



G CONSELLERIA
O EDUCACIÓ
I I UNIVERSITATS
B
/

Escoles Oficials d'Idiomes de les Illes Balears
PROVA DE CERTIFICACIÓ
NIVELL BÀSIC A2 - FRANCÈS
MOSTRA

Prova escrita

CTE	COMPENSIÓ DE TEXTOS ESCRITS	60 minuts aprox.
CTO	COMPENSIÓ DE TEXTOS ORALS	30 minuts aprox.
PCTE	PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS	45 minuts aprox.
MLE	MEDIACIÓ LINGÜÍSTICA ESCRITA	30 minuts aprox.

Prova oral

PCTO PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS

CTE COMPRESIÓ DE TEXTOS ESCRITS 60 minuts aprox.

Tâche I : Associez les titres aux textes. Attention, il y a plus de titres que de textes. Reportez vos réponses dans la grille prévue à cet effet. La réponse 0 vous est donnée en exemple. (1 point par réponse correcte)

TITRES

Exemple (0)	Quand l'art tombe sur une peau de banane	E	Avant le dernier album, Astérix comptait peu de personnages féminins.
A	Dans les campagnes françaises, les adresses se réorganisent	F	Le Grand Paris pourrait devenir la ville de Mbappé autant que celle de Molière
B	En France, la bataille du camembert ne fait que commencer	G	En Chine, les pigeons s'envolent pour des milliers d'euros
C	Avec le "Grand Paris", Paris deviendra la plus grande ville d'Europe	H	Enfin une héroïne ni "subalterne" ni "séduisante"
D	Quand le champagne doit lui aussi se mettre au vert	I	La bataille du Camembert est enfin terminée

TEXTES

0) (Exemple) On peut vraiment dire que le monde de l'art contemporain est en train de glisser vers l'abîme à grande vitesse à cause de ça.

- 1) Les vignerons souhaitent préserver les capacités de production et le goût du vin, face aux conséquences du réchauffement climatique.
- 2) La colombophilie connaît un renouveau inattendu depuis une vingtaine d'années dans le pays asiatique.
- 3) Dans certains petits villages, les numérotations des habitations semblent bien curieuses. Les maires y défendent un système métrique qu'ils jugent plus logique.
- 4) L'ambition générale n'est pas seulement de bouleverser le paysage physique de la ville: il s'agit bien de changer ce qu'elle est dans les esprits.
- 5) Adrénaline n'est pas là pour qu'on tombe amoureux d'elle, mais pour incarner la résistance, dans un village réfractaire au changement.
- 6) Ce fromage normand mondialement connu fait encore l'objet d'une lutte obstinée. N'en produit pas qui veut, cette appellation se mérite.

Source : texte adapté du Courrier International

articles :	0	1	2	3	4	5	6
titres :	Exemple						

NOTE: ____ / 6

Tâche II : VRAI ou FAUX. Lisez le texte et dites si les affirmations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F). Reportez vos réponses dans le tableau ci-dessous, comme dans l'exemple. (0,5 point par réponse correcte)

Entretien avec Flavien Berger

L'artiste parisien se produira les 2 et 3 décembre prochains au Casino de Paris

Quel rapport entretenez-vous avec la musique?

J'ai grandi dans le quartier chinois de Paris, entouré de langues étrangères, habitué à vivre ailleurs. Vers 13-14 ans, la musique m'est apparue comme un laboratoire de travail pour créer mon identité, un refuge, un rendez-vous avec moi-même. Avec la musique, il ne faut pas se précipiter mais prendre le temps d'attendre et de cette façon voir que les choses ont du sens.

Votre meilleur souvenir dans un aéroport?

Quand j'étais petit, je faisais partie de ces enfants qui prenaient seuls l'avion, avec une pancarte autour du cou. On était très chouchoutés par les hôtesses, notamment parce qu'on nous servait du jus de tomate! Dieu merci, on en sert encore dans les avions aujourd'hui.

Quel est votre morceau préféré sur la playlist Paris Aéroport?

J'ai repéré *Lundi* de Johan Papaconstantino. C'est un artiste multiple très talentueux, qui est aussi peintre. Il y a également Françoise Hardy et Gainsbourg, qui sont deux grandes inspirations depuis que je suis petit, et même encore aujourd'hui.

Source : Texte adapté de Paris Aéroport - Parisworldwide

Exemple : Flavien Berger vient de Paris.

1. Le quartier où vivait Flavien Berger n'était pas multiculturel.
2. Flavien Berger a découvert la musique à treize ans.
3. À l'adolescence il savait parfaitement qu'il voulait faire de la musique son métier.
4. Quand il était enfant, Flavien Berger prenait l'avion accompagné.
5. Il regrette de constater qu'il n'y a plus de jus de tomate dans les avions.
6. Il écoute Françoise Hardy et Serge Gainsbourg depuis son enfance.

Exemple	1	2	3	4	5	6
V						

NOTE : ____ /3

Tâche III. QCM. Choisissez la réponse correcte parmi les options qui vous sont proposées, comme dans l'exemple. (1 point par réponse correcte)

La famille vue par Frédérique Bedos, la petite fille sur la balançoire

Animatrice de radio et de télévision, Frédérique Bedos raconte **...son...** (Exemple Tâche III) parcours chaotique de fille adoptée et le chemin d'amour qui lui **...1...** de se reconstruire. Elle n'avait jamais parlé **...2...** son enfance. Pendant sa carrière télévisuelle entre New-York, Londres et Paris, animatrice à succès sur M6 et MTV, la rayonnante jeune femme **...3...** de tourner la page et de repousser les peurs du passé. Aujourd'hui, elle raconte sa vie **...4...** un livre: *la Petite Fille à la balançoire*. Elle dédie son récit à « **...5...** mamans ». L'une l'a mise au monde et lui **...6...** un amour douloureux, traversé par la maladie mentale. L'autre l'a accueillie dans ses bras tranquilles et **...7...** cette famille chaleureuse où la DDASS la **...8...** chaque fois que «maman Jeanne » délirait. C'est là, par l'improbable force de l'amour, que la petite fille, puis l'adolescente **...9...** . Frédérique Bedos porte aujourd'hui le projet *Imagine*, un média **...10...** s'intéresse à des héros du quotidien. Consciente qu'on n'a jamais vraiment **...11...** de traverser son histoire, elle refait pour le magazine *La Vie* l'itinéraire d'une force fragile.

Ex.	a. son	b. mon	c. sa
1.	a. permettait	b. a permis	c. interdit
2.	a. à	b. avec	c. de
3.	a. essayait	b. a voulu	c. essaie
4.	a. à	b. en	c. dans
5.	a. sa	b. leurs	c. ses
6.	a. offrait	b. a offert	c. offrirai
7.	a. devient	b. est devenue	c. est
8.	a. conduisait	b. conduit	c. portait
9.	a. se reconstruit	b. s'est reconstruite	c. s'abandonnait
10.	a. où	b. que	c. qui
11.	a. fini	b. finit	c. commencé

Ex	1	2	3	4	6
a					
6	7	8	9	10	11

NOTE : __/11

PROVA DE COMPRESIÓ DE TEXTOS ORALS

Tâche I. VRAI/FAUX. Dites si les affirmations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F), comme dans l'exemple. Vous écouterez ce document 2 fois. (1 point par réponse correcte)

Cantines scolaires : le circuit court au goût du jour dans le Finistère

	V	F
Exemple : La deuxième partie de ce journal est plus spécialement consacrée à l'actualité dans les régions.	X	
1. Une entreprise de distribution de produits alimentaires fait arriver les fruits et légumes à la cantine.		
2. Pascal ne s'occupe que de cuisiner les produits.		
3. C'est Pascal qui prépare toujours le déjeuner.		
4. La seule chose qui compte pour lui, c'est d'obtenir des produits frais.		
5. En général, les élèves aiment bien les plats servis à la cantine.		
6. Les ingrédients principaux de ces plats proviennent des agriculteurs et des éleveurs de la région.		
7. Agrilocale est une plateforme en ligne qui met en contact vendeurs et acheteurs.		
8. Philippe fait partie d'Agrilocale depuis longtemps.		
9. La plateforme Agrilocale est utilisée par environ 350 producteurs du département.		

NOTE: /9

Tâche II. QCM. Choisissez l'option correcte parmi celles qui vous sont proposées, comme dans l'exemple. Reportez vos réponses dans la grille prévue à cet effet. Vous écouterez ce document 2 fois.(1 point par réponse correcte)

L'obsession de la réussite

Exemple : Le lycée du reportage se trouve	a. à Pékin. b. à Séoul. c. à Pyongyang.
1. Après le lycée, les élèves restent pour	a. préparer un examen. b. aider d'autres élèves. c. faire leurs devoirs.
2. Dans la salle d'études,	a. il y a un professeur. b. il y a un surveillant. c. il n'y a personne.
3. La salle d'études est ouverte	a. de 18 h à 22 h. b. de 19 h à 22 h. c. de 20 h à 22 h.
4. À 6 heures du matin, Nadiangue commence	a. sa journée. b. ses cours particuliers. c. ses heures d'étude.
5. Ses cours particuliers ont lieu	a. tout près du lycée. b. chez ses parents. c. de l'autre côté de la ville.
6. Elle suit des cours particuliers	a. d'anglais. b. de mathématiques. c. de physique.
7. Selon le père de Nadiangue, la société sud-coréenne est	a. controversée. b. extraordinaire. c. compétitive.
8. En Corée du Sud, les élèves passent à l'école en moyenne	a. 60 heures. b. 30 heures. c. la moitié d'heures qu'en France.
9. Les Coréens ont une prédilection pour	a. les cours particuliers. b. les établissements publics. c. les établissements privés.
10. Un institut privé coûte en moyenne	a. 800 €. b. 500 €. c. 120 €.
11. Les élèves de la Corée du Sud sont	a. les meilleurs du monde. b. les plus stressés du monde. c. les plus déprimés du monde.

Exemple	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
b											

NOTE: /11

PROVA DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ESCRITS

Rédigez, au choix, un des textes suivants: (100-120 mots)

1. Rédigez le message suivant :

D'habitude, vous faites une petite escapade avec un groupe d'amis une fois par an mais cette année, vous n'avez pas envie d'y aller. Vous leur envoyez un courriel pour leur communiquer votre décision et vous trouvez une excuse pour vous justifier.

2. Rédigez le message suivant :

Vous allez être très occupé(e) pendant toute la semaine et vous aimeriez que votre famille collabore un peu plus à la maison. Avant de sortir, vous leur laissez un petit mot et vous leur demandez des choses concrètes à faire.

NOTE : /20

PROVA DE MEDIACIÓ LINGÜÍSTICA

Tâche I

Vous avez l'habitude de partir en vacances une fois par an avec un groupe d'amis. Vous n'avez pas encore choisi la destination pour cette année. Dans une revue, vous avez trouvé cette affiche et vous vous en servez pour proposer à vos amis d'aller passer quelques jours à la montagne. Envoyez-leur un courriel pour proposer tout ce que vous pourriez faire là-bas pendant votre séjour. (environ 80 mots)



NOTE : /20

PROVA DE PRODUCCIÓ I COPRODUCCIÓ DE TEXTOS ORALS

Sujet 1 : Faire la fête

Temps de préparation : 3'



Interaction candidats A et B (env. 4-5 min.)

Répondez aux questions suivantes sous la forme d'un dialogue :

1. Préférez-vous faire un pique-nique ou une soirée déguisée ? Fête à thème années 60 ou fête sur la plage ? Où pensez-vous organiser votre fête?
2. Qui invitez-vous et comment invitez-vous vos amis?
3. Quelle nourriture allez-vous servir ?
4. À quels jeux pensez-vous pour animer votre fête ?
5. Demandez-vous de l'aide à vos proches ?
6. Que faut-il selon vous, pour qu'une fête soit réussie?

NOTE : /20

CORRIGÉ - ÉPREUVE DE COMPRÉHENSION DE TEXTES ÉCRITS
NOTE /20

Tâche I : Associez les titres aux textes. Attention, il y a plus de titres que de textes. (1 point x 6 = 6 points)

articles:	0	1	2	3	4	5	6
titres:	Exemple	D	G	A	F	H	B

Titres distracteurs : C, E, I

Tâche II : Lisez le texte et dites si les affirmations suivantes sont vraies (V) ou fausses (F). (0.5 point x 6 = 3 points)

Exemple : Flavien Berger vient de Paris.

1. Le quartier où vivait Flavien Berger n'était pas multiculturel.
2. Flavien Berger a découvert la musique à treize ans.
3. À l'adolescence il savait parfaitement qu'il voulait faire de la musique son métier.
4. Quand il était enfant, Flavien Berger prenait l'avion accompagné.
5. Il regrette de constater qu'il n'y a plus de jus de tomate dans les avions.
6. Il écoute Françoise Hardy et Serge Gainsbourg depuis son enfance.

Exemple	1	2	3	4	5	6
V	F	V	F	F	F	V

Tâche III : Choisissez la réponse correcte parmi les options qui vous sont proposées. (1 point x 11 = 11 points)

Ex	1	2	3	4	6
a	b	c	a	c	c
6	7	8	9	10	11
b	b	a	b	c	a

La famille vue par Frédérique Bedos, la petite fille sur la balançoire Animatrice de radio et de télévision, Frédérique Bedos raconte **...son...** (Exemple Tâche III) parcours chaotique de fille adoptée et le chemin d'amour qui lui **a permis 1** de se reconstruire. Elle n'avait jamais parlé **de 2** son enfance. Pendant sa carrière télévisuelle entre New-York, Londres et Paris, animatrice à succès sur M6 et MTV, la rayonnante jeune femme **essayait 3** de tourner la page et de repousser les peurs du passé. Aujourd'hui, elle raconte sa vie **dans 4** un livre : *la Petite Fille à la balançoire*. Elle dédie son récit à « **ses 5** mamans ». L'une l'a mise au monde et lui **a offert 6** un amour douloureux, traversé par la

maladie mentale. L'autre l'a accueillie dans ses bras tranquilles et **est devenue 7** cette famille chaleureuse où la DDASS la **conduisait 8** chaque fois que « maman Jeanne » délirait. C'est là, par l'improbable force de l'amour, que la petite fille, puis l'adolescente **s'est reconstruite 9**. Frédérique Bedos porte aujourd'hui le projet *Imagine*, un média **qui 10** s'intéresse à des héros du quotidien. Consciente qu'on n'a jamais vraiment **fini 11** de traverser son histoire, elle refait pour le magazine *La Vie* l'itinéraire d'une force fragile.

CORRIGÉ -ÉPREUVE DE COMPRÉHENSION DE TEXTES ORAUX NOTE /20

Tâche I : VRAI/FAUX. (1 point X 9 = 9 points)

Cantines scolaires : le circuit court au goût du jour dans le Finistère

	V	F
Exemple : La deuxième partie de ce journal est plus spécialement consacrée à l'actualité dans les régions.	X	
1. Une entreprise de distribution de produits alimentaires fait arriver les fruits et légumes à la cantine.		X
2. Pascal ne s'occupe que de cuisiner les produits.		X
3. C'est Pascal qui prépare toujours le déjeuner.	X	
4. La seule chose qui compte pour lui, c'est d'obtenir des produits frais.		X
5. En général, les élèves aiment bien les plats servis à la cantine.	X	
6. Les ingrédients principaux de ces plats proviennent des agriculteurs et des éleveurs de la région.	X	
7. Agrilocale est une plateforme en ligne qui met en contact vendeurs et acheteurs.	X	
8. Philippe fait partie d'Agrilocale depuis longtemps.		X
9. La plateforme Agrilocale est utilisée par environ 350 producteurs du département.		X

Tâche II : QCM (1 point X 11 = 11 points)

Corée du Sud : l'obsession de la réussite

Exemple : Le lycée du reportage se trouve	a. à Pékin. b. à Séoul. c. à Pyongyang.
1. Après le lycée, les élèves restent pour	a. préparer un examen. b. aider d'autres élèves. c. faire leurs devoirs.
2. Dans la salle d'études,	a. il y a un professeur. b. il y a un surveillant. c. il n'y a personne.
3. La salle d'études est ouverte	a. de 18 h à 22 h. b. de 19 h à 22 h. c. de 20 h à 22 h.
4. À 6 heures du matin, Nadiangue commence	a. sa journée. b. ses cours particuliers. c. ses heures d'étude.
5. Ses cours particuliers ont lieu	a. tout près du lycée. b. chez ses parents. c. de l'autre côté de la ville.
6. Elle suit des cours particuliers	a. d'anglais. b. de mathématiques. c. de physique.
7. Selon le père de Nadiangue, la société sud-coréenne est	a. controversée. b. extraordinaire. c. compétitive.
8. En Corée du Sud, les élèves passent à l'école en moyenne	a. 60 heures. b. 30 heures. c. la moitié d'heures qu'en France.
9. Les Coréens ont une prédilection pour	a. les cours particuliers. b. les établissements publics. c. les établissements privés.
10. Un institut privé coûte en moyenne	a. 800 €. b. 500 €. c. 120 €.
11. Les élèves de la Corée du Sud sont	a. les meilleurs du monde. b. les plus stressés du monde. c. les plus déprimés du monde.

Exemple	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
b	c	c	a	a	c	b	c	a	c	b	a