organisme del Govern de les Illes Balears dedicat al foment de la llengua i la cultura de l'arxipèlag. A través de la seva àrea de cultura, té com a objectiu estratègic consolidar les Illes Balears com un mercat cultural estructurat, a més de fomentar la projecció exterior de la música, les arts escèniques, la literatura i les arts visuals d'aquest territori.

El festival internacional de fotografia Cortona On The Move se celebra des de l'any 2011 a la localitat toscana de Cortona, a la província d'Arezzo. Protagonista de la producció fotogràfica a escala internacional, el festival és un referent per a fotògrafs, comissaris, autors i crítics, així com per al públic.

Sota la direcció de Veronica Nicolardi i la direcció artística de Paolo Woods, té com a centre d'interès la narrativa documental, en concret, temes contemporanis i rellevants socialment. En un moment de la

història en què la fotografia és el mitjà més universal per narrar el món en què vivim, el festival pretén fer-lo accessible i entenedor per al gran públic i convertir-lo en un motor de cultura, intercanvi i creixement.

El projecte d'exposició individual de fotografia seleccionat per a l'edició del festival que se celebra del 13 de juliol a l'1 d'octubre de 2023 a Cortona, Itàlia, és «Enfocaments bèlics del turisme: All inclusive» de Marina Planas.

El Conveni té la finalitat de concretar les condicions i les obligacions d'ambdues Parts.

Article 3 – Obligacions de les Parts i compromís econòmic

L'Institut d'Estudis Baleàrics es compromet a:

- Abonar a OTM Company la quantitat de màxim quinze mil euros (15.000 €), sense I.V.A., en concepte de la provisió dels serveis de
 - comissariat, producció i muntatge i desmuntatge de l'exposició individual d'un fotògraf o artista visual balear seleccionat mitjançant convocatòria oberta llançada per l'IEB;
 - el lloguer de l'espai d'exposició i les despeses associades al llarg de la durada del festival (13 de juliol a 1 d'octubre 2023);
 - la comunicació i difusió de l'exposició (on-line i off-line);
 - el desplaçament i estada del fotògraf o artista visual per a la inauguració del festival (viatge d'nada i tornada, allotjament, RED PASS);
 - honoraris del fotògraf o artista visual per import de 1.500 €;
 - participació de tres fotògrafs balears als visionats de portafoli del festival Cortona On The Move.
- Convocar una convocatòria oberta per a la selecció del projecte expositiu i gestionar el procés de selecció. La tria del projecte guanyador correspon als directors del festival i a l'IEB.
- Supervisar i coordinar la correcta col·laboració entre l'equip tècnic del festival Cortona On The Move i Marina Planas, autora del projecte expositiu que es mostra a l'edició de 2023.
- Convocar una convocatòria oberta per a la participació de 3 fotògrafs balears als visionats de portafoli del festival i gestionar el procés de la tria i participació dels creadors seleccionats.

OTM Company es compromet a:

- Gestionar, organitzar i proveir els serveis de:
 - comissariat, producció i muntatge i desmuntatge de l'exposició individual d'un fotògraf o artista visual balear seleccionat mitjançant convocatòria oberta llançada per l'IEB;
 - espai d'exposició al llarg de la durada del festival (13 de juliol a 1 d'octubre);
 - comunicació i difusió de l'exposició (on-line i off-line);
 - desplaçament i estada del fotògraf o artista visual per a la inauguració del festival (viatge d'anada i tornada, allotjament, RED PASS);
 - oferir 8 visionats de portafoli per a respectivament tres fotògrafs balears desplaçats a Cortona (24 visionats en total).

· Abonar els honoraris del fotògraf o artista visual per import de 1.500 €.

S'estableix el següent calendari de pagaments:

- pagament de 7.500 € a 30 de juny de 2023
- pagament de 5.000 € a 30 de juliol de 2023
- pagament de 2.500 € a 30 d'agost de 2023

Per als pagaments dins els terminis prevists, OTM Company enviarà a l'IEB les corresponents factures. Les dades fiscals de l'IEB per a les factures són:

Institut d'Estudis Baleàrics
ESQ0700733I
c/de l'Almudaina, 4
07001 Palma
Espanya

Article 4 - Durada

La durada del Conveni s'inicia al moment de la seva signatura. El Conveni es donarà per finalitzat automàticament quan les Parts hagin complert les seves obligacions i accions respectives.

Article 5 - Comunicació

Ambdues Parts es comprometen a difondre els esdeveniments esmentats a l'Article 2 del present Conveni, a través de la seva pàgina d'Internet en els casos que s'escaigui, de *newsletters* i de xarxes socials.

L'Institut d'Estudis Baleàrics es compromet a:

1. Anomenar Cortona On The Move i fer aparèixer el seu logotip en la comunicació sobre l'exposició individual «Enfocaments bèlics del turisme: All inclusive» de Marina Planas a la web i xarxes socials de l'IEB.
2. Facilitar tota la informació necessària sense excepció i de la manera més ràpida a OTM Company per garantir que aquest pugui desenvolupar la seva comunicació.

OTM Company i el festival Cortona On The Move es compromet a:

3. Anomenar Institut d'Estudis Baleàrics i fer aparèixer el seu logotip en la comunicació sobre l'exposició individual «Enfocaments bèlics del turisme: All inclusive» de Marina Planas a la web i xarxes socials del festival.
4. Facilitar tota la informació necessària sense excepció i de la manera més ràpida a l'Institut d'Estudis Baleàrics per garantir que aquest pugui desenvolupar la seva comunicació.

Article 6 – Restriccions sanitàries

Les Parts es comprometen a garantir que els festivals esmentats a l'Article 2 es duren a terme en un context de respecte estricte de les restriccions sanitàries en vigor als seus territoris respectius.

Les Parts no assumeixen cap responsabilitat pel que fa al possible incompliment de les restriccions sanitàries d'una de les Parts.

Article 7 – Assegurances

Les Parts declaren que han contractat –o que, si escau, els organitzadors del festival han contractat– les assegurances necessàries per garantir la protecció contra tota mena de riscos.

Les Parts no assumeixen cap responsabilitat de cap naturalesa en cas d'incompliment de l'altra Part, fins i tot pel que fa a les qüestions sanitàries de lluita contra la Covid-19.

Article 8 – Rescissió del Conveni

El present Conveni pot quedar rescindit per cadascuna de les Parts amb efecte immediat en cas de falta greu de l'altra Part. Cada Part pot rescindir aquest Conveni en qualsevol moment en cas que l'altra

Part no compleixi alguna de les seves obligacions bàsiques del Conveni, mitjançant l'enviament d'una carta certificada amb acusament de recepció.

Qualsevol rescissió d'una de les Parts implica que la Part incomplidora haurà d'abonar a l'altra una indemnització calculada en funció de les despeses incorregudes per aquesta.

Aquest Conveni quedarà suspès o anul·lat de ple dret i sense dret a cap tipus d'indemnització per cap de les Parts, en totes les situacions considerades de força major per la llei i la jurisprudència.

Article 9 – Abast de les clàusules

En cas que algunes estipulacions del present Conveni es declarin nul·les, caduques, irrealitzables o sense efecte, aquesta nul·litat, caducitat, irrealitzabilitat o manca d'efecte no afectarà la resta d'estipulacions del Conveni.

En aquest supòsit les Parts es comprometen a substituir l'estipulació nul·la, caduca, irrealitzable o sense efecte, per una estipulació que s'apropi al màxim a la voluntat expressada en el present Conveni.

Article 10 – Cas de força major

El present Conveni quedarà suspès o anul·lat de ple dret i sense cap tipus d'indemnització en totes les situacions considerades de força major.

En el context actual de pandèmia de coronavirus, si l'anul·lació d'un dels esdeveniments de l'Article 2 es produís com a conseqüència d'una decisió de l'IEB o el festival Cortona On The Move, s'aplicarà la força major.

De la mateixa manera, la força major s'aplicarà si Marina Planas no pot viatjar a causa d'una prohibició d'entrada al territori italià o espanyol fruit d'una decisió governamental. En aquest cas la Part implicada es compromet a facilitar un document que certifiqui que el viatge de l'artista no s'ha pogut dur a terme.

Article 11 - Comissió de seguiment

Es constitueix una comissió de seguiment integrada per un representant de cada una de les parts signants del conveni, per tal d'aclarir i resoldre els dubtes que es puguin plantejar en el

desenvolupament, la interpretació i l'execució del conveni. Si no fos possible arribar a una solució, les parts acorden sotmetre's a un arbitratge internacional determinat de comú acord entre les parts.

Cortona i Palma, el 17 d'abril de 2023, en dos (2) exemplars originals, en català i anglès, de la qual cada Part manifesta haver rebut un exemplar.

Carmen Liuzzi

Per OTM Company
Baleàrics
Nom i cognoms:

Per l'Institut d'Estudis
Nom i cognoms:

OTM
32
1



GOVERN
ILLES
BALEARS

DOCUMENT ELECTRÒNIC

CODI SEGUR DE VERIFICACIÓ

[REDACTED]

ADREÇA DE VALIDACIÓ DEL DOCUMENT

[REDACTED]

INFORMACIÓ DELS SIGNANTS

Signant

MIGUEL COMPANY PONS

CONSELLER DE FONS EUROPEUS UNIVERSITAT I CULTURA

CONSELLERIA DE FONS EUROPEUS UNIVERSITAT I CULTURA

COMUNITAT AUTONOMA DE LES ILLES BALEARS

Data signatura: 24-May-2023 04:02:15 PM GMT+0200

"Data signatura" és la data que tenia l'ordinador del signant en el moment de la signatura

METADADES DEL DOCUMENT

Nom del document: conveni.pdf

Data captura: 24-May-2023 04:03:00 PM GMT+0200

Les evidències que garanteixen l'autenticitat, integritat i conservació a llarg termini del document es troben al gestor documental de la CAIB

Pàgines: 8

