

CAPÍTOL TERCER DE LES DISTINCIONS HONORÍFIQUES

Article 14

La medalla del municipi

La medalla del municipi de Sant Lluís és una manifestació d'agraïment municipal que té per objecte premiar els mèrits extraordinaris que concorrin en les persones físiques o jurídiques, públiques o privades, de qualsevol nacionalitat, l'actuació personal o col·lectiva de les quals hagi tingut un ressò especial o una repercussió notable en els àmbits cultural, artístic, científic, econòmic, social, polític o esportiu.

L'Ajuntament de Sant Lluís crea la medalla del municipi en les categories d'or i d'argent.

La medalla del municipi tindrà, en totes dues categories, les característiques següents:

anvers: escut institucional envoltat de les lletres Ajuntament de Sant Lluís; revers: inscripció del nom i els llinatges de la persona a qui s'ha atorgat la medalla i la data de concessió. Breu text de reconeixement.

La medalla del municipi, en la categoria d'or o argent, es concedirà quan els mèrits que concorrin en els guardonats es puguin qualificar d'extraordinaris.

A aquest efecte, per determinar en cada cas tant la procedència de la concessió com la categoria de la medalla, s'hauran de tenir en compte la naturalesa dels mèrits i serveis que concorrin en la persona proposada, la transcendència de la tasca que hagi realitzat en benefici o honor del municipi i les particulars circumstàncies que l'envolten.

La concessió de la medalla s'acompanyarà d'un diploma acreditatiu d'aquesta distinció.

Article 15

Concessió a personal municipal

Quan la concessió de la medalla es faci a favor de personal al servei de l'Ajuntament de Sant Lluís, s'hauran d'aplicar, a més de les normes establertes en aquest Reglament, les contingudes en la legislació vigent en relació amb el personal al servei de l'Administració local.

CAPÍTOL QUART DEL PROCEDIMENT

Article 16

Iniciació

Els honors i les distincions prevists en aquest títol requeriran, perquè es puguin concedir, la tramitació prèvia d'un expedient administratiu, la instrucció del qual servirà per a determinar, justificar i fonamentar la concurrència en el candidat o la candidata dels mèrits o les circumstàncies proposats per ser-ne beneficiaris.

El procediment s'iniciarà mitjançant un decret de Batlia, bé per iniciativa pròpia o a requeriment d'una tercera part dels membres que integren la corporació, o responen a una petició raonada formulada per altres administracions públiques o per un terç de les entitats inscrites en el Registre Municipal d'Associacions.

En el decret de Batlia que iniciï el procediment es nomenarà, entre els regidor/es de la corporació, un instructor responsable de la tramitació.

Article 17

Instrucció

L'instructor de l'expedient ordenarà la pràctica de totes les proves, diligències i actuacions que estimi necessàries per determinar amb precisió els mèrits del candidat o de la candidata proposat, demanarà per a açò tots els informes, els antecedents o les referències necessàries per acreditar la concurrència en el candidat o la candidata dels mèrits, les qualitats i les circumstàncies singulars establerts en aquest Reglament.

Finalitzats els actes d'instrucció, una còpia fefaent dels quals haurà de quedar en l'expedient, l'instructor, en el termini màxim d'un mes, ha de formular una proposta motivada de resolució i l'ha de trametre a la Batlia acompanyada de l'expedient instruït.

La Batlia, una volta haurà examinat les actuacions, podrà requerir noves diligències o fer seva la proposta i elevar-la, com a moció, al Ple de la corporació, perquè deliberi i emeti el seu vot, havent-ne d'informar prèviament la Junta de Portaveus.

El termini per a la resolució de l'expedient serà de sis mesos, a comptar des de l'inici de l'expedient.

Article 18

Resolució

La concessió dels honors i les distincions regulats en aquest títol requerirà l'acord exprés en tal sentit del Ple de la corporació, adoptat amb els quòrums següents:

a) Nomenaments honorífics: vot favorable de les dues terceres parts dels membres de la corporació assistents a la sessió.

b) Distincions honorífiques: vot favorable de la majoria absoluta del nombre legal dels membres de la corporació.

No obstant l'anterior, quan es donin casos excepcionals que aconsellin conferir nous títols de fill predilecte o filla predilecta o de fill adoptiu o filla adoptiva, que excedeixin el nombre màxim assenyalat en l'article 11 d'aquest Reglament, serà requisit indispensable que, en l'acord plenari corresponent, es declari i es motivï aquesta excepcionalitat i que l'acord s'adopti per unanimitat dels membres de la corporació presents a la sessió.

Article 19

Execució

La concessió dels honors i les distincions regulats en aquest Reglament, un cop aprovats pel Ple de la corporació, es farà en un acte solemne a la Sala de Plens de l'Ajuntament o en qualsevol altre lloc habilitat a aquest efecte, al qual assistiran la corporació en ple i les autoritats, les representacions i els particulars que hi siguin expressament convidats per la Batlia.

En aquest acte, el batle/essa de Sant Lluís, en representació del municipi, lliurarà al guardonat el títol, premi o diploma acreditatiu de la distinció.

Article 20

Llibre de Registre d'honors i distincions

El secretari general de l'Ajuntament tindrà al seu càrrec la custòdia i la gestió del Llibre de registre d'honors i distincions, que estarà dividit en tantes seccions com nomenaments i distincions honorífiques es prevegin en el Reglament.

En aquest llibre s'inscriuran, per ordre cronològic, els honors i les distincions atorgats, amb expressió de les dades identificatives del beneficiari i un breu resum de les circumstàncies personals que hagin motivat la distinció.

Article 21

Revisió

Amb un expedient previ instruït amb idèntiques garanties com haurà calgut per atorgar el nomenament o la distinció d'honor, l'Ajuntament podrà privar d'aquests reconeixements, revocant-ne l'acte de la concessió, sense tenir en compte la data en què haguessin estat conferits, decisió que a aquest efecte tindrà caràcter imprescriptible, als guardonats que haguessin incorregut en accions o omissions que els fessin indignes d'ostentar aquella distinció.

La revocació requerirà un acord plenari en aquest sentit, adoptat amb el mateix quòrum requerit per a la concessió.

Article 22

Els honors que la corporació pugui atorgar a SS.MM. els Reis no requeriran cap altre procediment que la consulta prèvia a la Casa de Sa Majestat, i no s'inclouran en cap cas en el còmput numèric que aquest Reglament estableix com a limitació.

DISPOSICIÓ ADDICIONAL

En cas de modificació de la legislació a què s'ha fet referència en aquest Reglament, queden derogats, en virtut del principi de jerarquia normativa, tots els preceptes del Reglament que resultin contraris o incompatibles amb la nova situació legislativa.

A aquest efecte, les referències fetes al dret positiu en aquest Reglament, s'entendran fetes a les normes que en cada moment estiguin en vigor.

DISPOSICIÓ TRANSITÒRIA

Els honors i les distincions atorgats per l'Ajuntament de Sant Lluís amb anterioritat a l'entrada en vigor d'aquest Reglament computaran a l'efecte de la concessió de nous honors i distincions, i seran inscrits en el Llibre registre d'honors i distincions regulat en aquest Reglament.

DISPOSICIÓ FINAL

Aquest Reglament, que consta de 22 articles, una disposició addicional, una de transitòria i una disposició final, entrarà en vigor, un cop l'haurà aprovat definitivament l'Ajuntament de Sant Lluís i se n'haurà publicat el text íntegre en el BUTLLETÍ OFICIAL DE LES ILLES BALEARS, quan hagi transcorregut el termini que preveu l'article 65.2 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local.

Sant Lluís, 14 de setembre de 2005

EL BATLE Sgt. Llorenç Carretero Tudurí

— o —

Ajuntament d'Eivissa

Num. 16614

Aprovada definitivament per l'Excm. Ajuntament Ple, en sessió ordinària de data vint-i-vuit de juliol de dos mil cinc, l'Ordenança Municipal del Medi Ambient i la Slut enfront a la Contaminació Acústica, s'exposa el text íntegre definitiu de l'Ordenança als efectes de l'article 70.2 de la Llei 7/85, de Bases de Règim Local:

Ordenança Municipal de Protecció del Medi Ambient i la Salut enfront de la Contaminació Acústica.

EXPOSICIÓ DE MOTIUS

Segons el que s'estableix a la Llei 7/1985 de 2 d'abril, reguladora de les Bases de Règim Local, el Reial Decret 781/1986, de 18 d'abril, Text Refós de les disposicions legals en matèria de Règim Local, la Llei 14/1986, de 25 d'abril, General de Sanitat, el Text articulat de la Llei sobre Tràfic, Circulació i Seguretat Viària aprovat per RDL 339/1990, la Llei 38/1995, de 12 de desembre, sobre el Dret d'Accés a la Informació en matèria de Medi Ambient, la Llei 37/2003, de 17 de novembre, del Soroll, i el Decret 20/1987, de 26 de març, de mesures de protecció contra la contaminació acústica del medi ambient en l'àmbit territorial de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, correspon als Ajuntaments, en l'àmbit de les seves competències:

Prevenir, controlar i corregir la contaminació acústica en l'àmbit territorial municipal.

Controlar els efectes de la contaminació acústica sobre la salut de les persones, el medi ambient i els béns públics i privats.

Establir les condicions en què hauran d'autoritzar-se les activitats potencialment generadores de contaminació acústica.

Exercir la labor d'inspecció i control de les emissions i immissions acústiques provocades per les activitats desenvolupades en el seu àmbit territorial.

Atorgar les autoritzacions d'obertura i activitat.

Incorporar al planejament urbanístic i a la zonificació d'usos urbans els criteris de prevenció de la contaminació acústica.

Adaptar la normativa municipal a les prescripcions de la legislació bàsica estatal i la legislació autonòmica en matèria de contaminació acústica.

Establir la tipificació d'infraccions en matèria de contaminació acústica.

Establir i aplicar el règim sancionador en matèria de contaminació acústica.

Establir i aplicar les mesures preventives, correctores, cautelars, provisionals i coercitives adients.

Fer pública la informació referent al control, evolució, prevenció i previsiones de la contaminació acústica en l'àmbit territorial municipal.

Elaborar i fer públics els mapes de soroll.

Avaluar el compliment dels objectius de qualitat acústica en l'àmbit territorial municipal.

Elaborar i aplicar els plans d'acció en matèria de contaminació acústica.

CAPÍTOL 1. DISPOSICIONS GENERALS

Article 1. Objecte.

És objecte d'aquesta norma prevenir, controlar i corregir la contaminació acústica al territori municipal, a fi de protegir la salut física i psíquica de les persones, el medi ambient, el bon desenvolupament de la convivència ciutadana i de les activitats humanes, i els béns particulars i col·lectius.

Article 2. Àmbit d'aplicació.

1. L'àmbit territorial d'aplicació de la norma comprèn la totalitat del municipi d'Eivissa.

2. Queden sotmeses a la present ordenança qualsevol activitat pública o privada, així com totes les instal·lacions, aparells, equips, electrodomèstics, vehicles, mitjans de transport, activitats, obres, actes i comportaments individuals o col·lectius, sigui quin sigui el lloc públic o privat al qual es trobin o tinguin lloc, quan produeixin immissions sonores o vibracions que puguin produir molèsties als veïns, danys a la salut de les persones o als béns, i modificacions negatives de les condicions ambientals naturals.

3. El compliment de la present ordenança serà exigible per a tota activitat subjecta a llicència o permís d'obertura i/o activitat en l'àmbit del municipi d'Eivissa, sigui quina sigui la naturalesa d'aquesta.

Article 3. Excepcions.

Queden exclosos de l'aplicació de la present ordenança els següents àmbits:

El soroll a l'interior del lloc de feina respecte als efectes sobre la salut del treballador, aspecte que es regeix per les normatives de seguretat i salut.

Les activitats militars.

Les infraestructures portuàries de competència estatal, llevat que la seva pròpia normativa ho permeti.

Article 4. Informació i divulgació.

L'Ajuntament, mitjançant bans, campanyes específiques d'informació en mitjans de comunicació o per qualsevol altre mitjà que estimi oportú, realitzarà una tasca informativa i divulgativa permanent del contingut de la present ordenança, així com dels mapes de soroll, dels plans d'acció en matèria de soroll i dels resultats de les campanyes de control del soroll, dels plans d'acció en matèria de soroll i dels resultats de les campanyes de control del soroll, per donar-los a conèixer als habitants del municipi, ja siguin residents, treballadors, visitants ocasionals o turistes.

Article 5. Definicions.

Als efectes de la present ordenança, es defineixen els següents termes:

Aïllament acústic. Capacitat d'un element constructiu o tancament de no deixar passar el so a través d'ell.

Àrea de sensibilitat acústica. Unitat territorial caracteritzada per ser internament homogènia quant a la seva sensibilitat davant de la contaminació acústica.

Àrees acústicament saturades. Es consideren acústicament saturades les àrees acústiques els nivells sonors ambientals exteriors de les quals sobrepassen els nivells objectiu de qualitat acústica diürns o nocturns per a la zona en més de 10 dB(A), en dos mesuraments d'un total de tres mesuraments de Laeq de quinze minuts de duració realitzats amb un interval de 15 minuts.

Contaminació acústica. Presència en l'ambient exterior o interior de les edificacions de sorolls o vibracions que impliquin danys, molèsties o riscos per a la salut de les persones, per al desenvolupament de les seves activitats o per als béns de qualsevol naturalesa, o que causin efectes significatius sobre el medi ambient.

Control preventiu. Comprovació del nivell d'immissió sonora realitzada en la via pública, o comprovació de l'emissió sonora d'un vehicle realitzada en la via pública.

Decibel A. Unitat de mesura del nivell de pressió sonora basada en l'ús de la ponderació freqüencial (A) que es descriu a la norma UNE-EN 60651.

Emissió. Acció de produir un so o una vibració per part d'una font de sons o vibracions.

Equip de so. Es consideren equips de so els aparells reproductors de música gravada o en directe, els instruments musicals, els sintonitzadors de ràdio, els televisors i els aparells reproductors audiovisuals de qualsevol tipus, inclosos els equips de veu en viu i música gravada ('Karaoke').

Avaluació d'una font acústica. Procés de comprovació d'una font sonora quant als nivells d'emissió o immissió de sorolls i / o vibracions provocats per aquesta, en comparació amb els nivells màxims permesos.

Horari diürn. Es considera com a tal l'interval de temps situat entre les 8 hores i les 22 hores.

Horari nocturn. Es considera com a tal l'interval de temps situat entre les 22 hores i les 8 hores.

Immissió. Recepció d'un so o d'una vibració en una determinada zona que pot estar prop o lluny de la font que l'emet.

Inspecció. Comprovació directa de qualsevol aspecte estructural o funcional relacionat amb emissions o immissions acústiques, o mesurament acústic mitjançant l'ús de sonòmetre, realitzada a l'interior d'una propietat privada, prèvia autorització del propietari si fora necessari o en el seu cas prèvia resolució judicial. Comprovació directa del nivell d'emissió sonora d'un vehicle, mitjançant sonòmetre, a les dependències policiaques habilitades per a aquest fi.

Mapa de soroll. Representació gràfica dels nivells significatius de soroll existents en un determinat territori, obtenint mitjançant mesurament en un conjunt de punts representatius al llarg de diferents períodes i la seva posterior integració i interpretació.

Nivell d'emissió sonora. Nivell de pressió sonora produït per una font i mesurat al lloc d'origen.

Nivell d'immissió sonora. Nivell de pressió sonora causat per una o diverses fonts i mesurat en un determinat lloc, prop o lluny de les mateixes.

Nivell sonor màxim permès. És la pressió sonora més elevada que es permet, ja sigui en emissió o en immissió, al mitjà exterior o a l'interior.

Nivell de vibració màxim permès. És l'acceleració vertical màxima més elevada que es permet, ja sigui en emissió o en immissió, al mitjà exterior o a l'interior.

Objectius de qualitat acústica. Nivells acústics màxims permesos que es consideren adequats per a una determinada àrea de sensibilitat acústica segons les seves característiques.

Soroll. Tot so no desitjat i pertorbador per al receptor.

Soroll blanc. Soroll amb un gran nombre de freqüències components, presentant un espectre totalment cobert de línies en atapeït conjunt. El seu espectre en terços d'octava és una recta de pendent 3 dB / octava.

Soroll rosa. Soroll d'atzar de banda ampla amb un espectre continu de -3 dB per octava. El seu espectre en terços d'octava té un valor constant.

Soroll d'impacte. Soroll produït sobre un sòlid i transmès per ell mateix, que es propaga per l'estructura de l'edifici i arriba a l'oïda mitjançant ones aèries.

Soroll de fons. Nivell sonor ambiental mesurat quan la font sonora objecte d'anàlisi no està en funcionament.

Soroll continu. És aquell que es manifesta ininterrompudament durant més de tres minuts.

Soroll continu uniforme. Soroll continu al qual el nivell de pressió acústica (Lp), mesurat en posició de resposta ràpida (fast) de l'equip de mesurament, es manté constant o varia entre límits de menys de 4 dBA.

Soroll continu variable. Soroll continu al qual el nivell de pressió acústica (Lp), mesurat en posició de resposta ràpida (fast) de l'equip de mesurament, varia en un interval situat entre 4 dBA i 7 dBA.

Soroll continu fluctuant. Soroll continu al qual el nivell de pressió acústica (Lp), mesurat en posició de resposta ràpida (fast) de l'equip de mesurament, varia en més de 7 dBA.

Soroll esporàdic. És aquell que es manifesta ininterrompudament durant un temps igual o menor a tres minuts.

Soroll esporàdic intermitent. Soroll esporàdic que es repeteix, amb major o menor exactitud, amb una periodicitat, la freqüència de la qual es pot determinar.

Soroll esporàdic aleatori. Soroll esporàdic que es produeix de forma totalment imprevisible, motiu pel qual per a la seva valoració és necessària una anàlisi estadística de la variació temporal del nivell sonor durant un temps sufi-

cientment significatiu.

Vehícle aparentment sorollós. Vehícle el nivell d'immissió sonora del qual resulti per sobre del nivell permès en un control preventiu del soroll.

Vehícle sorollós. Vehícle el nivell d'emissió sonora del qual resulti per sobre del nivell permès en un mesurament sonomètric realitzat a les dependències municipals.

Vibració. Oscil·lació experimentada per determinats cossos elàstics quan actua sobre ells una força que altera la seva situació d'equilibri.

Habitatges existents. Edificacions físicament existents i destinades a ús residencial. Es refereix a qualsevol tipus d'edificació destinada a habitatge, independentment del fet que estigui habitada o no, tingui o no tingui propietari conegut.

Els termes no inclosos en aquest apartat s'interpretaran conforme a la Llei del Soroll i a la Norma Bàsica de l'Edificació NBE-CA-88 o les que la substitueixin.

CAPÍTOL 2. OBJECTIUS DE QUALITAT ACÚSTICA

Article 6. Objectius de qualitat acústica.

En virtut del que estableix la Llei del Soroll, el Govern i la Comunitat Autònoma de les Illes Balears establiran la classificació d'àrees de sensibilitat acústica i els objectius de qualitat acústica de cadascuna d'elles. Mentrestant, la present ordenança observarà els criteris establerts al Decret 20/1987 de 26 de març, de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, pel que es refereix a nivells màxims permesos. Això no obstant, l'Ajuntament establirà un règim especial per a les zones de sensibilitat acústica més elevada.

Article 7. Suspensió provisional dels objectius de qualitat acústica.

1. Amb motiu de l'organització d'actes d'especial projecció oficial, cultural, religiosa o de naturalesa anàloga, l'Ajuntament podrà adoptar, en determinades àrees acústiques, prèvia valoració de la incidència acústica, les mesures necessàries que deixin en suspens temporalment el compliment dels objectius de qualitat acústica que siguin d'aplicació.

2. Així mateix, els titulars d'emissors acústics podran sol·licitar a l'Ajuntament la suspensió provisional dels objectius de qualitat acústica aplicables a la totalitat o a part d'una àrea acústica. Només podrà acordar-se la suspensió provisional sol·licitada en cas que s'acrediti que les millors tècniques disponibles no permeten el compliment dels objectius la suspensió dels quals es pretén.

3. El que és disposat en aquest Article s'entendrà sense perjudici de la possibilitat de sobrepassar ocasionalment i temporalment els objectius de qualitat acústica, quan sigui necessari en situacions d'emergència o com a conseqüència de la prestació de serveis públics, per a la qual cosa no serà necessària cap autorització.

Article 8. Àrees de sensibilitat acústica.

Amb la finalitat de classificar el territori municipal en funció de la seva sensibilitat al soroll, es defineixen les següents àrees:

Àrees de sensibilitat alta

Entorns d'equipaments docents, sanitaris i assistencials. Parcs.

Àrees de sensibilitat mitjana

Àrees residencials. Àrees turístiques residencials. Entorns d'equipaments culturals i esportius.

Àrees de sensibilitat baixa:

Àrees industrials. Àrees d'oci.

Article 9. Zonificació i cartografia.

1. L'Ajuntament revisarà anualment la zonificació de les àrees de sensibilitat acústica i podrà realitzar-hi modificacions. La nova cartografia de zonificació serà publicada.

2. La zonificació de les àrees de sensibilitat acústica en vigor en el moment d'aprovació d'aquesta ordenança figura a l'annex cartogràfic (annex IV).

Article 10. Zones de servitud acústica i àrees acústicament saturades.

1. En virtut del que s'estableix a la Llei del Soroll, el Govern establirà les condicions en les quals es determinaran les àrees de servitud al voltant de les infraestructures de transport i d'altres equipaments públics o privats en l'àmbit del municipi d'Eivissa. Correspondrà a l'Ajuntament, en l'àmbit de les seves competències, delimitar aquestes àrees de servitud acústica aplicant els esmentats criteris.

2. L'Ajuntament podrà declarar àrees acústicament saturades les zones on els nivells sonors sobrepassin els objectius de qualitat establerts o els nivells màxims permesos. En aquestes àrees l'Ajuntament podrà establir restriccions a les activitats potencialment generadores de contaminació acústica.

Article 11. Nivells acústics màxims permesos.

1. Nivells sonors.

Fins que entrin en vigor els índexs de qualitat acústica i els mètodes d'avaluació a establir pel Govern i la Comunitat Autònoma en desenvolupament de la Llei del Soroll, s'observaran les següents normes:

a) Els nivells màxims permesos a les diferents àrees de sensibilitat acústica seran els següents:

ÀREA	HORARI DIÛRN		HORARI NOCTURN		NIVELL D'IMMISSIÓ INTERIOR
	NIVELL D'IMMISSIÓ EXTERIOR	NIVELL D'IMMISSIÓ INTERIOR	NIVELL D'IMMISSIÓ EXTERIOR	NIVELL D'IMMISSIÓ INTERIOR	
SENSIBILITAT ACÚSTICA ALTA	50	30	45		30 (25 als dormitoris)
SENSIBILITAT ACÚSTICA MITJANA	55	35 (30 als dormitoris)	45		30 (25 als dormitoris)
SENSIBILITAT ACÚSTICA BAIXA	65*	40*	60*		35*

Taula I. Nivells màxims d'immissió sonora permesos al municipi d'Eivissa.

* Exceptuant els habitatges existents a la zona, per als quals s'aplicaran els nivells corresponents a zones de sensibilitat acústica mitjana.

b) El paràmetre de mesura serà la pressió sonora ponderada, que es mesura en dBA (veure apartat de definicions), amb les precisions que figuren a l'ANNEX I per als diferents tipus i fonts de soroll.

c) L'horari diürn comprendrà entre les 8 hores i les 22 hores.

d) L'horari nocturn comprendrà entre les 22 hores i les 8 hores.

e) Els mètodes i equips de mesura són els que es detallen a l'ANNEX I.

2. Nivells de vibracions.

Fins que entrin en vigor els índexs de qualitat acústica i els mètodes d'avaluació a establir pel Govern i la Comunitat Autònoma en desenvolupament de la Llei del Soroll, s'observaran les següents normes:

a) Els nivells màxims de vibració permesos a les diferents àrees de sensibilitat acústica seran els següents:

	HORARI DIÛRN	HORARI NOCTURN
ÀREES DE SENSIBILITAT ALTA	60	55
ÀREES DE SENSIBILITAT MITJANA	65	60
ÀREES DE SENSIBILITAT BAIXA	70	65

b) La vibració es mesurarà en unitats d'acceleració vertical màxima (LA).

3. Els nivells màxims de sorolls i de vibracions exposats al present article s'aplicaran als establiments oberts al públic, atenent a raons d'analogia funcional o de necessitat de protecció acústica.

Article 12. Avaluació de fonts de contaminació acústica.

1. Fonts sonores.

En virtut del que s'estableix al Decret 20/1987 de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, per a avaluar una determinada font de soroll s'utilitzaran els següents criteris:

Quan el soroll de fons ambiental estigui comprès entre el nivell màxim i 5 dBA més, la font no podrà incrementar el nivell de soroll en més de 3 dBA.

Quan el soroll de fons ambiental estigui comprès entre 5 dBA i 10 dBA més, la font no podrà incrementar el nivell de soroll en més de 2 dBA.

Quan el soroll de fons ambiental estigui comprès entre 10 dBA i 15 dBA més, la font no podrà incrementar el nivell de soroll en més d'1 dBA.

Quan el soroll de fons ambiental sobrepassi en més de 15 dBA el nivell màxim permès, la font no podrà incrementar el nivell de soroll.

S'exceptua el mesurament del soroll dels vehicles, que es regiran segons el Capítol 3 de la present ordenança.

2. Fonts de vibracions.

Les fonts de vibracions s'avaluaran aplicant directament els nivells màxims establerts a l'article 11.2.

Article 13. Mapes de soroll.

1. L'Ajuntament realitzarà mesuraments periòdics en punts prèviament establerts, amb l'objecte de comprovar el nivell de compliment dels objectius de qualitat acústica.

2. Els mapes de soroll resultants seran posats a disposició dels ciutadans perquè puguin expressar les seves opinions i suggeriments, mitjançant tràmit d'exposició pública per un període d'un mes.

3. Els mapes de soroll contendran com a mínim la següent informació:

- Valors dels índexs acústics existents o previstos a cadascuna de les àrees acústiques afectades.

- Valors límit i objectius de qualitat acústica aplicables a les esmentades àrees.

- Superació o no pels valors existents, dels valors límit dels índexs acústics aplicables.

- Compliment o no dels objectius de qualitat acústica.

- Nombre estimat de persones, d'habitatges, de col·legis i d'hospitals exposats a la contaminació acústica en cada àrea acústica.

4. Els mapes de soroll es revisaran i modificaran cada cinc anys a partir de la seva data d'aprovació.

5. Els mapes de soroll inclouran la totalitat del territori municipal.

CAPÍTOL 3. SOROLL PROVOCAT PELS VEHICLES I PEL TRÀNSIT RODAT.

SECCIÓ 1. OBJECTIUS I ACCIONS PRIORITÀRIES.

Article 14. Objectius específics.

Sent que el trànsit rodant és la principal causa del soroll ambiental al municipi d'Eivissa, i amb l'objecte de protegir la salut pública i la qualitat ambiental al territori municipal, l'Ajuntament estableix com a objectiu bàsic reduir el nivell d'immissió exterior i interior provocat pel soroll del trànsit rodant, fins assolir els objectius de qualitat acústica que s'estableixen a la present ordenança.

Article 15. Accions prioritàries.

L'Ajuntament prendrà les mesures necessàries per reduir els nivells de soroll ambiental produïts pel trànsit rodant. Entre aquestes mesures seran prioritàries les següents:

Limitar la velocitat màxima de circulació a l'interior de les zones urbanes.

Limitar l'accés de determinats tipus de vehicles a les zones on es consideri necessari, durant el temps i/o horari que s'estimi oportú.

Acotar totalment determinades zones al trànsit rodant, durant el temps i/o horari que s'estimi oportú.

Promoure la creació d'espais per a vianants.

Realitzar controls preventius del soroll produït pels vehicles.

Perseguir les actituds incíviques dels conductors que, infringint la present ordenança, contribueixin a augmentar la contaminació acústica al municipi i la insalubritat de l'espai urbà.

Promoure la conscienciació ciutadana amb respecte al soroll, amb especial incidència sobre els conductors.

Article 16. Actuació d'ofici.

Els agents de l'autoritat actuant d'ofici contra els titulars de qualsevol vehicle que sobrepassi els nivells d'emissió permesos per al seu sistema mecànic, o que provoqui, a la via pública o a l'interior d'edificacions, immissions sonores no permeses per la present ordenança a causa de l'equip de música del vehicle, l'ús indegut de l'avisador acústic, o a causa dels seus hàbits de conducció.

SECCIÓ 2. SOROLLS INHERENTS ALS ELEMENTS MECÀNICS DELS VEHICLES.

Article 17. Obligacions del titular.

El titular d'un vehicle té l'obligació que el seu vehicle es trobi en òptimes condicions de manteniment, amb l'objecte que els nivells de soroll emesos pel vehicle no sobrepassin els nivells màxims establerts.

Article 18. Transformacions als vehicles.

1. No es permeten transformacions dels elements mecànics del vehicle, si aquestes suposen un increment de les emissions sonores d'aquest fins a sobrepassar els límits establerts a la present ordenança.

2. Es prohibeix específicament la substitució, addició, transformació o eliminació d'elements del sistema d'escapament del vehicle, si això comporta un increment de les emissions sonores per sobre dels límits establerts a la present norma.

3. Independentment que es superin o no els nivells establerts a la present ordenança, queda prohibit circular amb vehicles a motor que funcionin a escapament lliure, amb silenciadors no eficaços, incomplets, inadequats, deteriorats, i amb vehicles que duguin instal·lats tubs ressonadors.

4. Es prohibeix la circulació de vehicles quan per excés de càrrega produeixin sorolls superiors l'establert a la present ordenança.

Article 19. Nivells màxims d'emissió permesos en vehicles.

1. Els valors límit d'emissió sonora dels vehicles de motor aturats, mesurats segons el mètode de proximitat, són els que figuren a la fitxa d'homologació de cada tipus de vehicle de motor juntament amb el règim de gir del motor amb què han de realitzar-se els mesuraments.

2. El procediment de mesurament és el que s'estableix a la Directiva 97/24 per a motocicletes i a la Directiva 81/334 per a la resta de vehicles.

3. El nivell màxim permès d'emissió d'un vehicle serà de 2 dBA sobre el valor límit establert al punt 1.

4. Respecte als elements mecànics addicionals, com els compressors de refrigeració o congelació de vehicles isotèrmics, elevadors de càrrega i altres sistemes, hauran d'ajustar-se als valors màxims de l'article 11.1.

SECCIÓ 3. SOROLLS PROVOCATS EN VEHICLES PER ALTRES CAUSES.

Article 20. Ús de l'avisador acústic.

No es permet l'ús de l'avisador acústic en tot el territori municipal, excepte en situacions d'emergència o perill imminent. Queden exempts d'aquesta prohibició els vehicles dels cossos de seguretat, dels serveis d'emergència sanitària, del servei contraincendis i del servei de protecció civil, sempre que es trobin realitzant un servei que requereixi la seva utilització.

Article 21. Hàbits en la conducció.

Es prohibeixen els hàbits de conducció que generin sorolls innecessaris, com les acceleracions o frenades brusques, els derrapaments o el traçat de corbes a velocitat excessiva, encara que els sorolls generats no sobrepassin els límits establerts.

Article 22. Equips musicals a l'interior de vehicles.

1. Queda expressament prohibit l'ús d'equips de música dels automòbils, quan el so i/o les vibracions produïts per aquests siguin clarament perceptibles des de l'exterior dels vehicles i causin molèsties als veïns, vianants o conductors, i en qualsevol cas quan els nivells d'immissió sonora produïts per aquests a la via pública o a l'interior de les edificacions afectades sobrepassin els límits màxims establerts per la present norma al seu article 11.

2. Els sistemes de reproducció de música que, per la seva potència d'emissió sonora, puguin suposar un risc de deteriorament mecànic del vehicle a causa de les vibracions emeses, amb el consegüent risc sobre el trànsit, seran objecte de denúncia davant la Direcció Provincial de Trànsit.

Article 23. Sistemes acústics antirobatori.

1. Els sistemes antirobatori emissors de sons que s'instal·lin als vehicles comptaran amb les degudes homologacions.

2. L'ús indegut de sistemes antirobatori sonors constituirà infracció a la present norma.

3. Els propietaris de vehicles els sistemes acústics antirobatori dels quals, per defectes d'instal·lació o fabricació, es posin en funcionament de forma injustificada, provocant molèsties als veïns, podran ser sancionats.

SECCIÓ 4. CONTROL I CORRECCIÓ.

Article 24. Controls acústics preventius.

1. L'Ajuntament realitzarà controls preventius a la via pública per a la comprovació dels nivells sonors dels vehicles que circulen pel territori municipal.

2. Els controls preventius a la via pública podran realitzar-se amb sonòmetres tipus 2 o tipus 1.

Article 25. Comprovació d'emissions sonores.

1. Durant un control preventiu a la via pública, un vehicle que resulti aparentment sorollós podrà ser conduït d'immediat, juntament amb el seu conductor, a les instal·lacions municipals de control sonomètric de vehicles, on es realitzarà un mesurament del soroll emès.

2. La negativa, per part del conductor o titular del vehicle, a traslladar-se a les dependències municipals i realitzar el control sonomètric, serà considerada infracció greu de la present ordenança, i donarà lloc a l'inici del corresponent expedient sancionador.

Article 26. Emissions no permeses.

1. El resultat positiu del mesurament de soroll a les dependències municipals, en el sentit de presentar emissions sonores per sobre dels nivells permesos, donarà lloc a l'inici d'un procediment sancionador sobre el titular del vehicle.

2. Si com a resultat del control sonomètric, es detecta un excés de 6 dB o més sobre el màxim nivell d'emissió permès per al vehicle segons l'article 19, es procedirà a la seua retenció al dipòsit municipal fins al dipòsit d'una fiança de 200 euros per part del seu titular, en espera de la resolució de l'expedient i, en el seu cas, del pagament de la corresponent sanció. En qualsevol cas, la fiança li serà retornada al titular en concloure l'expedient sancionador, excepte en el cas que el vehicle no fora retirat en els terminis establerts en el punt 7 del present article, que es destinarà aquesta quantitat a despeses de gestió del vehicle abandonat i sense dret a devolució o compensació.

3. A les dependències municipals es realitzarà un reconeixement extern general del vehicle, amb especial incidència en els tubs d'escapament i silenciadors, amb elaboració d'informe que deixi constància del seu estat en el moment del mesurament sonomètric. En aquesta inspecció podran prendre's fotografies, que s'incorporaran a l'informe d'inspecció sonomètrica.

4. La immobilització del vehicle en dependències policiaques es podrà realitzar sense el mesurament previ dels nivells d'emissió en cas de circular sense dispositiu silenciador o comptar amb un tub d'escapament de gasos modificat o no homologat per al tipus de vehicle on estigui instal·lat.

5. El vehicle retingut podrà ser retirat mitjançant un sistema de remolc, càrrega o qualsevol altre mitjà que possibiliti arribar a un taller de reparació sense posar el vehicle en marxa a la via pública, amb l'objectiu de procedir a l'adequació dels seus components a la legislació vigent. Aquest transport serà a càrrec del titular o conductor del vehicle.

6. S'entregarà volant d'autorització de circulació per al seu trasllat des del taller que determini el titular fins a les dependències municipals, i la documentació original quedarà sota la custòdia de la policia local, qui la retornarà al propietari del vehicle una vegada s'hagi comprovat l'adequació dels seus components a la normativa i que l'emissió sonora no supera els límits establerts a la present ordenança.

7. Transcorreguts dos dies hàbils des de la immobilització del vehicle a les dependències municipals, s'hauran d'abonar taxes d'estada. Si transcorreguessin dos mesos des que el vehicle hagués set dipositat, sense que fora retirat, s'iniciaran els tràmits legals establerts per als vehicles abandonats.

Article 27. Correcció.

1. El titular d'un vehicle sorollós tindrà l'obligació de corregir les emissions sonores del vehicle mitjançant les transformacions que siguin necessàries.

2. En el moment en què s'iniciï un expedient sancionador per vehicle sorollós, el titular serà requerit perquè, en un termini màxim de quinze dies naturals, realitzi les correccions concretes necessàries per reduir les emissions sonores del vehicle fins a nivells autoritzats, i posi a disposició de l'Ajuntament el vehicle amb objecte de comprovar l'aplicació de les oportunes mesures correctores exigides.

3. Si transcorregut el termini el titular no haguera realitzat les mesures

correctores oportunes, o no es presentàs al lloc fixat per a la comprovació de les modificacions exigides, incorrerà en infracció greu de la present ordenança.

Article 28. Taxes per control sonomètric de vehicles.

Les taxes per realització de mesurament sonomètric homologat de vehicles a les instal·lacions municipals seran de la quantia que s'estableixi a la corresponent ordenança fiscal.

Article 29. Pagament de taxes.

1. En virtut de la disposició adicional sisena de la Llei del Soroll, l'Ajuntament podrà exigir als titulars de vehicles el pagament de taxes per inspecció sonomètrica.

2. Si com a resultat del control sonomètric homologat, es detectàs un excés del soroll emès sobre els nivells màxims permesos per al vehicle, es requerirà al seu titular perquè efectui el pagament de les taxes per control sonomètric en un termini de quinze dies naturals a comptar des del dia següent a la realització del control.

3. L'impagament de taxes per control sonomètric serà considerat infracció greu, i s'iniciarà d'ofici el corresponent expedient sancionador.

Article 30. Registre de vehicles sorollosos.

1. L'Ajuntament mantindrà obert un registre de vehicles sorollosos, on figuraran les dades rellevants dels vehicles sobre els quals s'hagi iniciat expedient sancionador per sorolls provocats per elements mecànics del vehicle i/o per l'equip de música d'aquest, pel sistema acústic antiroboratori, així com per hàbits incorrectes de conducció o per l'ús indegut de l'avisador acústic.

2. La inclusió d'un vehicle al registre li serà comunicada al seu titular mitjançant carta certificada amb justificació de recepció, on se li explicarà clarament les implicacions d'aquesta inclusió.

3. Les implicacions de la inclusió d'un vehicle al registre de vehicles sorollosos es limiten a aquells casos en què es produeixi reincidència, i s'exposen a l'article 31. En el cas que no es resolgui sancionar, la inclusió al registre no té repercussions de cap mena sobre el vehicle, ni sobre el titular, ni sobre el conductor o conductors.

4. El temps de permanència d'un vehicle al registre serà de dos anys a comptar des de l'inici del darrer procediment sancionador per sorolls iniciat sobre el vehicle.

Article 31. Reincidència.

1. L'acumulació de tres sancions per soroll per part d'un mateix titular o conductor, o causades per un mateix vehicle, dins del període de permanència al registre de vehicles sorollosos, es considerarà reincidència.

2. La reincidència podrà ser motiu d'immobilització permanent del vehicle fins que es reparin les deficiències mecàniques que provoquen els nivells de soroll.

SECCIÓ 5. VEHICLES DELS SERVEIS PÚBLICS.

Article 32. Serveis municipals de neteja viària i recollida de residus.

Les tasques corresponents als serveis municipals de neteja viària i de recollida de residus sòlids urbans es realitzaran sempre que sigui possible minimitzant l'emissió de sorolls.

Article 33.- Transports públics i vehicles municipals.

L'Ajuntament vigilarà el compliment d'aquesta ordenança per part de tots els vehicles i conductors dels transports públics al seu càrrec i del parc mòbil municipal.

Article 34.- Conscienciació del personal de serveis públics.

L'administració municipal serà responsable que tots els empleats dels serveis municipals, neteja viària i recollida de residus, de transports públics, de taxis, i en general dels vehicles al seu càrrec, rebin una formació adequada respecte a les bones pràctiques en la prevenció de la contaminació acústica.

CAPÍTOL 4. OBRES A LA VIA PÚBLICA

Article 35. Condicions generals.

1. Les obres a llocs públics o privats, tant al medi exterior com en espais interiors, hauran d'observar els valors màxims establerts a la present ordenança.

2. Les obres de qualsevol tipus i titularitat hauran d'executar-se només en dies laborables, en un horari comprès entre les 8 hores i les 22 hores de dilluns a divendres i entre les 8 hores i les 14 hores els dissabtes.

3. Les obres a la via pública hauran de comptar amb un estudi d'incidència acústica, que considerarà les fonts de soroll previstes i les mesures correctores que s'han d'adoptar per minimitzar les emissions i immissions sonores i no superar els límits establerts. L'aprovació d'aquest estudi per part dels serveis tècnics municipals serà preceptiva per poder iniciar les obres.

4. Les emissions sonores de la maquinària a emprar per a les obres a la via pública s'adaptaran a les prescripcions de la Directiva 2000 / 14 / CEE del Parlament Europeu i del Consell, de 8 de maig de 2000, relativa a l'aproximació de les legislacions dels estats membres sobre emissions sonores a l'entorn degudes a les màquines d'ús a l'aire lliure.

5. A les obres no es permetrà l'emissió de sorolls que no siguin estrictament necessaris.

6. El no compliment de les prescripcions de la present ordenança podrà ser motiu de paralització temporal o definitiva de l'obra, sense perjudici de les sancions adients.

Article 36. Sorolls innecessaris.

Amb l'objectiu de reduir els sorolls innecessaris amb origen a les obres realitzades a la via pública o a l'exterior dels edificis, es prohibeix expressament

el funcionament d'aparells de ràdio a aquestes, quan produeixin nivells d'immissió no permesos per la present ordenança al medi exterior, o al medi interior aliè a l'obra.

Article 37. Excepcions.

1. Les obres públiques que, per les tasques a realitzar o per la maquinària a emprar, puguin previsiblement superar els nivells d'immissió permesos per aquesta norma, hauran de comptar amb autorització expressa que es farà constar com una de les condicions sota les quals s'atorga la llicència d'obra.

2. Les obres que necessitin la utilització de maquinària l'emissió de la qual en dBA mesurada a l'ambient exterior i a 5 m de distància sobrepassi els 90 dBA, hauran de comptar amb autorització expressa, que es farà constar com una de les condicions sota les quals s'atorga la llicència d'obra, establint les mesures de control que es portaran a terme per a minimitzar l'impacte sonor.

3. Exceptuant obres d'emergència o de caràcter urgent, o aquelles la demora de la realització de les quals pogués comportar perill d'enfonsament, corrent, inundació, explosió o riscos de naturalesa anàloga, no es permetrà cap excepció a l'horari i calendari establerts. A l'autorització municipal per a aquests supòsits urgents s'especificarà l'horari, duració i maquinària utilitzada. Així mateix, establirà que el responsable de l'obra haurà de comunicar a la població més afectada l'autorització i condicions d'aquesta.

Article 38. Moratòries.

L'alcalde podrà, mitjançant ban, prohibir en temporada turística les obres, tant públiques com privades, en l'àmbit que es consideri oportú i durant el temps o horari que es cregui necessari.

Article 39. Obres públiques.

1. L'Ajuntament promourà l'ús de maquinària, equips i paviments de baixa emissió acústica, especialment en contractar obres i subministraments.

2. L'Ajuntament incorporarà aquests aspectes al sistema de puntuació per a l'adjudicació de contractes d'obres llicitades per l'Ajuntament.

Article 40. Paviments de vies públiques.

L'Ajuntament promourà la utilització de paviments absorbents del soroll a les obres públiques d'asfaltat de la xarxa viària municipal.

CAPÍTOL 5. ALTRES FEINES I ACTIVITATS A LA VIA PÚBLICA

Article 41. Operacions de càrrega i descàrrega.

1. Les operacions de càrrega i descàrrega de mercaderies a la via pública es realitzaran amb la màxima cura, amb objecte de minimitzar els sorolls produïts per aquestes tasques. La generació de sorolls innecessaris o excessius serà causa d'infracció, encara que no sobrepassin els nivells d'immissió establerts per aquesta norma.

2. Es prohibeix colpejar portes de servei o de vehicles, colpejar o arrossegar contenidors, caixes, carretons elevadors, i qualsevol altra estructura produint sorolls molestos i innecessaris, independentment que es superin o no els nivells permesos.

3. Es prohibeixen les operacions de càrrega i descàrrega de mercaderies a la via pública entre les 22 hores i les 8 hores, exceptuant la recollida de residus sòlids i el repartiment de queviures.

4. Els compressors dels sistemes de refrigeració de vehicles isotèrmics o congeladors no produiran nivells de soroll que sobrepassin els nivells establerts en aquesta ordenança. En cas contrari hauran de ser apagats totalment durant les operacions de càrrega i descàrrega.

Article 42. Muntatge i retirada de mobiliari de terrasses, i d'altres mobles i elements presents a la via pública.

1. Les tasques a la via pública de recollida o de col·locació de mobles de terrasses d'establiments de serveis, de cartells publicitaris mòbils, d'expositors mòbils o de qualsevol altra estructura o moble col·locat a la via pública pel titular o els empleats d'un determinat local, sigui quina sigui la seva activitat, no podran provocar nivells d'immissió interiors o exteriors no permesos a la present norma, sense importar la duració del soroll emès.

2. En horari nocturn, aquestes tasques hauran de realitzar-se amb el màxim afany de no produir sorolls innecessaris o excessius. Queda expressament prohibit arrossegar els mobles de terrasses en horari nocturn, independentment del nivell acústic provocat.

3. L'incompliment reiterat d'aquest article podrà ser motiu de retirada temporal de la concessió d'utilització de la via pública per als mobles, cartells o estructures causants del soroll.

Article 43. Operacions d'obertura i tancament d'establiments.

1. Les operacions diàries d'obertura i tancament d'establiments es realitzaran amb les mesures necessàries per tal de no produir sorolls molestos, especialment l'obertura i tancament de persianes metàl·liques i similars, independentment del nivell acústic provocat.

2. La producció d'immissions de soroll per sobre dels nivells permesos a causa d'aquestes operacions es considerarà una infracció i podrà ser motiu de denúncia.

Article 44. Operacions de dipòsit i recollida de residus domiciliaris a la via pública.

1. El dipòsit dels residus sòlids urbans als contenidors habilitats amb aquesta finalitat per l'Ajuntament es realitzarà amb la màxima cura per no produir sorolls innecessaris. No es permet fer soroll innecessari colpejant els contenidors, obrint i tancant les seues tapes, en utilitzar les portes de servei dels locals, ni realitzar qualsevol altra operació produint sorolls innecessaris que puguin molestar els veïns, encara que no se sobrepassin els màxims nivells per-

mesos per aquesta ordenança, i encara que sigui durant un breu espai de temps. No està permès arrossegar els cubells de les escombraries per la via pública.

2. No es permet el dipòsit de residus d'envasos de vidre als contenidors corresponents (contenidor verd) entre les 22 hores i les 8 hores.

CAPÍTOL 6. COMPORTAMENT DELS CIUTADANS A LA VIA PÚBLICA I EN LA CONVIVÈNCIA DIÀRIA.

Article 45. Règim general.

Els ciutadans, residents o no, observaran en el seu comportament diari, tant en llocs públics com privats, les prescripcions de la present norma quant a producció de sorolls, de manera que no es superin els nivells sonors màxims permesos d'immissió en medi interior i/o exterior tant en llocs públics com privats, i en qualsevol cas de manera que no es produeixin molèsties al veïnat.

Article 46. Comportament a la via pública.

A la via pública i a l'interior dels transports públics, es prohibeix cantar, cridar, fer funcionar aparells audiovisuals, equips o instruments musicals, i en general provocar qualsevol soroll innecessari que pugui ocasionar molèsties al veïnat o a la ciutadania, encara que aquest no superi els nivells sonors màxims permesos d'immissió al medi interior i/o exterior.

Article 47. Comportament veïnal.

1. El comportament a l'habitatge particular estarà subjecte a la present norma, i podrà ser motiu d'actuació municipal, quan el soroll provocat per aquest produeixi molèsties als veïns o als vianants, encara que no se superin els nivells màxims permesos.

2. L'acció municipal prestarà especial atenció al fet que les següents fonts de soroll no produeixin molèsties al veïnat:

- La intensitat sonora de la veu humana o l'activitat directa de les persones.

- El moviment de mobles i estris.
- Les activitats de bricolatge o tasques domiciliàries.
- Els animals domèstics.
- Els electrodomèstics, aparells de música i aparells audiovisuals.
- Els aparells d'aire condicionat, ventilació, climatització i refrigeració.

3. Es prohibeix tenir animals domèstics a l'exterior dels habitatges en horari nocturn, quan aquests produeixin molèsties als veïns, encara que no es superin els nivells màxims permesos.

4. Es prohibeix fer funcionar aparells de música, instruments musicals o equips audiovisuals en habitatges particulars quan el seu so sigui clarament perceptible des de la via pública augmentant el nivell d'immissió en aquesta, independentment que es superin o no els nivells sonors màxims permesos d'immissió al medi exterior.

5. No es permetran les obres en els elements constructius dels edificis quan el resultat d'aquestes suposi l'incompliment de les normatives tècniques referents a les seves condicions acústiques, i en concret la Norma Bàsica de l'Edificació NBE CA-88 o les que la substitueixin.

CAPÍTOL 7. EQUIPS DE SO EN LOCALS

Article 48. Equips de so.

1. A efectes de la present ordenança, es consideren equips de so els aparells reproductors de música gravada o en directe, els instruments musicals, els sintonitzadors de ràdio, els televisors i els aparells reproductors audiovisuals de qualsevol tipus, incloent equips de veu en viu i música gravada ('Karaoke').

2. Tot local públic on existeixi un equip de so haurà de comptar amb les llicències específiques oportunes, independentment que l'activitat autoritzada a aquest estigui o no relacionada directament amb la utilització d'aquests equips.

3. En cap cas, sigui quin sigui el tipus de local i l'activitat que s'hi desenvolupi, es permetrà l'emissió de soroll dels elements instal·lats en parts exteriors de l'edificació, ni en terrasses ni a la via pública.

4. En cap cas el so podrà transcendir a l'exterior del local, sigui quina sigui la seva activitat i tipologia, de manera que se superin els nivells sonors màxims d'immissió contemplats a la present ordenança.

5. Els locals oberts al públic que no comptin amb insonorització, hauran d'aturar tota activitat dels equips de música a les 24 hores.

Article 49. Condicions acústiques dels elements constructius.

Les condicions acústiques exigides per als diversos elements constructius que componen l'edificació, seran determinades per la Norma bàsica de construcció sobre condicions acústiques NBE-CA-88 o qualsevol altra que la substitueixi i les altres normatives que s'estableixin respecte a l'aïllament de l'edificació. En el cas que en un mateix edifici coexisteixin usos residencials a la primera planta, i poguessin localitzar-se a la planta baixa, conforme al Planejament municipal, usos susceptibles de produir sorolls o vibracions, l'aïllament acústic mínim del forjat mesurat segons la UNE-EN-ISO 140-4 i UNE-EN-ISO 717-1, serà de 55 dB (A).

Article 50. Tipus de locals subjectes a autorització.

1. A efectes de la present ordenança i sense perjudici d'altres classificacions que es contemplin en altres normatives, els locals subjectes a llicència d'activitats musicals es classifiquen en:

Tipus A. Els que presenten nivells d'immissió interna per sobre dels nivells sonors màxims permesos, i que necessiten insonorització. Es tracta d'establiments de llicència d'activitat dels quals comporta l'autorització per al funcionament dels equips de so.

Tipus B. Els que no poden sobrepassar els nivells establerts al seu interior,

i que necessiten limitador acústic. Es tracta d'establiments de llicència d'activitat dels quals no comporta l'autorització per al funcionament d'equips de so, motiu pel qual aquests han de ser autoritzats expressament per l'Ajuntament.

2.- Els locals Tipus A es corresponen amb els definits a l'Ordre de la Conselleria de Funció Pública i Interior, de 7 d'octubre de 1998, sobre la classificació i nomenclatura oficial de les activitats musicals autoritzables, com ara:

- Sala de festes.
- Sala de ball.
- Discoteca.
- Cafè concert.

Els locals amb l'activitat de 'Karaoke' necessiten obtenir llicència d'activitat de cafè concert.

3.- Els locals Tipus B corresponen a les següents tipologies:

- Bars, cafeteries i restaurants.
- Tendes de música.
- Restaurants.
- Tendes de moda.
- Gimnasos.
- Establiments d'hostaleria amb sistemes acústics o audiovisuals d'anunci, sense música en viu.
- Qualsevol altre tipus d'establiment obert al públic on existeixi una amenització musical de caràcter ambiental per mitjans exclusivament mecànics, i que no estigui inclòs al tipus A.

En aquests establiments podran funcionar-hi equips de so, prèvia autorització per part de l'Ajuntament.

A l'interior d'aquests locals no hi podran funcionar equips de música o audiovisuals de qualsevol tipus, si no estan dotats de dispositius limitadors i en qualsevol cas quan els nivells d'immissió interior al local sobrepassin els 65 dBA, o els nivells d'immissió exteriors i interiors fora del local sobrepassin els límits establerts a la present ordenança.

Article 51. Cinemes.

Els locals destinats a activitats de cine, no podran sobrepassar al seu interior nivells acústics de 90 dBA, sense perjudici del compliment dels nivells sonors màxims d'immissió interns i externs establerts amb caràcter general a l'article 11.

Article 52. Autorització del funcionament d'equips de so.

1. Es requereix autorització per al funcionament d'equips de so per als locals catalogats com Tipus A i Tipus B a l'article 49 de la present ordenança. Aquesta autorització es realitza mitjançant llicència d'activitat en el cas de locals tipus

A, i com a permís específic en el cas de locals tipus B.

2. En tots els casos, l'autorització del funcionament d'equips de so requerirà la presentació d'un estudi acústic realitzat per tècnic competent i al que hi figuraran, com a mínim, els següents apartats:

Nivell de soroll pre-operacional.

Inventari i característiques tècniques dels equips a utilitzar.

Localització en un plànol de tots els elements que constitueixen l'equip musical.

Detall de localització, sistemes de fixació, subjecció i aïllament vibratori dels elements emissors dels equips (altaveus), i les mesures correctores adoptades (direccionalitat i altres).

Projecte d'aïllament acústic, amb detall de disseny i de càlcul de reducció de nivells transmesos i de nivells de reverberació, de totes les mesures d'insonorització als elements estructurals i els altres elements del local incloent portes i finestres, sistemes de ventilació i qualsevol altre element constructiu susceptible de transmetre sorolls i/o vibracions. Es detallaran gammes de freqüències i absorció acústica dels elements aïllants.

Càlcul justificatiu dels nivells màxims a l'interior del local.

Càlcul justificatiu dels nivells d'immissió al medi interior i exterior en l'entorn del local, considerant els nivells de fons existents.

Càlcul justificatiu dels nivells de reverberació i aïllament.

Detall de sistemes d'autocontrol i de limitadors de so adients, els quals hauran d'ajustar-se al que estableix la present ordenança a l'article 56.

Mesures que s'adoptaran per tal de controlar i minimitzar el soroll produït pels usuaris a l'exterior del local, i el protocol d'actuació corresponent.

Article 53- Locals amb nivells no saludables.

Els locals musicals corresponents a discoteques, sales de ball, sales de festes i cafès concert, segons es defineixen a l'Ordre de la Conselleria de Funció Pública i Interior, de 7 d'octubre de 1998, sobre la classificació i nomenclatura oficial de les activitats musicals autoritzables, i els equips de les quals puguin produir a l'interior del local un nivell d'immissió sonora superior a 90 dBA, hauran d'estar convenientment senyalitzats, per advertir del perill potencial que això suposa sobre la salut de les persones. A l'annex II hi figura un model de la senyalització que haurà de trobar-se a l'entrada del local i a la vista del públic que hi accedeixi.

Article 54. Comprovació prèvia per part dels serveis municipals.

1. En el moment previ a l'autorització d'activitats musicals, els serveis municipals podran comprovar la veracitat de totes les informacions i previsions contemplades a l'estudi acústic.

2. Els esmentats mesuraments de comprovació es realitzaran mitjançant la utilització de gravacions de soroll blanc, soroll rosa i soroll d'impacte, a un

volum corresponent al màxim permès pel potenciòmetre. Entre aquests mesuraments es realitzaran com a mínim, els següents:

Nivells sonors d'immissió interns al propi local.

Nivells sonors d'immissió interns als habitatges contigus i/o propers previsiblement més afectats. S'hi comprovaran a més nivells de soroll impulsiu i de baixa freqüència.

Nivells sonors d'immissió externs a la via pública.

Nivells sonors d'immissió externs a les zones comuns d'edificis confrontants o propers i al propi edifici.

3. Es comprovarà que cap d'aquests nivells sobrepassen els màxims permesos per l'àrea acústica on es realitza cada mesurament.

4. No s'autoritzarà cap activitat musical que superi els nivells permesos per la present ordenança.

Article 55. Taxes per control sonomètric de locals.

Les taxes per la realització de mesuraments sonomètrics en locals seran de la quantia que s'estableixi a la corresponent ordenança fiscal.

Article 56. Pagament de taxes.

1. En virtut de la disposició addicional sisena de la Llei del Soroll, l'Ajuntament podrà exigir als titulars de locals el pagament de taxes per inspecció sonomètrica, en el cas que els mesuraments sobrepassin els nivells permesos.

2. Si com a resultat del control sonomètric, es detecta un excés de soroll emès sobre els nivells màxims permesos o sobre les condicions de l'autorització municipal o llicència d'activitat, es requerirà el seu titular perquè efectui el pagament de les taxes per control sonomètric en un termini de quinze dies naturals a comptar de del dia següent a la realització del control.

3. L'impagat de taxes per control sonomètric serà considerat infracció greu, i s'iniciarà d'ofici el corresponent expedient sancionador.

4. L'Ajuntament podrà adoptar un sistema de vigilància automàtica basat en la tramesa telemàtica dels nivells i dades continguts als limitadors. Les característiques d'aquest sistema seran definides per l'Ajuntament, el cost de la transmissió telemàtica serà assumit pels propietaris.

Article 57. Sistemes de limitadors controladors.

1. Els locals Tipus B amb equips de so estan obligats a tenir en funcionament sistemes d'autocontrol d'emissions, mitjançant la instal·lació d'equips limitadors controladors de les emissions acústiques.

2. Les condicions que hauran de complir els sistemes limitadors controladors de les emissions acústiques s'especifiquen a l'annex III de la present ordenança.

3. L'Ajuntament podrà requerir en qualsevol moment la col·laboració del titular o empleats del local, per a inspeccionar el limitador, i per a extraure d'ell dades emmagatzemades, mitjançant equip apropiat per a aquesta operació.

4. Els titulars de les llicències tindran l'obligació de tenir els dispositius de control en perfecte estat de funcionament. En cas contrari es procedirà al precintat immediat de l'activitat musical.

Article 58. Soroll causat a l'exterior pels clients.

1. Els titulars dels locals musicals hauran de col·laborar en la minimització del soroll que puguin causar els seus clients en entrar i sortir del local o en romandre al seu exterior en el seu entorn immediat.

2. El personal de seguretat dels locals musicals, o en el seu defecte els titulars, els encarregats o els empleats, vetllaran perquè al seu exterior no es produeixin nivells de soroll no permesos per aquesta normativa i provocats pels seus clients, deguts a veus, vehicles, i qualsevol altra causa, informant a aquests al respecte i sol·licitant la seva col·laboració. En cas que persisteixin els sorolls, hauran de requerir la presència de la Policia Local.

3. Les persones que causin sorolls a l'interior d'aquests establiments podran ser sancionades quan produeixin nivells de soroll no permesos per aquesta normativa.

4. Els titulars de locals musicals podran ser sancionats pel soroll produït a l'exterior del local pels seus clients, quan existeixin reiterades denúncies per sorolls a l'exterior del local causades pels seus clients.

5. Els titulars de locals musicals podran ser sancionats pel soroll produït a l'exterior del local pels seus clients, segons el que s'estableix al punt 4, però no pel que provoquin terceres persones alienes a la clientela.

Article 59. Zones acústicament saturades.

A les àrees que es considerin acústicament saturades, i mentre persisteixin les condicions que varen donar lloc a aquesta declaració, no es permetran noves activitats musicals que suposin un increment en els nivells sonors d'immissió interior i/o exterior.

CAPÍTOL 8. ALTRES EQUIPS I MAQUINÀRIES EN LOCALS.

Article 60. Règim general.

1. En locals públics o privats, el funcionament d'equips i màquines, de sistemes mecànics i de qualsevol altre tipus d'aparells, estarà subjecte a les limitacions establertes a la present ordenança, i especialment a tot allò que fa referència a nivells màxims permesos d'immissió en ambients interiors i exteriors.

2. Els titulars dels locals seran els responsables del compliment dels nivells màxims establerts, i prendran les mesures oportunes perquè les immissions en habitatges o locals adjacents o propers, i en el medi exterior, es trobin dins del que permet la present ordenança.

3. Els titulars dels locals aplicaran les millors tecnologies disponibles i econòmicament viables per a l'aplicació de mesures correctores sobre les fonts

de soroll de la seva titularitat.

Article 61. Estudi acústic.

Per a l'autorització d'obertura i/o funcionament de qualsevol activitat serà necessari presentar un estudi acústic, el qual tindrà en consideració:

El nivell de soroll pre-operacional.

Les fonts potencials de sorolls associats a l'activitat, i la justificació de la seva necessitat.

Les característiques tècniques dels equips, aparells i màquines pel que fa a les seves emissions sonores, tant sorolls com vibracions

La localització al local de cadascuna de les fonts de soroll previstes.

Projecte d'aïllament acústic, amb les mesures d'insonorització de tots els elements estructurals, i els altres elements del local incloent portes i finestres, sistemes de ventilació i qualsevol altre element constructiu susceptible de transmetre sorolls i/o vibracions.

Els nivells sonors que previsiblement es generin a l'interior del local i al seu exterior, tant en llocs públics com privats, en medi interior o en medi exterior.

Els horaris de funcionament de les diferents fonts i la justificació d'aquests horaris.

Les mesures correctores que s'adoptaran per tal de minimitzar les emissions de les fonts i les immissions a l'entorn.

Compatibilitat amb l'entorn acústic del local, justificant la no incidència sobre altres activitats i usos existents en aquest entorn, especialment pel que fa a usos sensibles al soroll.

Article 62. Activitats classificades.

En el cas d'activitats subjectes a classificació, l'estudi acústic s'incorporarà a la documentació tècnica que exigeixi la normativa vigent.

Article 63. Normes específiques de disseny i instal·lació.

1. No podrà instal·lar-se màquina o element emissor de vibracions i/o sorolls en o sobre forjats, parets mestres, columnes, pilars, terrats, sostres o altres elements estructurals excepte en els casos en què es demostrï que no es produeixen vibracions o sorolls molestos per al veïnat, o quan l'estudi acústic demostrï que s'han pres suficients mesures correctores d'aïllament per impedir les esmentades molèsties.

2. La instal·lació sobre el terra dels aparells o equips emissors, haurà de realitzar-se amb les mesures oportunes d'aïllament, especialment davant de la transmissió de vibracions. Això vendrà justificat al corresponent estudi acústic.

3. La distància mínima dels emissors acústics al tancament perimetral del local serà d'un metre. Quan les mesures correctores siguin suficients i es justifiqui la seva efectivitat, podrà reduir-se aquesta distància.

4. Els conductes pels quals circulin fluids en règim forçat, disposaran de dispositius antivibratoris de subjecció.

5. La connexió d'equips per al desplaçament de fluids, com ara instal·lacions de ventilació, climatització d'aire, aire comprimit i conduccions o canonades, es realitzarà mitjançant preses o dispositius elàstics. Els trams inicials i, si és necessari, la totalitat de la conducció se suportarà amb elements elàstics per evitar la transmissió de sorolls i vibracions a través de l'estructura de l'edifici.

6.- Si les conduccions han de travessar parets, no ho faran directament sinó a través d'elements elàstics de provada capacitat aïllant.

Article 64.- Taxes per control sonomètric.

1. Les taxes per realització de mesurament sonomètric a qualsevol local o instal·lació seran de la quantia que s'estableixi a la corresponent ordenança fiscal.

2. En virtut de la disposició addicional sisena de la Llei del Soroll, l'Ajuntament podrà exigir als titulars de locals o instal·lacions de qualsevol tipus el pagament de taxes per inspecció sonomètrica, independentment del resultat de la prova.

CAPÍTOL 9. SISTEMES ACÚSTICS D'ALARMA.

SECCIÓ 1. RÈGIM GENERAL.

Article 65. Tipus de sistemes acústics d'alarma.

1. Tots els sistemes acústics d'avís o alarma tant de vehicles com d'immobles, estan subjectes a regulació municipal.

2. A efectes de la present ordenança, els sistemes d'alarma es classifiquen en:

a) Sistemes acústics d'alarma instal·lats en vehicles automòbils per prevenir el robatori d'aquests.

b) Sistemes acústics d'alarma tipus sirenes instal·lats en vehicles dels serveis d'emergència sanitària, de bombers o de protecció civil, i de les forces de seguretat.

c) Sistemes acústics d'alarma antirobatori instal·lats en immobles, tant locals públics o privats com habitatges.

3. Els sistemes del tipus a) es regulen al CAPÍTOL 3. La resta es regulen al present CAPÍTOL.

SECCIÓ 2. SIRENES DE VEHICLES D'EMERGÈNCIA I SEGURETAT.

Article 66. Utilització de les sirenes.

1. Els vehicles autoritzats a instal·lar sirenes acústiques hauran de fer-ne ús només quan sigui estrictament necessari, en el cas que no sigui suficient amb

el funcionament dels sistemes lluminosos, i en qualsevol cas només quan estiguin prestant un servei.

2. En situació de servei i quan el vehicle es trobi encallat entre el trànsit, es minimitzarà la utilització de la sirena acústica en la mesura possible.

3. La utilització injustificada de la sirena acústica, en situació de desplaçament rutinari o fora d'un servei urgent, es considerarà infracció greu.

Article 67. Regulació sonora.

1. Tots els vehicles dotats de sirena acústica hauran de tenir un sistema de regulació de la intensitat sonora d'aquesta.

2. El personal a càrrec de la sirena evitarà sempre que sigui possible emetre al màxim d'intensitat de l'aparell, dosificant adequadament la intensitat sonora segons les necessitats reals, i en qualsevol cas es respectaran els límits establerts al present CAPÍTOL.

Article 68. Nivells sonors d'emissió màxims permesos.

En horari diürn, el nivell màxim autoritzat per a les sirenes serà de 95 dBA, mesurant a cinc metres de distància de la sirena i en la direcció de major intensitat sonora.

En horari nocturn, el nivell màxim autoritzat per a les sirenes serà de 90 dBA, mesurant a cinc metres de distància de la sirena i en la direcció de major intensitat sonora.

Article 69. Formació del personal.

Els titulars dels serveis d'emergència i seguretat seran els responsables d'impartir la formació i les instruccions necessàries als operaris de les sirenes perquè el seu ús es mantingui dins del que s'estableix al present CAPÍTOL.

Article 70. Sol·licitud i autorització.

1. La instal·lació de sirenes en vehicles requerirà de l'autorització municipal.

2. La documentació a presentar pels titulars contindrà com a mínim la següent informació:

- Còpia de la documentació del vehicle.
- Característiques tècniques acústiques del sistema sonor.
- Valors màxims d'emissió mesurats a màxima intensitat i a cinc metres de distància, en dBA.
- Detall del sistema de regulació d'intensitat, amb localització dintre del vehicle, tipus d'accionament i rang d'intensitat sonora.
- Documentació del titular o sol·licitant.
- Localització del vehicle en situació d'espera.

SECCIÓ 3. ALARMES ACÚSTIQUES ANTIROBATORI INSTAL·LADES EN IMMOBLES.

Article 71. Ús indegut.

Es prohibeix fer ús de les alarmes acústiques sense justificació.

Article 72. Assaigs.

1. Es permetran assaigs d'alarmes en horari diürn, sempre que se sol·liciti prèviament permís a l'Ajuntament, mitjançant sol·licitud on es detalli hora i lloc de l'assaig.

2. No es podran sol·licitar més de tres assaigs a l'any sobre el mateix sistema d'alarma.

3. La durada dels assaigs no podrà superar els tres minuts.

Article 73. Sol·licitud d'autorització.

Els titulars de sistemes acústics d'alarmes en immobles hauran de sol·licitar permís per a la instal·lació o presència d'aquests, mitjançant escrit detallant les característiques tècniques acústiques del sistema a instal·lar, i la localització dels elements que conformen el sistema d'alarma.

Article 74. Control dels titulars.

1. Els titulars d'alarmes hauran de proporcionar a l'Ajuntament els telèfons necessaris perquè se'ls pugui localitzar en qualsevol moment, en previsió d'una posada en funcionament injustificada o per avaria. Aquests telèfons podran ser els del titular o els de qualsevol persona que s'encarregui de la desconexió de l'alarma.

2. En el cas de persones jurídiques, es proporcionaran els telèfons d'un encarregat o empleat autoritzat per procedir a la desconexió de l'alarma.

3. El desconexió del titular o la impossibilitat de localitzar-lo suposarà l'autorització tàcita per a la intervenció policial necessària per a interrompre el funcionament de l'alarma.

Article 75. Alarmes a l'exterior dels edificis.

Quan els elements emissors es trobin a l'exterior d'edificis, hauran de complir els següents requisits:

El nivell sonor màxim d'emissió mesurat a deu metres no haurà de superar els 85 dBA.

El temps d'emissió màxim continuat serà de 60 segons, amb pauses de 30 segons, amb un nombre de períodes de funcionament no superior a dos, havent de passar després a emetre senyal únicament lluminosa.

Article 76. Alarmes en zones comuns interiors.

Quan els elements emissors es trobin en zones interiors comuns o de serveis de l'edifici, hauran de complir els següents requisits:

El nivell sonor màxim d'emissió mesurat a deu metres no haurà de superar els 70 dBA.

El temps d'emissió màxim continuat serà de 60 segons, amb un sol període, havent de passar després a emetre senyal únicament lluminosa.

CAPÍTOL 10. DENÚNCIA, INSPECCIÓ, CONTROL I INFRACCIÓ.

Article 77. Acció pública.

Serà pública l'acció per exigir el compliment del que estableix la present norma. L'Ajuntament, d'ofici o a instància de part interessada, emprendre les accions administratives oportunes per a garantir i exigir el compliment del que s'estableix a la present norma.

Article 78. Denúncia.

La denúncia de l'incompliment de la present ordenança podrà realitzar-se per part de qualsevol persona física o jurídica de les següents formes:

Mitjançant comunicació amb els serveis de la Policia Local o del telèfon d'atenció al ciutadà.

Mitjançant compareixença i denúncia verbal a les dependències de la Policia Local.

Mitjançant escrit de denúncia presentat al registre general d'entrada de l'Ajuntament.

Article 79. Inspecció i control preventiu.

SECCIÓ 1. ASPECTES GENERALS.

1. L'Ajuntament podrà requerir als titulars de locals públics o privats, o als titulars d'habitatges, per comprovar les condicions acústiques d'aquests. Els titulars de locals públics o privats estan obligats a permetre l'entrada dels agents de l'autoritat amb l'objecte de realitzar inspeccions acústiques. Per a l'entrada en domicilis, serà necessària l'autorització del propietari o resolució judicial.

2. L'Ajuntament podrà requerir al titular o conductor d'un vehicle per a realitzar una inspecció sonomètrica d'aquest a la via pública o a les dependències municipals. El titular o conductor està obligat a facilitar aquesta inspecció.

3. Les inspeccions acústiques seran realitzades pels serveis tècnics municipals competents, que són:

- a) Els agents de la Policia Local amb diploma en Inspecció Sonomètrica.
- b) Els tècnics a tal efecte contractats per l'Ajuntament i que tinguin capacitat legal i professional: enginyers, enginyers tècnics, arquitectes, arquitectes tècnics, i altres tècnics capacitats.

4. Les metodologies de mesurament i les característiques i condicions dels equips de mesurament a utilitzar s'especifiquen a la present ordenança.

5. Les autoritats municipals, els funcionaris encarregats a tal efecte, i els agents de la Policia Local tindran la consideració d'agents de l'autoritat, en virtut de l'article 27.1 de la Llei del Soroll i als efectes de la Llei 30/92 RJAP.

6. El control preventiu serà dut a terme pels agents de la Policia Local.

SECCIÓ 2. TIPIFICACIÓ D'INFRACCIONS.

Article 80. Tipificació.

En virtut de l'article 28 de la Llei del Soroll, les infraccions a la present ordenança es classifiquen en molt greus, greus i lleus.

Article 81. Infraccions molt greus.

Es consideraran infraccions molt greus les següents:

- La superació dels nivells sonors màxims establerts a la present ordenança, amb dany o risc greu sobre el medi ambient, sobre la salut física o psíquica de les persones o sobre els béns públics o privats, o quan es superin en més de 6 dBA els nivells sonors màxims permesos.

- L'incompliment de les condicions acústiques en què s'ha atorgat llicència d'activitat, amb dany o risc greu sobre el medi ambient, sobre la salut física o psíquica de les persones o sobre els béns públics o privats.

- L'incompliment de les normes referents a condicions acústiques en edificis, amb dany o risc greu sobre el medi ambient, sobre la salut física o psíquica de les persones o sobre els béns públics o privats.

- L'incompliment o trencament de mesures de paralització temporal o definitiva de l'activitat, o de precinte o retirada d'equips o maquinària.

- La reincidència en sancions greus en nombre de tres en un període de dos anys, excepte en el cas dels vehicles.

- L'acumulació de tres sancions greus durant el temps de permanència d'un vehicle al registre de vehicles sorollosos.

Article 82. Infraccions greus.

Es consideraran infraccions greus les següents:

La superació de nivells sonors màxims permesos, sense dany o risc greu sobre el medi ambient, sobre la salut física o psíquica de les persones o sobre els béns públics o privats, o quan es sobrepassin els esmentats nivells entre 3 i 6 dBA sobre els nivells màxims permesos.

La reincidència en sancions lleus en nombre de tres en un període de dos anys, excepte en el cas dels vehicles.

L'acumulació de tres sancions lleus durant el temps de permanència d'un vehicle al registre de vehicles sorollosos.

No permetre o facilitar l'entrada d'agents de l'autoritat en tasca d'inspecció de les condicions acústiques en locals públics o privats.

Negar-se a sotmetre un vehicle a un control acústic en el moment en què es requereixi per part dels agents de l'autoritat. S'entendrà com a no presentació del vehicle el retard superior a vint dies.

El fet de dificultar, obstruir, retardar o impedir l'activitat inspectora de l'administració municipal.

Manipular sense autorització els equips limitadors de so instal·lats a locals.

L'incompliment de les condicions acústiques en què s'ha atorgat llicència d'activitat, sense dany o risc greu sobre el medi ambient, sobre la salut física o psíquica de les persones o sobre els béns públics o privats.

La realització d'activitats musicals sense la corresponent llicència d'activitat musical.

La generació de nivells acústics d'emissió no permesos, a conseqüència

d'obres a la via pública, per sobre de 6 dBA sobre els nivells màxims permesos.
La instal·lació d'aparells, equips o elements emissors de soroll sense haver realitzat les corresponents sol·licituds i/o sense disposar dels permisos necessaris.

L'incompliment de les normes referents a condicions acústiques en edificis, sense dany o risc greu sobre el medi ambient, sobre la salut física o psíquica de les persones o sobre els béns públics o privats.

La ocultació, manipulació o alteració maliciosa de la informació tècnica referent a equips, aparells o elements fonts de soroll, presentada per a l'obtenció de llicència d'activitat i/o d'obertura.

La no adopció de les mesures correctores addicionals que hagin set proposades per l'administració local per al funcionament d'una activitat.

L'ús injustificat de sirenes acústiques en vehicles autoritzats a portar-les.

Article 83. Infraccions lleus.

La no comunicació a l'administració local de la informació requerida per aquesta dins dels terminis establerts.

La instal·lació o comercialització d'equips, aparells i elements emissors acústics o que modifiquin les condicions d'emissió acústica d'equips, màquines o vehicles, sense acompanyar informació referent als seus nivells d'emissió o índexs de modificació d'emissions, quan aquesta informació sigui exigible conforme a la normativa de comercialització i instal·lació d'aquests equips, aparells o elements. En el cas d'elements que modifiquin les emissions de vehicles, quan les emissions provocades pel vehicle superen els valors permesos.

La superació de nivells sonors màxims permesos, sense dany o risc greu sobre el medi ambient, sobre la salut física o psíquica de les persones o sobre els béns públics o privats només quan es sobrepassin aquests nivells entre 0 i 3 dBA sobre els nivells màxims permesos.

La generació de nivells acústics d'immissió no permesos, com a conseqüència d'obres a la via pública, entre 0 i 3 dBA sobre els nivells màxims permesos.

Qualsevol altra informació no tipificada com a greu o molt greu.

CAPÍTOL 11. RÈGIM SANCIONADOR

Article 84. Sancions.

En virtut del que s'estableix a la Llei del Soroll, el règim sancionador per incompliment dels preceptes de la present ordenança serà el següent:

1. Infraccions molt greus.

- Multes des de 12.001 euros fins a 300.000 euros.

- Revocació o suspensió temporal de llicència d'activitat, per període d'entre un any i un dia i cinc anys.

- Clausura definitiva, total o parcial de les instal·lacions.

- Clausura temporal, total o parcial, de les instal·lacions per un període no inferior a dos anys ni superior a cinc anys.

- Precintat temporal o definitiu d'equips i màquines.

- Prohibició temporal o definitiva de desenvolupament d'activitats.

- Precintat d'equips de música per un període de dos anys.

2. Infraccions greus.

- Multes des de 601 euros fins a 12.000 euros.

- Suspensió temporal de llicència d'activitat per període d'entre un mes i un dia i un any.

- Clausura temporal, total o parcial, de les instal·lacions per un període inferior a dos anys.

- Precintat d'equips de música per un període d'un any.

3. Infraccions lleus.

Multa de fins a 600 euros.

Article 85. Criteris per establir la quantia de les multes.

Les sancions s'imposaran atenent a:

Les circumstàncies del responsable.

La importància del dany o deteriorament causat.

El grau de dany o molèstia causada a les persones, als béns o al medi ambient.

La intencionalitat o negligència.

La reincidència i la participació.

CAPÍTOL 12. MESURES CAUTELARS I COERCITIVES

Article 86. Mesures cautelars i provisionals.

1. Quan existeixi un risc greu per al medi ambient o la salut de les persones, l'Ajuntament podrà ordenar mitjançant resolució motivada les següents mesures:

Precintat d'aparells, equips, vehicles o qualsevol focus emissor.

Clausura temporal, parcial o total, de les instal·lacions o de l'establiment.

Suspensió temporal de llicència d'activitat i/o d'obertura.

Qualsevol mesura que s'estimi oportuna de correcció, seguretat o control que impedeixin la continuïtat en la producció del risc o del dany.

2. Aquestes mesures s'han de ratificar, modificar o aixecar en el corresponent acord d'inici de procediment sancionador, que haurà d'efectuar-se durant els quinze dies següents a l'adopció de les mesures provisionals.

3. El canvi de titularitat d'una activitat, així com el seu objecte, no comportarà la suspensió de l'expedient.

4. Tota sol·licitud de canvi de titularitat d'una activitat en funcionament, haurà d'anar acompanyada d'un certificat municipal relatiu a possibles expedients sancionadors pendents sobre l'activitat.

Article 87. Multes coercitives.

En el cas d'incompliment i/o impagat de sancions, incompliment de mesures correctores o de mesures cautelars o de qualsevol altre requeriment realitzat per part de l'autoritat municipal, podran aplicar-se multes coercitives successives de fins a 600 euros cadascuna.

CAPÍTOL 13. ALTRES DISPOSICIONS

Disposició derogatòria única.

1. Queda derogat en la seva totalitat el contingut del TÍTOL III de l'Ordenança Municipal de Protecció del Medi Ambient de l'Ajuntament d'Eivissa.

2. Queda derogat l'article 290 de l'Ordenança Municipal de Protecció del Medi Ambient de l'Ajuntament d'Eivissa.

3. Queda derogada la modificació de l'Ordenança Municipal de Protecció del Medi Ambient de l'Ajuntament d'Eivissa publicada al BOCAIB núm. 143 de 16-11-1997, pàgina 15624.

Disposició transitòria única.

Totes les activitats públiques o privades, així com totes les instal·lacions, aparells, equips, electrodomèstics, vehicles, mitjans de transport, activitats, obres, actes i comportaments individuals o col·lectius regulats per aquesta normativa hauran d'estar adaptades a aquesta en el moment de la seva publicació al Butlletí Oficial de les Illes Balears.

Disposició addicional única.

Per tot el que no està previst a la present ordenança, seran d'aplicació la Llei 37/2003, de 17 de novembre, del Soroll, i el Decret 20/1987, de 26 de març, de mesures de protecció contra la contaminació acústica del medi ambient a l'àmbit territorial de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears.

ANNEX I. METODOLOGIES I ESPECIFICACIONS PER AL MESURAMENT DEL SOROLL.

1. CONDICIONS GENERALS PER AL MESURAMENT DEL SOROLL EN AMBIENTS INTERIORS I EXTERIORS.

1.1. El mesurament de soroll haurà de realitzar-se sempre amb equips homologats i en perfecte estat de funcionament. Concretament, es permeten aparells dels tipus 1 i 2 definits per les següents normatives o qualsevol altra que les substitueixi, sempre observant les metodologies d'apartats posteriors del present annex I:

- UNE-EN 60651, 1997, Sonómetros

- UNE-EN 60804 Sonómetros integradores promediadores

- UNE-EN 20942 Calibradores acústicos

- UNE-EN-ISO-140-7 (1999) Fuente de ruido de impacto

- ISO 8041 Medición de vibraciones

El mesurament amb sonòmetres tipus 1 i 2 es realitzarà calibrant l'aparell abans i després de cada mesurament amb un calibrador acústic tipus 1 degudament verificat.

1.2. Els equips utilitzats, tant sonòmetres com calibradors, tindran la verificació periòdica anual en vigor, comptant amb el corresponent certificat de l'entitat verificadora. En qualsevol cas, es complirà el que s'estableix a l'Ordre de 16 de desembre de 1998, per la que es regula el control metrològic de l'Estat sobre els instruments destinats a mesurar nivells de so audible.

1.3. En el moment del mesurament i durant la totalitat de la duració d'aquest, la distància de les persones al micròfon de l'equip serà d'un mínim d'1,5 m, inclosos els tècnics que realitzen el mesurament.

1.4. Els mesuraments tant interiors com exteriors es realitzaran a una distància mínima d'1,5 m del sòl. Els mesuraments interiors es realitzaran a una distància mínima d'1,5 m de les parets de l'habitació, i amb les finestres i portes exteriors tancades. Els mesuraments exteriors es realitzaran a una distància mínima de 2 m de la façana més propera.

1.5. En mesuraments en ambients exteriors s'utilitzarà pantalla contra vent. Per a velocitats superiors a 1,6 m/s es prescindirà de realitzar el mesurament.

2. METODOLOGIES SEGONS FONTS I TIPUS DE SOROLL.

Els aparells de mesura, temps de mesurament i paràmetres a utilitzar en l'avaluació de fonts, segons el tipus de soroll, s'especifiquen a la següent taula. En principi, es permet la utilització d'aparells tipus 1 i tipus 2, encara que es recomana que per a sorolls variables i fluctuants els aparells utilitzats siguin del tipus 1.

TIPUS DE SOROLL	PARÀMETRE DE REFERÈNCIA (equip Tipus 1, equip Tipus 2)	EQUIP TIPUS	TEMPS DE MESURAMENT*	POSICIÓ EQUIP
Soroll de fons en exteriors	LAeq, LA	1,2	Segons soroll a mesurar	Fast
Soroll de fons en interiors	LAeq, LA	1, 2	Segons soroll a mesurar	Fast
Soroll continu uniforme	L10, Lmax	1, 2	1'	Slow
Soroll continu variable	L10, Lmax	1, 2	15'	Fast
Soroll continu fluctuant	L10, Lmax	1, 2	15'	Fast
Soroll esporàdic	L10, Lmax	1, 2	1'	Slow
Soroll esporàdic intermitent	L10, Lmax	1, 2	1'	Slow

Soroll esporàdic aleatori L10, Lmax 1, 2 1' Slow

* El temps de mesurament és orientatiu, donat que depèn de la duració del soroll. Es recomana que per a sorolls variables i fluctuants s'enregistri com a mínim 15'.

ANNEX II. MODEL DE SENYALITZACIÓ DE NIVELL ACÚSTIC NO SALUDABLE.

(vegeu el gràfic en la versió castellana)

ANNEX III. CONDICIONS TÈCNIQUES QUE HAN DE COMPLIR ELS SISTEMES LIMITADORS CONTROLADORS DE SO.

Els sistemes limitadors-controladors de so hauran de complir les següents condicions:

A. Hauran d'estar homologats com a limitadors de senyals i destinats a ser instal·lats abans de l'etapa de potència a una cadena de sonorització.

B. S'instal·laran de manera que sigui impossible la seva desconnexió per part de l'usuari.

C. Els limitadors hauran d'intervenir en la totalitat de la cadena de so de forma espectral, amb l'objecte de poder utilitzar el màxim nivell sonor emissor que permeti l'aïllament acústic del local.

D. Hauran de donar informació dels nivells sonors produïts a l'interior del local, amb els horaris de les sessions sorolloses, donant almenys la següent informació.

Enregistrar i emmagatzemar els períodes de funcionament de les fonts sonores, enregistrent data i hora de la posada en funcionament i de la seva aturada, així com el rendiment energètic del sistema de producció sonora, amb l'objectiu de poder controlar la seva correcta actuació.

Conservar la informació dels apartats anteriors durant almenys seixanta dies per a permetre posteriors inspeccions.

Disposar d'un sistema que permeti als Serveis Tècnics municipals realitzar la captura de les dades de forma que es puguin traslladar als sistemes informàtics del servei d'inspecció per a la seva anàlisi i avaluació. Aquesta captura de dades no ha de ser destructiva ni permetre la seva manipulació.

De la mateixa manera, tindran la capacitat d'enviar de forma automàtica al servei d'inspecció municipal les dades emmagatzemades durant cadascuna de les sessions sorolloses que es produeixin al local. La transmissió de dades s'adequarà als protocols que publiqui l'Ajuntament i que defineixin les característiques del sistema d'inspecció automàtic adoptat per ell.

Disposar, finalment, d'un dispositiu de protecció davant de possibles manipulacions, realitzant-se a través de claus electròniques o d'accés.

E. Una vegada instal·lat l'aparell limitador, se sol·licitarà per part dels titulars dels establiments l'ajustat i precintat de l'equip, els quals, juntament amb el pagament de la corresponent taxa, hauran de presentar certificat i informe tècnic.

F. L'emissió de nivells superiors als establerts, la manipulació, alteració o desprecintat dels limitadors instal·lats pels serveis d'inspecció, provocarà la incoació immediata de procediment sancionador, amb l'adopció de les mesures cautelars que corresponguin, i es podrà acordar el precintat dels equips musicals fins que es reparin les irregularitats denunciades.

Eivissa, 15 de setembre de 2005

L'ALCALDE, Sgt.: Pedro Campillo Antón

ANNEX IV. CARTOGRAFIA D'ÀREES DE SENSIBILITAT ACÚSTICA

(VEGEU LA VERSIÓ CASTELLANA)

Aprobada definitivamente por el Excmo. Ayuntamiento Pleno, en sesión ordinaria de fecha veintiocho de julio de dos mil cinco, la Ordenanza Municipal del Medio Ambiente y la Salud frente a la Contaminación Acústica, se expone el texto íntegro definitivo de la Ordenanza a los efectos del artículo 70.2 de la Ley 7/85, de Bases de Régimen Local:

Ordenanza Municipal de Protección del Medio Ambiente y la Salud frente a la Contaminación Acústica.

EXPOSICIÓN DE MOTIVOS. (Antes artículo 3) 'Marco legal, atribuciones y competencias municipales)

Según lo establecido por la Ley 7/1985 de 2 de abril, reguladora de las Bases de Régimen Local, el Real Decreto 781/1986, de 18 de abril, Texto Refundido de las disposiciones legales en materia de Régimen Local, la Ley

14/1986, de 25 de abril, General de Sanidad, el Texto articulado de la Ley sobre Tráfico, Circulación y Seguridad Vial aprobado por RDL 339/1990, la Ley 38/1995, de 12 de diciembre, sobre el Derecho de Acceso a la Información en materia de Medio Ambiente, la Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del Ruido, y el Decreto 20/1987, de 26 de marzo, de medidas de protección contra la contaminación acústica del medio ambiente en el ámbito territorial de la Comunidad Autónoma de las Islas Baleares, corresponde a los Ayuntamientos, en el ámbito de sus competencias:

Prevenir, controlar y corregir la contaminación acústica en el ámbito territorial municipal.

Controlar los efectos de la contaminación acústica sobre la salud de las personas, el medio ambiente y los bienes públicos y privados.

Establecer las condiciones en que deberán autorizarse las actividades potencialmente generadoras de contaminación acústica.

Ejercer la labor de inspección y control de las emisiones e inmisiones acústicas provocadas por las actividades desarrolladas en su ámbito territorial.

Otorgar las autorizaciones de apertura y actividad.

Incorporar al planeamiento urbanístico y a la zonificación de usos urbanos los criterios de prevención de la contaminación acústica.

Adaptar la normativa municipal a las prescripciones de la legislación básica estatal y la legislación autonómica en materia de contaminación acústica.

Establecer la tipificación de infracciones en materia de contaminación acústica.

Establecer y aplicar el régimen sancionador en materia de contaminación acústica.

Establecer y aplicar las medidas preventivas, correctoras, cautelares, provisionales y coercitivas a que hubiere lugar.

Hacer pública la información referente a control, evolución, prevención y previsiones de la contaminación acústica en el ámbito territorial municipal.

Elaborar y hacer públicos los mapas de ruido.

Evaluar el cumplimiento de los objetivos de calidad acústica en el ámbito territorial municipal.

Elaborar y aplicar los planes de acción en materia de contaminación acústica.

CAPÍTULO 1. DISPOSICIONES GENERALES.

Artículo 1.- Objeto

Es objeto de esta norma prevenir, controlar y corregir la contaminación acústica en el territorio municipal, con el ánimo de proteger la salud física y psíquica de las personas, el medio ambiente, el buen desarrollo de la convivencia ciudadana y de las actividades humanas, y los bienes particulares y colectivos.

Artículo 2.- Ámbito de aplicación.

1.- El ámbito territorial de aplicación de la norma comprende la totalidad del municipio de Eivissa.

2.- Quedan sometidas a la presente ordenanza cualquier actividad pública o privada, así como todas las instalaciones, aparatos, equipos, electrodomésticos, vehículos, medios de transporte, actividades, obras, actos y comportamientos individuales o colectivos, sea cual sea el lugar público o privado en el que se encuentren o tengan lugar, cuando produzcan inmisiones sonoras o vibraciones que puedan producir molestias a los vecinos, daños a la salud de las personas o a los bienes, y modificaciones negativas de las condiciones ambientales naturales.

3.- El cumplimiento de la presente ordenanza será exigible para toda actividad sujeta a licencia o permiso de apertura y / o actividad en el ámbito del municipio de Eivissa, sea cual sea la naturaleza de esta.

Artículo 3.- Excepciones.

Quedan excluidos de la aplicación de la presente ordenanza los siguientes ámbitos:

El ruido en el interior del lugar de trabajo con respecto a los efectos sobre la salud del trabajador, aspecto que se rige por las normativas de seguridad y salud.

Las actividades militares.

- Las infraestructuras portuarias de competencia estatal, salvo que su propia normativa lo permita.

Artículo 4.- Información y divulgación

El Ayuntamiento, mediante bandos, campañas específicas de información en medios de comunicación o por cualquier otro medio que estime oportuno, realizará una labor de información y divulgación permanente del contenido de la presente ordenanza, así como de los mapas de ruido, de los planes de acción en materia de ruido y de los resultados de las campañas de control de ruido, para darlos a conocer a los habitantes del municipio, ya sean residentes, trabajadores, visitantes ocasionales o turistas.

Artículo 5.- Definiciones.

A los solos efectos de la presente ordenanza, se definen los siguientes términos:

Aislamiento acústico. Capacidad de un elemento constructivo o cerramiento de no dejar pasar el sonido a través de él.

Área de sensibilidad acústica. Unidad territorial caracterizada por ser internamente homogénea en cuanto a su sensibilidad frente a la contaminación acústica.

Áreas acústicamente saturadas. Se consideran como tales las áreas acústicas cuyos niveles sonoros ambientales exteriores sobrepasan los niveles objeti-

vo de calidad acústica diurnos o nocturnos para la zona en mas de 10 dB(A), en dos mediciones de un total de tres mediciones de Laeq de quince minutos de duración realizadas con un intervalo de 15 minutos.

Contaminación acústica. Presencia en el ambiente exterior o interior de las edificaciones de ruidos o vibraciones que impliquen daños, molestias, o riesgos para la salud de las personas, para el desarrollo de sus actividades o para los bienes de cualquier naturaleza, o que causen efectos significativos sobre el medio ambiente.

Control preventivo. Comprobación del nivel de inmisión sonora realizada en la vía pública, o comprobación de la emisión sonora de un vehículo realizada en la vía pública.

Decibelio A. Unidad de medida del nivel de presión sonora basada en el uso de la ponderación frecuencial (A) que se describe en la norma UNE-EN 60651.

Emisión. Acción de producir un sonido o una vibración por parte de una fuente de sonido o vibración.

Equipo de sonido. Se consideran equipos de sonido los aparatos reproductores de música grabada o en directo, los instrumentos musicales, los sintonizadores de radio, los televisores y los aparatos reproductores audiovisuales de cualquier tipo, incluyendo equipos de voz en vivo y música grabada ('Karaoke').

Evaluación de una fuente acústica. Proceso de comprobación de una fuente sonora en cuanto a los niveles de emisión o inmisión de ruidos y / o vibraciones provocados por la misma, en comparación con los niveles máximos permitidos.

Horario diurno. Se considera como tal el intervalo de tiempo situado entre las 8 horas y las 22 horas.

Horario nocturno. Se considera como tal el intervalo de tiempo situado entre las 22 horas y las 8 horas.

Inmisión. Recepción de un sonido o de una vibración en una determinada zona que puede estar cerca o lejos de la fuente que lo emite.

Inspección. Comprobación directa de cualquier aspecto estructural o funcional relacionado con emisiones o inmisiones acústicas, o medición acústica mediante empleo de sonómetro, realizada en el interior de una propiedad privada, previa autorización del propietario si fuera necesaria o en su caso previa resolución judicial. Comprobación directa del nivel de emisión sonora de un vehículo, mediante sonómetro, en las dependencias policiales a tal fin acondicionadas.

Mapa de ruido. Representación gráfica de los niveles significativos de ruido existentes en un determinado territorio, obtenido mediante medición en un conjunto de puntos representativos a lo largo de diferentes periodos y su posterior integración e interpretación.

Nivel de emisión sonora. Nivel de presión sonora producido por una fuente y medido en el lugar de origen.

Nivel de inmisión sonora. Nivel de presión sonora causado por una o diversas fuentes y medido en un determinado lugar, cerca o lejos de las mismas.

Nivel sonoro máximo permitido. Es la presión sonora más elevada que se permite, ya sea en emisión o en inmisión, en el medio exterior o en el interior.

Nivel de vibración máximo permitido. Es la aceleración vertical máxima más elevada que se permite, ya sea en emisión o en inmisión, en el medio exterior o en el interior.

Objetivos de calidad acústica. Niveles acústicos máximos permitidos que se consideran adecuados para una determinada área de sensibilidad acústica según sus características.

Ruido. Todo sonido no deseado y perturbador para el receptor.

Ruido blanco. Ruido con un gran número de frecuencias componentes, presentando un espectro totalmente cubierto de líneas en apretado conjunto. Su espectro en tercios de octava es una recta de pendiente 3 dB / octava.

Ruido rosa. Ruido de azar de banda ancha con un espectro continuo de - 3 dB por octava. Su espectro en tercios de octava tiene un valor constante.

Ruido de impacto. Sonido producido sobre un sólido y transmitido por él mismo, que se propaga por la estructura del edificio y llega al oído mediante ondas aéreas.

Ruido de fondo. Nivel sonoro ambiental medido cuando la fuente sonora objeto de análisis no está en funcionamiento.

Ruido continuo. Es aquel que se manifiesta ininterrumpidamente durante mas de tres minutos.

Ruido continuo uniforme. Ruido continuo en el cual el nivel de presión acústica (Lp), medido en posición de respuesta rápida (fast) del equipo de medición, se mantiene constante o varía entre límites de menos de 4 dBA.

Ruido continuo variable. Ruido continuo en el cual el nivel de presión acústica (Lp), medido en posición de respuesta rápida (fast) del equipo de medición, varía en un intervalo situado entre 4 dBA y 7 dBA.

Ruido continuo fluctuante. Ruido continuo en el cual el nivel de presión acústica (Lp), medido en posición de respuesta rápida (fast) del equipo de medición, varía en mas de 7 dBA.

Ruido esporádico. Es aquel que se manifiesta ininterrumpidamente durante un tiempo igual o menor a tres minutos.

Ruido esporádico intermitente. Ruido esporádico que se repite, con mayor o menor exactitud, con una periodicidad, la frecuencia de la cual puede determinarse.

Ruido esporádico aleatorio. Ruido esporádico que se produce de forma

totalmente imprevisible, por lo cual para su valoración es necesario un análisis estadístico de la variación temporal del nivel sonoro durante un tiempo suficientemente significativo.

Vehículo aparentemente ruidoso. Vehículo cuyo nivel de emisión sonora resulte por encima del nivel permitido en un control preventivo de ruido.

Vehículo ruidoso. Vehículo cuyo nivel de emisión sonora resulte por encima del nivel permitido en una medición sonométrica realizada en las dependencias municipales.

Vibración. Oscilación experimentada por determinados cuerpos elásticos cuando actúa sobre ellos una fuerza que altera su situación de equilibrio.

Viviendas existentes. Edificaciones físicamente existentes y destinadas a uso residencial. Se refiere a cualquier tipo de edificación destinada a vivienda, independientemente de que esté habitada o no, tenga o no tenga propietario conocido.

Los términos no incluidos en este apartado se interpretarán conforme a la Ley del Ruido, y a la Norma Básica de la Edificación NBE-CA-88 o las que la sustituyan.

CAPÍTULO 2. OBJETIVOS DE CALIDAD ACÚSTICA

Artículo 6.- Objetivos de calidad acústica.

En virtud de lo establecido en la Ley del Ruido, el Gobierno y la Comunidad Autónoma de las Islas Baleares establecerán la clasificación de áreas de sensibilidad acústica y los objetivos de calidad acústica de cada una de ellas. Mientras tanto, la presente ordenanza observará los criterios establecidos en el Decreto 20/1987 de 26 de marzo, de la Comunidad Autónoma de las Islas Baleares, en lo referente a niveles máximos permitidos. No obstante, el ayuntamiento establecerá un régimen especial para las zonas de sensibilidad acústica mas elevada.

Artículo 7.- Suspensión provisional de los objetivos de calidad acústica. (antes artículo 11)

1.- Con motivo de la organización de actos de especial proyección oficial, cultural, religiosa o de naturaleza análoga, el ayuntamiento podrá adoptar, en determinadas áreas acústicas, previa valoración de la incidencia acústica, las medidas necesarias que dejen en suspenso temporalmente el cumplimiento de los objetivos de calidad acústica que sean de aplicación.

2.- Asimismo, los titulares de emisores acústicos podrán solicitar al ayuntamiento la suspensión provisional de los objetivos de calidad acústica aplicables a la totalidad o a la parte de una área acústica. Solo podrá acordarse la suspensión provisional solicitada en caso de que se acredite que las mejores técnicas disponibles no permiten el cumplimiento de los objetivos cuya suspensión se pretende.

3.- Lo dispuesto en este artículo se entenderá sin perjuicio de la posibilidad de rebasar ocasional y temporalmente los objetivos de calidad acústica, cuando sea necesario en situaciones de emergencia o como consecuencia de la prestación de servicios públicos, para lo que no será necesaria ninguna autorización.

Artículo 8.- Áreas de sensibilidad acústica.

A efectos de clasificar el territorio municipal en función de su sensibilidad al ruido, se definen las siguientes áreas:

Áreas de sensibilidad alta.

Entornos de equipamientos docentes, sanitarios y asistenciales. Parques.

Áreas de sensibilidad media

Áreas residenciales. Áreas turísticas residenciales. Entornos de equipamientos culturales y deportivos.

Áreas de sensibilidad baja:

Áreas industriales. Áreas de ocio.

Artículo 9.- Zonificación y cartografía.

1.- El Ayuntamiento revisará anualmente la zonificación de las áreas de sensibilidad acústica, y podrá realizar modificaciones en la misma. La nueva cartografía de zonificación será publicada.

2.- La zonificación de estas áreas en vigor en el momento de aprobación de esta ordenanza figura en el anexo cartográfico (anexo IV).

Artículo 10.- Zonas de servidumbre acústica y áreas acústicamente saturadas.

1.- En virtud de lo establecido en la Ley del Ruido, el Gobierno establecerá las condiciones en las que se determinarán las áreas de servidumbre alrededor de las infraestructuras de transporte y de otros equipamientos públicos o privados en el ámbito del municipio de Eivissa. Corresponderá al Ayuntamiento, en el ámbito de sus competencias, delimitar estas áreas de servidumbre acústica aplicando los mencionados criterios.

2.- El Ayuntamiento podrá declarar áreas acústicamente saturadas en las zonas en las que los niveles sonoros sobrepasen los objetivos de calidad establecidos o los niveles máximos permitidos. En estas áreas el Ayuntamiento podrá establecer restricciones a las actividades potencialmente generadoras de contaminación acústica.

Artículo 11.- Niveles acústicos máximos permitidos.

1.- Niveles sonoros.

Hasta que entren en vigor los índices de calidad acústica y los métodos de evaluación a establecer por el Gobierno y la Comunidad Autónoma en desarrollo de la Ley del Ruido, se observarán las siguientes normas:

Los niveles máximos permitidos en las diferentes áreas de sensibilidad acústica serán los siguientes:

ÁREA	HORARIO DIURNO		HORARIO NOCTURNO	
	NIVEL DE INMISIÓN EXTERIOR	NIVEL DE INMISIÓN INTERIOR	NIVEL DE INMISIÓN EXTERIOR	NIVEL DE INMISIÓN INTERIOR
SENSIBILIDAD ACÚSTICA ALTA	50	30	45	30 (25 en dormitorios)
SENSIBILIDAD ACÚSTICA MEDIA	55	35 (30 en dormitorios)	45	30 (25 en dormitorios)
SENSIBILIDAD ACÚSTICA BAJA	65*	40*	60*	35*

Tabla I. Niveles máximos de inmisión sonora permitidos en el municipio de Eivissa.

* Exceptuando las viviendas existentes en la zona, para las cuales se aplicarán los niveles correspondientes a zona de sensibilidad acústica media.

b) El parámetro de medida será la presión sonora ponderada, que se mide en dBA (ver apartado de definiciones), con las precisiones que figuran en el ANEXO I para los diferentes tipos y fuentes de ruido.

c) El horario diurno comprenderá entre las 8 horas y las 22 horas.

d) El horario nocturno comprenderá entre las 22 horas y las 8 horas.

e) Los métodos y equipos de medida son los que se detallan en el ANEXO I.

2.- Niveles de vibraciones.

Hasta que entren en vigor los índices de calidad acústica y los métodos de evaluación a establecer por el Gobierno y la Comunidad Autónoma en desarrollo de la Ley del Ruido, se observarán las siguientes normas:

a) Los niveles máximos de vibración permitidos en las diferentes áreas de sensibilidad acústica serán los siguientes:

	HORARIO DIURNO	HORARIO NOCTURNO
ÁREAS DE SENSIBILIDAD ALTA	60	55
ÁREAS DE SENSIBILIDAD MEDIA	65	60
ÁREAS DE SENSIBILIDAD BAJA	70	65

b) La vibración se medirá en unidades de aceleración vertical máxima (LA).

3.- Los niveles máximos de ruidos y de vibraciones expuestos en el presente artículo se aplicarán a los establecimientos abiertos al público, atendiendo a razones de analogía funcional o de necesidad de protección acústica.

Artículo 12.- Evaluación de fuentes de contaminación acústica.

Fuentes sonoras.

En virtud de lo establecido en el Decreto 20/1987 de la comunidad Autónoma de las Islas Baleares, para evaluar una determinada fuente de ruido se utilizarán los siguientes criterios:

Cuando el ruido de fondo ambiental esté comprendido entre el nivel máximo y 5 dBA más, la fuente no podrá incrementar el nivel de ruido en más de 3 dBA.

Cuando el ruido de fondo ambiental esté comprendido entre 5 dBA y 10 dBA más, la fuente no podrá incrementar el nivel de ruido en más de 2 dBA.

Cuando el ruido de fondo ambiental esté comprendido entre 10 dBA y 15 dBA más, la fuente no podrá incrementar el nivel de ruido en más de 1 dBA.

Cuando el ruido de fondo ambiental sobrepase en más de 15 dBA el nivel máximo permitido, la fuente no podrá incrementar el nivel de ruido.

Se exceptúa la medición de ruido de vehículos, que se regirán según el Capítulo 3 de la presente ordenanza.

2.- Fuentes de vibraciones.

Las fuentes de vibraciones se evaluarán aplicando directamente los niveles máximos establecidos en el artículo 11.2.

Artículo 13.- Mapas de ruido.

1.- El Ayuntamiento realizará mediciones periódicas en puntos previamente establecidos, con objeto de comprobar el nivel de cumplimiento de los objetivos de calidad acústica.

2.- Los mapas de ruido resultantes serán puestos a disposición de los ciudadanos para que puedan expresar sus opiniones y sugerencias, mediante trámite de exposición pública por un periodo de un mes.

3.- Los mapas de ruido contendrán como mínimo la siguiente información:

- Valores de los índices acústicos existentes o previstos en cada una de las áreas acústicas afectadas.

- Valores límite y objetivos de calidad acústica aplicables a dichas áreas.

- Superación o no por los valores existentes, de los valores límite de los índices acústicos aplicables.

- Cumplimiento o no de los objetivos de calidad acústica.

- Número estimado de personas, de viviendas, de colegios y de hospita-

les expuestos a la contaminación acústica en cada área acústica.

4.- Los mapas de ruido se revisarán y modificarán cada cinco años a partir de su fecha de aprobación.

5.- Los mapas de ruido abarcarán la totalidad del territorio municipal.

CAPÍTULO 3. RUIDO PROVOCADO POR LOS VEHÍCULOS Y POR EL TRÁFICO RODADO.

SECCIÓN 1.- OBJETIVOS Y ACCIONES PRIORITARIAS.

Artículo 14.- Objetivos específicos.

Siendo que el tráfico rodado es la principal causa del ruido ambiental en el municipio de Eivissa, y con objeto de proteger la salud pública y la calidad ambiental en el territorio municipal, el Ayuntamiento establece como objetivo básico reducir el nivel de inmisión exterior e interior provocado por el ruido del tráfico rodado, hasta lograr los objetivos de calidad acústica que se establecen en la presente ordenanza.

Artículo 15.- Acciones prioritarias

El Ayuntamiento tomará las medidas necesarias para reducir los niveles de ruido ambiental producidos por el tráfico rodado. Entre estas medidas serán prioritarias las siguientes:

Limitar la velocidad máxima de circulación en el interior de las zonas urbanas.

Limitar el acceso de determinado tipo de vehículos a las zonas que se considere necesario, durante el tiempo y/u horario que se estime oportuno.

Acotar totalmente determinadas zonas al tráfico rodado, durante el tiempo y/u horario que se estime oportuno.

Promover la creación de espacios peatonales.

Realizar controles preventivos del ruido producido por vehículos.

Perseguir las actitudes incívicas de los conductores que, infringiendo la presente ordenanza, contribuyan a aumentar la contaminación acústica en el municipio y la insalubridad del espacio urbano.

Promover la concienciación ciudadana con respecto al ruido, con especial incidencia en los conductores.

Artículo 16.- Actuación de oficio.

Los agentes de la autoridad actuarán de oficio contra los titulares de cualquier vehículo que sobrepase los niveles de emisión permitidos para su sistema mecánico, o que provoque, en la vía pública o en el interior de edificaciones, imisiones sonoras no permitidas por la presente ordenanza a causa del equipo de música del vehículo, el uso indebido del avisador acústico, o a causa de sus hábitos de conducción.

SECCIÓN 2.- RUIDOS INHERENTES A LOS ELEMENTOS MECÁNICOS DE LOS VEHÍCULOS.

Artículo 17.- Obligaciones del titular.

El titular de un vehículo tiene la obligación de que su vehículo se encuentre en óptimas condiciones de mantenimiento, con objeto de que los niveles de ruido emitidos por el vehículo no sobrepasen los niveles máximos establecidos.

Artículo 18.- Transformaciones en los vehículos.

1.- No se permiten transformaciones de los elementos mecánicos del vehículo, si éstas suponen un aumento de las emisiones sonoras del mismo hasta sobrepasar los límites establecidos en la presente ordenanza.

2.- Se prohíbe específicamente la sustitución, adición, transformación o eliminación de elementos del sistema de escape del vehículo, si ello conlleva aumento de emisiones sonoras por encima de los límites establecidos en la presente norma.

3.- Independientemente de que se superen o no los niveles establecidos en la presente ordenanza, queda prohibido circular con vehículos a motor que funcionen a escape libre, con silenciadores no eficaces, incompletos, inadecuados, deteriorados, y con vehículos que lleven instalados tubos resonadores.

4.- Se prohíbe la circulación de vehículos cuando por exceso de carga produzcan ruidos superiores a lo establecido en la presente ordenanza.

Artículo 19.- Niveles máximos de emisión permitidos en vehículos.

1.- Los valores límite de emisión sonora de los vehículos de motor parados, medidos según el método de proximidad, son los que figuran en la ficha de homologación de cada tipo de vehículo de motor junto con el régimen de giro del motor al que han de realizarse las mediciones.

2.- El procedimiento de medición es el que se establece en la Directiva 97/24 para motocicletas y en la Directiva 81/334 para el resto de vehículos.

3.- El nivel máximo permitido de emisión de un vehículo será de 2 dBA sobre el valor límite establecido en el punto 1.

4.- Con respecto a los elementos mecánicos adicionales, tales como compresores de refrigeración o congelación de vehículos isotermos, elevadores de carga y demás sistemas, deberán ajustarse a los valores máximos del artículo 11.

SECCIÓN 3.- RUIDOS PROVOCADOS EN VEHÍCULOS POR OTRAS CAUSAS.

Artículo 20.- Uso del avisador acústico.

No se permite el uso del avisador acústico en todo el territorio municipal, salvo en situaciones de emergencia o peligro inminente. Quedan exentos de esta prohibición los vehículos de los cuerpos de seguridad, de los servicios de emergencia sanitarios, del servicio contraincendios y del servicio de protección civil, siempre que se hallen realizando un servicio que requiera su uso.

Artículo 21.- Hábitos en la conducción.

Se prohíben los hábitos de conducción que generen ruidos innecesarios,

tales como aceleraciones o frenazos bruscos, derrapajes o trazado de curvas a velocidad excesiva, aunque los ruidos generados no sobrepasen los límites establecidos.

Artículo 22.- Equipos musicales en el interior de vehículos.

1.- Queda expresamente prohibido el uso de equipos de música de los automóviles, cuando el sonido y/o las vibraciones producidos por ellos sean claramente perceptibles desde el exterior de los vehículos y causen molestias a los vecinos, viandantes o conductores, y en cualquier caso cuando los niveles de inmisión sonora producidos por ellos en la vía pública o en el interior de las edificaciones afectadas sobrepasen los límites máximos establecidos en la presente norma en su artículo 11.

2.- Los sistemas de reproducción de música que, por su potencia de emisión sonora, puedan suponer un riesgo de deterioro mecánico del vehículo a causa de las vibraciones emitidas, con el consiguiente riesgo sobre el tráfico, serán objeto de denuncia ante la Jefatura Provincial de Tráfico.

Artículo 23.- Sistemas acústicos antirrobo.

1.- Los sistemas antirrobo emisores de sonidos que se instalen en vehículos contarán con las debidas homologaciones.

2.- El uso indebido de sistemas antirrobo sonoros constituirá infracción a la presente norma.

3.- Los propietarios de vehículos cuyos sistemas acústicos antirrobo, por defectos de instalación o fabricación, se pongan en funcionamiento de forma injustificada, provocando molestias a los vecinos, podrán ser sancionados.

SECCIÓN 4.- CONTROL Y CORRECCIÓN.

Artículo 24.- Controles acústicos preventivos.

1.- El Ayuntamiento realizará controles preventivos en la vía pública para la comprobación de los niveles sonoros de los vehículos que circulan por el territorio municipal.

2.- Los controles preventivos en la vía pública podrán realizarse con sonómetros tipo 2 o tipo 1.

Artículo 25.- Comprobación de emisiones sonoras.

1.- Durante un control preventivo en la vía pública, un vehículo que resulte aparentemente ruidoso podrá ser conducido de inmediato, junto con su conductor, a las instalaciones municipales de control sonométrico de vehículos, donde se realizará una medición de ruido emitido.

2.- La negativa, por parte del conductor o titular del vehículo, a trasladarse a las dependencias municipales y realizar el control sonométrico, será considerado infracción grave de la presente ordenanza, dando lugar al inicio del correspondiente expediente sancionador.

Artículo 26.- Emisiones no permitidas.

1.- El resultado positivo de la medición de ruido en las dependencias municipales, en el sentido de presentar emisiones sonoras por encima de los niveles permitidos, dará lugar al inicio de un procedimiento sancionador sobre el titular del vehículo.

2.- Si como resultado del control sonométrico, se detectara un exceso de 6 dB o más sobre el máximo nivel de emisión permitido para el vehículo según el artículo 19, se procederá a la retención del mismo en el depósito municipal hasta el depósito de una fianza de 200 euros por su titular, en espera de la resolución del expediente y, en su caso, del pago de la correspondiente sanción. En cualquier caso, la fianza le será devuelta al titular al concluir el expediente sancionador, salvo en el caso de que el vehículo no fuera retirado en los plazos establecidos en el punto 7 del presente artículo, destinándose esta cantidad a gastos de gestión del vehículo abandonado y sin derecho a devolución o compensación.

3.- En las dependencias municipales se realizará un reconocimiento externo general del vehículo, con especial incidencia en los tubos de escape y silenciadores, con elaboración de informe que deje constancia de su estado en el momento de la medición sonométrica. En esta inspección podrán tomarse fotografías, que se incorporarán al informe de inspección sonométrica.

4.- La inmovilización del vehículo en dependencias policiales se podrá realizar sin la medición previa de los niveles de emisión en caso de circular sin dispositivo silenciador o contar con un tubo de escape de gases modificado o no homologado para el tipo de vehículo en el que está instalado.

5.- El vehículo retenido podrá ser retirado mediante un sistema de remolque, carga o cualquier otro medio que posibilite llegar a un taller de reparación sin poner el vehículo en marcha en la vía pública, a los solos efectos de proceder a la adecuación de sus componentes a la legislación vigente. Este transporte correrá a cargo del titular o conductor del vehículo.

6.- Se entregará volante de autorización de circulación para su traslado desde el taller que determine el titular hasta las dependencias municipales, quedando la documentación original bajo la custodia de la policía local, quien la retornará al propietario del vehículo una vez se haya comprobado la adecuación de sus componentes a la normativa y que la emisión sonora no supera los límites establecidos en la presente ordenanza.

7.- Transcurridos dos días hábiles desde la inmovilización del vehículo en dependencias municipales, se deberán abonar tasas de estancia. Si transcurrieran dos meses desde que el vehículo fuera depositado, sin que fuese retirado, se iniciarán los trámites legales establecidos para los vehículos abandonados.

Artículo 27.- Corrección.

1.- El titular de un vehículo ruidoso tendrá la obligación de corregir las emisiones sonoras del vehículo mediante las transformaciones que sean necesarias.

2.- En el momento en que se inicie un expediente sancionador por vehí-

culo ruidoso, el titular será requerido para que, en un plazo máximo de quince días naturales, realice las correcciones concretas necesarias para reducir las emisiones sonoras del vehículo hasta niveles autorizados, y ponga a disposición del Ayuntamiento el vehículo con objeto de comprobar la aplicación de las oportunas medidas correctoras exigidas.

3.- Si transcurrido el plazo el titular no hubiera realizado las medidas correctoras oportunas, o no se presentara en el lugar fijado para la comprobación de las modificaciones exigidas, incurrirá en infracción grave de la presente ordenanza.

Artículo 28.- Tasas por control sonométrico de vehículos.

Las tasas por realización de medición sonométrica homologada de vehículos en las instalaciones municipales serán de la cuantía que se establezca en la correspondiente ordenanza fiscal.

Artículo 29.- Pago de tasas.

1.- En virtud de la disposición adicional sexta de la Ley del Ruido, el Ayuntamiento podrá exigir a los titulares de vehículos el pago de tasas por inspección sonométrica.

2.- Si como resultado del control sonométrico homologado, se detectara un exceso del ruido emitido sobre los niveles máximos permitidos para el vehículo, se requerirá al titular del mismo para que efectúe el pago de las tasas por control sonométrico en un plazo de quince días naturales a contar desde el día siguiente a la realización del control.

3.- El impago de tasas por control sonométrico será considerado infracción grave, iniciándose de oficio el correspondiente expediente sancionador.

Artículo 30.- Registro de vehículos ruidosos.

1.- El Ayuntamiento mantendrá abierto un registro de vehículos ruidosos, en el cual figurarán los datos relevantes de los vehículos sobre los que se haya iniciado expediente sancionador por ruidos provocados por elementos mecánicos del vehículo y/o por el equipo de música del mismo, por el sistema acústico antirrobo, así como por hábitos incorrectos de conducción o por uso indebido del avisador acústico.

2.- La inclusión de un vehículo en el registro le será comunicada al titular del mismo mediante carta certificada con acuse de recibo, en la que se le explicará claramente las implicaciones de dicha inclusión.

3.- Las implicaciones de la inclusión de un vehículo en el registro de vehículos ruidosos se limitan a aquellos casos en que se produzca reincidencia, y se exponen en el artículo 31. En el caso de que no se resuelva sancionar, la inclusión en el registro no tiene repercusiones de ningún tipo sobre el vehículo, ni sobre el titular, ni sobre el conductor o conductores.

4.- El tiempo de permanencia de un vehículo en el registro será de dos años a contar desde el inicio del último procedimiento sancionador por ruidos iniciado sobre el vehículo.

Artículo 31.- Reincidencia.

1.- La acumulación de tres sanciones por ruido por parte de un mismo titular o conductor, o causadas por un mismo vehículo, dentro del periodo de permanencia en el registro de vehículos ruidosos, se considerará reincidencia.

2.- La reincidencia podrá ser motivo de inmovilización permanente del vehículo hasta que se subsanen las deficiencias mecánicas que provocan los niveles de ruido.

SECCIÓN 5.- VEHÍCULOS DE LOS SERVICIOS PÚBLICOS.

Artículo 32.- Servicios municipales de limpieza viaria y recogida de residuos.

Las tareas correspondientes a los servicios municipales de limpieza viaria y de recogida de residuos sólidos urbanos se realizarán en lo posible minimizando la emisión de ruidos.

Artículo 33.- Transportes públicos y vehículos municipales.

El Ayuntamiento vigilará el cumplimiento de esta ordenanza por parte de todos los vehículos y conductores de los transportes públicos a su cargo y del parque móvil municipal.

Artículo 34.- Concienciación del personal de servicios públicos.

La administración municipal será responsable de que todos los empleados de los servicios municipales de limpieza viaria y de recogida de residuos, de transportes públicos, de taxis, y en general de los vehículos a su cargo, reciban una formación adecuada con respecto a las buenas prácticas en la prevención de la contaminación acústica.

CAPÍTULO 4. OBRAS EN LA VÍA PÚBLICA

Artículo 35.- Condiciones generales.

1.- Las obras en lugares públicos o privados, tanto en el medio exterior como en espacios interiores, deberán observar los valores máximos establecidos en la presente ordenanza.

2.- Las obras de cualquier índole y titularidad deberán ejecutarse solamente en días laborables, en un horario comprendido entre las 8 horas y las 22 horas de lunes a viernes y entre las 8 horas y las 14 horas los sábados.

3.- Las obras en la vía pública deberán contar con un estudio de incidencia acústica, que considerará las fuentes de ruido previstas y las medidas correctoras que se han de adoptar para minimizar las emisiones e inmisión sonora y no superar los límites establecidos. La aprobación de este estudio por parte de los servicios técnicos municipales será preceptiva para poder iniciar las obras.

4.- Las emisiones sonoras de la maquinaria a emplear en las obras en la vía pública se adaptarán a las prescripciones de la Directiva 2000 / 14 / CEE del

Parlamento Europeo y del Consejo, de 8 de mayo de 2000, relativa a la aproximación de las legislaciones de los estados miembros sobre emisiones sonoras en el entorno debidas a las máquinas de uso al aire libre.

5.- En las obras no se permitirá la emisión de ruidos que no sean estrictamente necesarios.

6.- El no cumplimiento de las prescripciones de la presente ordenanza podrá ser motivo de paralización temporal o definitiva de la obra, sin perjuicio de las sanciones a que hubiere lugar.

Artículo 36.- Ruidos innecesarios.

Con objeto de reducir ruidos innecesarios en las obras realizadas en la vía pública o en el exterior de edificios, se prohíbe expresamente el funcionamiento de aparatos de música en las mismas, cuando produzcan niveles de inmisión no permitidos por la presente ordenanza en medio exterior, o en medio interior ajeno a la obra.

Artículo 37.- Excepciones.

1.- Las obras públicas que, por las tareas a realizar o por la maquinaria a emplear, puedan previsiblemente superar los niveles de inmisión permitidos por esta norma, deberán contar con autorización expresa que se hará constar como una las condiciones bajo las que se otorga la licencia de obra.

2.- Las obras que precisen del empleo de maquinaria cuya emisión en dBA medida en ambiente exterior y a 5 m de distancia sobrepase los 90 dBA, deberán contar con autorización expresa, que se hará constar como una las condiciones bajo las que se otorga la licencia de obra, estableciendo las medidas de control que se llevarán a cabo para minimizar el impacto sonoro.

3.- Salvo obras de emergencia o de carácter urgente, o aquellas en las que la demora en su realización pudiera comportar peligro de hundimiento, corrimiento, inundación, explosión o riesgos de naturaleza análoga no se permitirá excepción alguna al horario y calendario establecidos. En la autorización municipal para estos supuestos urgentes se especificará horario, duración y maquinaria utilizada. Así mismo, establecerá que el responsable de la obra deberá comunicar a la población mas afectada la autorización y condiciones de la misma.

Artículo 38.- Moratorias.

El Alcalde podrá, mediante bando, prohibir en temporada turística las obras, tanto públicas como privadas, en el ámbito que se considere oportuno y durante el tiempo u horario que se crea necesario.

Artículo 39.- Obras públicas.

1.- El Ayuntamiento promoverá el uso de maquinaria, equipos y pavimentos de baja emisión acústica, especialmente al contratar obras y suministros.

2.- El Ayuntamiento incorporará estos aspectos al sistema de puntuación para la adjudicación de contratos de obras licitadas por el Ayuntamiento.

Artículo 40.- Pavimentos de vías públicas.

El Ayuntamiento promoverá el empleo de pavimentos absorbentes del ruido en las obras públicas de asfaltado de la red viaria municipal.

CAPÍTULO 5. OTROS TRABAJOS Y ACTIVIDADES EN LA VÍA PÚBLICA

Artículo 41.- Operaciones de carga y descarga.

1.- Las operaciones de carga y descarga de mercancías en la vía pública se realizarán con el máximo cuidado, con objeto de minimizar los ruidos producidos por dichas tareas. La generación de ruidos innecesarios o excesivos será causa de infracción, aunque no sobrepasen los niveles de inmisión establecidos por esta norma.

2.- Se prohíbe golpear puertas de servicio o de vehículos, golpear o arrastrar contenedores, cajas, carretillas elevadoras, y cualquier otra estructura produciendo ruidos molestos e innecesarios, independientemente de que se superen o no los niveles permitidos.

3.- Se prohíben las operaciones de carga y descarga de mercancías en la vía pública entre las 22 horas y las 8 horas, salvo la recogida de residuos sólidos y el reparto de viveres.

4.- Los compresores de los sistemas de refrigeración de vehículos isotermos o congeladores no producirán niveles de ruido que sobrepasen los niveles establecidos en esta ordenanza. En caso contrario deberán ser apagados totalmente durante las operaciones de carga y descarga.

Artículo 42.- Montaje y retirada de mobiliario de terrazas, y de otros muebles y elementos presentes en la vía pública.

1.- Las labores en la vía pública de recogida o de colocación de muebles de terrazas de establecimientos de servicios, de carteles publicitarios móviles, de expositores móviles o de cualquier otra estructura o mueble colocada en la vía pública por el titular o los empleados de un determinado local, sea cual sea su actividad, no podrán provocar niveles de inmisión interiores o exteriores no permitidos en la presente norma, sin importar la duración del ruido emitido.

2.- En horario nocturno, estas labores deberán realizarse con el máximo empeño en no producir ruidos innecesarios o excesivos. Queda expresamente prohibido arrastrar los muebles de terrazas en horario nocturno, independientemente del nivel acústico provocado.

3.- El incumplimiento reiterado de este artículo podrá ser motivo de retirada temporal de la concesión de utilización de la vía pública para los muebles, carteles o estructuras causantes del ruido.

Artículo 43.- Operaciones de apertura y cierre de establecimientos.

1.- Las operaciones diarias de apertura y cierre de establecimientos se realizarán con las medidas necesarias para no producir ruidos molestos, especialmente la apertura y el cierre de persianas metálicas y similares, independiente-

mente del nivel acústico provocado.

2.- La producción de inmisiones de ruidos por encima de los niveles permitidos a causa de estas operaciones se considerará una infracción y podrá ser motivo de denuncia.

Artículo 44.- Operaciones de depósito y recogida de residuos domiciliarios en la vía pública.

1.- El depósito de los residuos sólidos urbanos en los contenedores habilitados a tal fin por el ayuntamiento se realizará con el máximo cuidado para no producir ruidos innecesarios. No se permite hacer ruido innecesario al golpear los contenedores, al abrir y cerrar las tapas de los mismos, al utilizar las puertas de servicio de los locales, ni realizar cualquier otra operación produciendo ruidos innecesarios que puedan molestar a los vecinos, aunque no se sobrepasen los máximos niveles permitidos por esta ordenanza, y aunque sea por tiempo breve. No está permitido arrastrar los cubos de basura por la vía pública.

2.- No se permite el depósito de residuos de envases de vidrio en los contenedores correspondientes (contenedor verde) entre las 22 horas y las 8 horas.

CAPÍTULO 6. COMPORTAMIENTO DE LOS CIUDADANOS EN LA VÍA PÚBLICA Y EN LA CONVIVENCIA DIARIA

Artículo 45.- Régimen general.

Los ciudadanos, residentes o no, observarán en su comportamiento diario, tanto en lugares públicos como privados, las prescripciones de la presente norma en cuanto a producción de ruidos, de forma que no se superen los niveles sonoros máximos permitidos de inmisión en medio interior y / o exterior tanto en lugares públicos como privados, y en cualquier caso de forma que no se produzcan molestias al vecindario.

Artículo 46.- Comportamiento en la vía pública.

En la vía pública y en el interior de los transportes públicos, se prohíbe cantar, gritar, chillar, hacer funcionar aparatos audiovisuales, equipos o instrumentos musicales, y en general provocar cualquier ruido innecesario que pueda ocasionar molestias al vecindario o a la ciudadanía, aunque este no supere los niveles sonoros máximos permitidos de inmisión en medio interior y/o exterior.

Artículo 47.- Comportamiento vecinal.

1.- El comportamiento en la vivienda particular estará sujeto a la presente norma, y podrá ser motivo de actuación municipal, cuando el ruido provocado por el mismo produzca molestias a los vecinos o a los viandantes, aunque no se superen los niveles máximos permitidos.

2.- La acción municipal prestará especial atención a que las siguientes fuentes de ruido no produzcan molestias al vecindario:

- La intensidad sonora de la voz humana o la actividad directa de las personas.
- El movimiento de muebles y enseres.
- Las actividades de bricolaje o trabajos caseros.
- Los animales domésticos.
- Los electrodomésticos, aparatos de música y aparatos audiovisuales.
- Los aparatos de aire acondicionado, ventilación, climatización y refrigeración.

3.- Se prohíbe tener animales domésticos en el exterior de las viviendas en horario nocturno, cuando éstos produzcan molestias a los vecinos, aunque no se superen los niveles máximos permitidos.

4.- Se prohíbe hacer funcionar aparatos de música, instrumentos musicales o equipos audiovisuales en viviendas particulares cuando su sonido sea claramente perceptible desde la vía pública aumentando el nivel de inmisión en esta, independientemente de que se superen o no los niveles sonoros máximos permitidos de inmisión en medio exterior.

5.- No se permitirán las obras en los elementos constructivos de los edificios cuando el resultado de aquellas suponga el incumplimiento de las normativas técnicas referentes a sus condiciones acústicas, y en concreto la Norma Básica de la Edificación NBE CA-88 o las que la sustituyan.

CAPÍTULO 7. EQUIPOS DE SONIDO EN LOCALES

Artículo 48.- Equipos de sonido.

1.- A efectos de la presente ordenanza, se consideran equipos de sonido los aparatos reproductores de música grabada o en directo, los instrumentos musicales, los sintonizadores de radio, los televisores y los aparatos reproductores audiovisuales de cualquier tipo, incluyendo equipos de voz en vivo y música grabada ('Karaoke').

2.- Todo local público en el que exista un equipo de sonido deberá contar con las licencias específicas oportunas, independientemente de que la actividad autorizada en el mismo esté o no relacionada directamente con la utilización de estos equipos.

3.- En ningún caso, sea cual sea el tipo de local y la actividad en él desarrollada, se permitirá la emisión de sonido desde elementos instalados en partes exteriores de la edificación, ni en terrazas ni en la vía pública.

4.- En ningún caso el sonido podrá trascender al exterior del local, sea cual sea su actividad y tipología, de forma que se superen los niveles sonoros máximos de inmisión contemplados en la presente ordenanza.

5.- Los locales abiertos al público que no cuenten con insonorización, deberán cesar toda actividad de los equipos de música a las 24 horas.

Artículo 49. Condiciones acústicas elementos constructivos.

Las condiciones acústicas exigidas para los diversos elementos constructivos que componen la edificación, serán determinadas por la Norma básica de

construcción sobre condiciones acústicas NBE-CA-88 o cualquier otra que la sustituya y las otras normativas que se establezcan respecto al aislamiento de la edificación. En el caso de que en un mismo edificio coexistan usos residenciales en la primera planta, y pudieran localizarse en la planta baja, conforme con el Planeamiento municipal, usos susceptibles de producir ruidos o vibraciones, el aislamiento acústico mínimo del forjado medido según la UNE-EN-ISO 140-4 i UNE-EN-ISO 717-1, será de 55 dB (A).

Artículo 50.- Tipos de locales sujetos a autorización.

1.- A efectos de la presente ordenanza, y sin perjuicio de otras clasificaciones que se contemplen en otras normativas, los locales sujetos a licencia de actividades musicales se clasifican en:

Tipo A.- Los que presentan niveles de inmisión interna por encima de los niveles sonoros máximos permitidos, y que precisan de insonorización. Se trata de establecimientos cuya licencia de actividad conlleva la autorización para el funcionamiento de los equipos de sonido.

Tipo B.- Los que no pueden en su interior sobrepasar los niveles establecidos, y que precisan de limitador acústico. Se trata de establecimientos cuya licencia de actividad no conlleva la autorización para el funcionamiento de equipos de sonido, por lo cual éstos han de ser autorizados expresamente por el Ayuntamiento.

2.- Los locales Tipo A se corresponden con los definidos en la Orden de la Conselleria de Función Pública e Interior, de 7 de octubre de 1998, sobre la clasificación y nomenclatura oficial de las actividades musicales autorizables, como:

- Sala de fiestas.
- Sala de baile.
- Discoteca.
- Café concierto.

Los locales de actividad de 'Karaoke', precisarán obtener licencia de actividad de café concierto.

3.- Los locales Tipo B corresponden a las siguientes tipologías:

- Bares, cafeterías y restaurantes.
- Tiendas de música.
- Restaurantes.
- Tiendas de moda.
- Gimnasios.

- Establecimientos de hostelería con sistemas acústicos o audiovisuales de animación, sin música en vivo.

- Cualquier otro tipo de establecimiento abierto al público en el que exista una amenización musical de carácter ambiental por medios exclusivamente mecánicos, y que no esté incluido en el tipo A.

En estos establecimientos podrán funcionar equipos de sonido, previa autorización por parte del Ayuntamiento.

En el interior de estos locales no podrán funcionar equipos de música o audiovisuales de cualquier tipo, si no están dotados de dispositivos limitadores y en cualquier caso cuando los niveles de inmisión interior en el local sobrepasen los 65 dBA, o los niveles de inmisión exteriores e interiores fuera del local sobrepasen los límites establecidos en la presente ordenanza.

Artículo 51.- Cines.

Los locales destinados a actividad de cine, no podrán sobrepasar en su interior niveles acústicos de 90 dBA, sin perjuicio del cumplimiento de los niveles sonoros máximos de inmisión internos y externos establecidos con carácter general en el artículo 11.

Artículo 52.- Autorización del funcionamiento de equipos de sonido.

1.- Se requiere autorización para el funcionamiento de equipos de sonido para los locales catalogados como Tipo A y Tipo B en el artículo 49 de la presente Ordenanza. Esta autorización se realiza mediante licencia de actividad en el caso de locales tipo A, y como permiso específico en el caso de locales tipo B.

2.- En todos los casos, la autorización del funcionamiento de equipos de sonido requerirá la presentación de un estudio acústico realizado por técnico competente y en el que figurarán, como mínimo, los siguientes apartados:

Nivel de ruido pre-operacional.

Inventario y características técnicas de los equipos a utilizar.

Localización en un plano de todos los elementos que constituyen el equipo musical.

Detalle de localización, sistemas de anclaje, sujeción y aislamiento vibratorio de los elementos emisores de los equipos (altavoces), y las medidas correctoras adoptadas (direccionalidad y otras).

Proyecto de aislamiento acústico, con detalle de diseño y de cálculo de reducción de niveles transmitidos y de niveles de reverberación, de todas las medidas de insonorización en los elementos estructurales y los demás elementos del local incluyendo puertas y ventanas, sistemas de ventilación y cualquier otro elemento constructivo susceptible de transmitir ruidos y / o vibraciones. Se detallarán gamas de frecuencias y absorción acústica de los elementos aislantes.

Cálculo justificativo de los niveles máximos en el interior del local.

Cálculo justificativo de los niveles de inmisión en medio interior y exterior en el entorno del local, considerando niveles de fondo existentes.

Cálculo justificativo de los niveles de reverberación y aislamiento.

Detalle de sistemas de autocontrol y de limitadores de sonido a que hubiere lugar, los cuales tendrán que ajustarse a lo establecido en la presente ordenanza en su artículo 56.

Medidas que van a adoptarse para controlar y minimizar el ruido producido por los usuarios en el exterior del local, y el protocolo de actuación correspondiente.

Artículo 53.- Locales con niveles no saludables.

Los locales musicales correspondientes a discotecas, salas de baile, salas de fiestas y cafés concierto, según se definen éstos en la Orden de la Conselleria de Función Pública e Interior, de 7 de octubre de 1998, sobre la clasificación y nomenclatura oficial de las actividades musicales autorizables, y cuyos equipos puedan producir en el interior del local un nivel de inmisión sonora superior a 90 dBA, deberán estar convenientemente señalizados, para advertir del peligro potencial que esto supone sobre la salud de las personas. En el anexo II figura un modelo de la señalización que deberá hallarse en la entrada del local y a la vista del público que acceda al mismo.

Artículo 54.- Comprobación previa por parte de los servicios municipales.

1.- En el momento previo a la autorización de actividades musicales, los servicios municipales podrán comprobar la veracidad de todas las informaciones y previsiones contempladas en el estudio acústico.

2.- Dichas mediciones de comprobación se realizarán mediante el empleo de grabación de ruido blanco, ruido rosa y ruido de impacto, a un volumen correspondiente al máximo permitido por el potenciómetro. Entre estas mediciones se realizarán como mínimo las siguientes:

Niveles sonoros de inmisión internos en el propio local.

Niveles sonoros de inmisión internos en las viviendas contiguas y / o cercanas previsiblemente mas afectadas. En ellas se comprobarán además niveles de ruido impulsivo y de baja frecuencia.

Niveles sonoros de inmisión externos en la vía pública.

Niveles sonoros de inmisión externos en las zonas comunes de edificios colindantes o cercanos y en el propio edificio.

3.- Se comprobará que ninguno de estos niveles sobrepasan los máximos permitidos para el área acústica en la que se realiza cada medición.

4.- No se autorizará ninguna actividad musical que supere los niveles permitidos por la presente ordenanza.

Artículo 55.- Tasas por control sonométrico de locales.

Las tasas por realización de medición sonométrica en locales serán de la cuantía que se establezca en la correspondiente ordenanza fiscal.

Artículo 56.- Pago de tasas.

1.- En virtud de la disposición adicional sexta de la Ley del Ruido, el Ayuntamiento podrá exigir a los titulares de locales el pago de tasas por inspección sonométrica, en el caso de que las mediciones sobrepasen los niveles permitidos.

2.- Si como resultado del control sonométrico, se detectara un exceso del ruido emitido sobre los niveles máximos permitidos o sobre las condiciones de la autorización municipal o licencia de actividad, se requerirá al titular del mismo para que efectúe el pago de las tasas por control sonométrico en un plazo de quince días naturales a contar desde el día siguiente a la realización del control.

3.- El impago de tasas por control sonométrico será considerado infracción grave, iniciándose de oficio el correspondiente expediente sancionador.

4.- El Ayuntamiento podrá adoptar un sistema de vigilancia automática basado en el envío telemático de los niveles y datos contenidos en los limitadores. Las características de este sistema serán definidas por el Ayuntamiento, el coste de la transmisión telemática será asumido por los propietarios.

Artículo 57. Sistemas limitadores controladores.

1.- Los locales Tipo B con equipos de sonido están obligados a tener en funcionamiento sistemas de autocontrol de emisiones, mediante la instalación de equipos limitadores controladores de las emisiones acústicas.

2.- Las condiciones que deberán cumplir los sistemas limitadores controladores de las emisiones acústicas se especifican en el anexo III de la presente ordenanza.

3.- El ayuntamiento podrá requerir en cualquier momento la colaboración del titular o empleados del local, para inspeccionar el limitador, y para extraer de él datos almacenados, mediante equipo apropiado para ello.

4.- los titulares de las licencias tendrán la obligación de tener los dispositivos de control en perfecto estado de funcionamiento en caso contrario se procederá al precinto inmediato de la actividad musical.

Artículo 58 - Ruido causado en el exterior por los clientes.

1.- Los titulares de los locales musicales deberán colaborar a minimizar el ruido que puedan causar sus clientes al entrar y salir del local o al permanecer en su exterior en el entorno inmediato del mismo.

2.- El personal de seguridad de los locales musicales, o en su defecto los titulares, los encargados o los empleados, velarán por que en el exterior de los mismos no se produzcan niveles de ruido no permitidos por esta normativa y provocados por sus clientes, debidos a voces, vehículos, y cualquier otra causa, informando a éstos al respecto y solicitándoles su colaboración. En caso de que persistan los ruidos, deberán requerir la presencia de la Policía Local.

3.- Las personas que causen ruidos en el exterior de estos establecimientos podrán ser sancionadas cuando produzcan niveles de ruido no permitidos por esta normativa.

4.- Los titulares de locales musicales podrán ser sancionados por el ruido producido en el exterior del local por sus clientes, cuando existan reiteradas denuncias por ruidos en el exterior del local causadas por sus clientes.

5.- Los titulares de locales musicales podrán ser sancionados por el ruido

producido en el exterior del local por sus clientes, según lo establecido en el punto 4, pero no por el que provoquen terceras personas ajenas a la clientela.

Artículo 59.- Zonas acústicamente saturadas.

En las áreas que se consideren acústicamente saturadas, y mientras persistan las condiciones que dieron lugar a tal declaración, no se permitirán nuevas actividades musicales que supongan aumento en los niveles sonoros de inmisión interior y / o exterior.

CAPÍTULO 8. OTROS EQUIPOS Y MAQUINARIAS EN LOCALES

Artículo 60.- Régimen general.

1.- En locales públicos o privados, el funcionamiento de equipos y máquinas, de sistemas mecánicos y de cualquier otro tipo de aparatos, estará sujeto a las limitaciones establecidas en la presente ordenanza, y especialmente en lo referente a niveles máximos permitidos de inmisión en ambientes interiores y exteriores.

2.- Los titulares de los locales serán los responsables del cumplimiento de los niveles máximos establecidos, y tomarán las medidas oportunas para que las inmisiones en viviendas o locales contiguos o cercanos, y en el medio exterior, se encuentren dentro de lo permitido por la presente ordenanza.

3.- Los titulares de los locales aplicarán las mejores tecnologías disponibles y económicamente viables para la aplicación de medidas correctoras sobre las fuentes de ruido de su titularidad.

Artículo 61.- Estudio acústico.

Para la autorización de apertura y / o funcionamiento de cualquier actividad será necesario presentar un estudio acústico, en el que se considerarán:

El nivel de ruido pre-operacional.

Las fuentes potenciales de ruidos asociadas a la actividad, y la justificación de su necesidad.

Las características técnicas de los equipos, aparatos y máquinas en lo referente a sus emisiones sonoras, tanto ruidos como vibraciones.

La localización en el local de cada una de las fuentes de ruido previstas.

Proyecto de aislamiento acústico, con las medidas de insonorización en todos los elementos estructurales, y los demás elementos del local incluyendo puertas y ventanas, sistemas de ventilación y cualquier otro elemento constructivo susceptible de transmitir ruidos y / o vibraciones.

Los niveles sonoros que previsiblemente se generen en el interior del local y en su exterior, tanto en lugares públicos como privados, en medio interior y en medio exterior.

Los horarios de funcionamiento de las distintas fuentes y la justificación de dichos horarios.

Las medidas correctoras que van a adoptarse para minimizar las emisiones de las fuentes y las inmisiones en el entorno.

Compatibilidad con el entorno acústico del local, justificando la no incidencia sobre otras actividades y usos existentes en el entorno del local, especialmente en lo referente a usos sensibles frente al ruido.

Artículo 62.- Actividades clasificadas.

En el caso de actividades sujetas a clasificación, el estudio acústico se incorporará a la documentación técnica que exija la normativa vigente.

Artículo 63.- Normas específicas de diseño e instalación.

1.- No podrá instalarse máquina o elemento emisor de vibraciones y/o ruidos en o sobre forjados, paredes maestras, columnas, pilares, terrados, techos u otros elementos estructurales, salvo en los casos en los que se demuestre que no se producen vibraciones o ruidos molestos para el vecindario, o cuando el estudio acústico demuestre que se han tomado las suficientes medidas correctoras de aislamiento que impiden las mencionadas molestias.

2.- La instalación sobre el suelo de los aparatos o equipos emisores, tendrá que realizarse con las medidas oportunas de aislamiento, especialmente frente a la transmisión de vibraciones. Ello vendrá justificado en el correspondiente estudio acústico.

3.- La distancia mínima de los emisores acústicos al cerramiento perimetral del local será de un metro. Cuando las medidas correctoras sean suficientes y se justifique su efectividad, podrá reducirse esta distancia.

4.- Los conductos por los que circulen fluidos en régimen forzado, dispondrán de dispositivos antivibratorios de sujeción.

5.- La conexión de equipos para el desplazamiento de fluidos, tales como instalaciones de ventilación, climatización de aire, aire comprimido y conducciones o tuberías, se realizará mediante tomas o dispositivos elásticos. Los tramos iniciales y, si es necesario, la totalidad de la conducción se soportará con elementos elásticos para evitar la transmisión de ruidos y vibraciones a través de la estructura del edificio.

6.- si las conducciones han de atravesar paredes, no lo harán directamente sino a través de elementos elásticos de probada capacidad aislante.

Artículo 64.- Tasas por control sonométrico.

1.- Las tasas por realización de medición sonométrica en cualquier local o instalación serán de la cuantía que se establezca en la correspondiente ordenanza fiscal.

2.- En virtud de la disposición adicional sexta de la Ley del Ruido, el Ayuntamiento podrá exigir a los titulares de locales o instalaciones de cualquier tipo el pago de tasas por inspección sonométrica, independientemente del resultado del ensayo.

CAPÍTULO 9. SISTEMAS ACÚSTICOS DE ALARMA

SECCIÓN 1.- RÉGIMEN GENERAL.

Artículo 65.- Tipos de sistemas acústicos de alarma.

1.- Todos los sistemas acústicos de aviso o alarma tanto de vehículos como de inmuebles, están sujetos a regulación municipal.

2.- A efectos de la presente ordenanza, los sistemas de alarma se clasifican en:

a) Sistemas acústicos de alarma instalados en vehículos automóviles para prevenir el robo de estos.

b) Sistemas acústicos de alarma tipo sirenas instalados en vehículos de los servicios de emergencia sanitaria, de bomberos o de protección civil, y de las fuerzas de seguridad.

c) Sistemas acústicos de alarma antirrobo instalados en inmuebles, tanto locales públicos o privados como viviendas.

3.- Los sistemas del tipo a) se regulan en el Capítulo 3. Los restantes se regulan en el presente capítulo.

SECCIÓN 2.- SIRENAS DE VEHÍCULOS DE EMERGENCIA Y SEGURIDAD.

Artículo 66.- Utilización de las sirenas.

1.- Los vehículos autorizados a instalar sirenas acústicas, deberán hacer uso de las mismas solamente cuando sea estrictamente necesario, en el caso de que no sea suficiente con el funcionamiento de los sistemas luminosos, y en cualquier caso solamente cuando estén prestando un servicio.

2.- En situación de servicio y cuando el vehículo se halle atascado en el tráfico, se minimizará el empleo de la sirena acústica en la medida de lo posible.

3.- El empleo injustificado de la sirena acústica, en situación de desplazamiento rutinario o fuera de un servicio urgente, se considerará infracción grave.

Artículo 67.- Regulación sonora.

1.- Todos los vehículos dotados de sirena acústica deberán tener un sistema de regulación de la intensidad sonora de la misma.

2.- El personal a cargo de la sirena evitará en lo posible llegar a emitir al máximo de intensidad del aparato, dosificando adecuadamente la intensidad sonora según las necesidades reales, y en cualquier caso se respetarán los límites establecidos en el presente capítulo.

Artículo 68.- Niveles sonoros de inmisión máximos permitidos

En horario diurno, el nivel máximo autorizado para las sirenas será de 95 dBA, midiendo a cinco metros de distancia de la sirena y en la dirección de mayor intensidad sonora.

En horario nocturno, el nivel máximo autorizado para las sirenas será de 90 dBA, midiendo a cinco metros de distancia de la sirena y en la dirección de mayor intensidad sonora.

Artículo 69.- Formación del personal.

Los titulares de los servicios de emergencia y seguridad serán los responsables de impartir la formación y las instrucciones necesarias a los operarios de las sirenas para que el uso de las mismas se mantenga dentro de lo establecido en el presente capítulo.

Artículo 70.- Solicitud y autorización.

1.- La instalación de sirenas en vehículos requerirá de autorización municipal.

2.- La documentación a presentar por los titulares contendrá como mínimo la siguiente información:

- Copia de la documentación del vehículo.
- Características técnicas acústicas del sistema sonoro.
- Valores máximos de emisión medidos a máxima intensidad y a cinco metros de distancia, en dBA.
- Detalle del sistema de regulación de intensidad, con localización en el vehículo, tipo de accionamiento y rango de intensidad sonora.
- Documentación del titular o solicitante.
- Localización del vehículo en situación de espera.

SECCIÓN 3.- ALARMAS ACÚSTICAS ANTIRROBO INSTALADAS EN INMUEBLES.

Artículo 71.- Uso indebido.

Se prohíbe hacer uso de las alarmas acústicas sin justificación.

Artículo 72.- Ensayos.

1.- Se permitirán ensayos de alarmas en horario diurno, siempre que se solicite previamente permiso al Ayuntamiento, mediante solicitud en la que se detalle hora y lugar del ensayo.

2.- No se podrán solicitar más de tres ensayos al año sobre el mismo sistema de alarma.

3.- La duración de los ensayos no podrá superar los tres minutos.

Artículo 73.- Solicitud de autorización.

Los titulares de sistemas acústicos de alarmas en inmuebles deberán solicitar permiso para la instalación o la presencia de éstos, mediante escrito detallando las características técnicas acústicas del sistema a instalar, y la localización de los elementos que conforman el sistema de alarma.

Artículo 74.- Control de los titulares.

1.- Los titulares de alarmas deberán proporcionar al Ayuntamiento los teléfonos necesarios para que se les pueda localizar en cualquier momento, en previsión de puesta en funcionamiento injustificada o por avería. Estos teléfonos podrán ser los del titular o los de cualquier persona que se encargue de la

desconexión de la alarma.

2.- En el caso de personas jurídicas, se proporcionarán los teléfonos de un encargado o empleado autorizado para proceder a la desconexión de la alarma.

3.- El desconocimiento del titular o la imposibilidad de su localización supondrá la autorización tácita para la intervención policial necesaria para interrumpir el funcionamiento de la alarma.

Artículo 75.- Alarmas en el exterior de edificios.

Cuando los elementos emisores se hallen en el exterior de edificios, deberán cumplir los siguientes requisitos:

Nivel sonoro máximo de inmisión medido a diez metros no deberá superar los 85 dBA.

El tiempo de emisión máximo continuado será de 60 segundos, con pausas de 30 segundos, con un número de periodos de funcionamiento no superior a dos, debiendo pasar después a emitir señal únicamente luminosa.

Artículo 76.- Alarmas en zonas comunes interiores.

Cuando los elementos emisores se hallen en zonas interiores comunes o de servicios del edificio, deberán cumplir los siguientes requisitos:

Nivel sonoro máximo de inmisión medido a diez metros no deberá superar los 70 dBA.

El tiempo de emisión máximo continuado será de 60 segundos, con un solo periodo, debiendo pasar después a emitir señal únicamente luminosa.

CAPÍTULO 10. DENUNCIA, INSPECCIÓN, CONTROL E INFRACCIÓN.

SECCIÓN 1.- ASPECTOS GENERALES.

Artículo 77.- Acción pública.

Será pública la acción para exigir el cumplimiento de lo establecido en la presente norma. El Ayuntamiento, de oficio o a instancia de parte interesada, emprenderá las acciones administrativas oportunas para garantizar y exigir el cumplimiento de lo establecido en la presente norma.

Artículo 78.- Denuncia.

La denuncia del incumplimiento de la presente ordenanza podrá realizarse por parte de cualquier persona física o jurídica de las siguientes formas:

Mediante comunicación con los servicios de la Policía Local o del teléfono de atención al ciudadano.

Mediante comparecencia y denuncia verbal en las dependencias de la Policía Local.

Mediante escrito de denuncia presentado en el registro general de entrada del Ayuntamiento.

Artículo 79.- Inspección y control preventivo.

1.- El Ayuntamiento podrá requerir a los titulares de locales públicos o privados, o a los titulares de viviendas, para comprobar las condiciones acústicas de los mismos. Los titulares de locales públicos o privados están obligados a permitir la entrada de los agentes de la autoridad con objeto de realizar inspecciones acústicas. Para la entrada en domicilios, será necesaria la autorización del propietario o resolución judicial.

2.- El ayuntamiento podrá requerir al titular o conductor de un vehículo para realizar una inspección sonométrica del mismo en la vía pública o en las dependencias municipales. El titular o conductor está obligado a facilitar dicha inspección.

3.- Las inspecciones acústicas serán realizadas por los servicios técnicos municipales competentes, que son:

a) Los agentes de la Policía Local con diploma en Inspección Sonométrica.

b) Los técnicos a tal efecto contratados por el Ayuntamiento y que tengan capacidad legal y profesional: Ingenieros, ingenieros técnicos, arquitectos, arquitectos técnicos, y demás técnicos capacitados.

4.- Las metodologías de medición y las características y condiciones de los equipos de medición a utilizar se especifican en la presente ordenanza.

5.- Las autoridades municipales, los funcionarios encargados a tal efecto, y los agentes de la Policía Local tendrán la consideración de agentes de la autoridad, en virtud del artículo 27.1 de la Ley del Ruido y a los efectos de la Ley 30/92 RJAP

6.- El control preventivo será llevado a cabo por los agentes de la Policía Local.

SECCIÓN 2.- TIPIFICACIÓN DE INFRACCIONES.

Artículo 80.- Tipificación.

En virtud del artículo 28 de la Ley del Ruido, las infracciones a la presente ordenanza se clasifican en muy graves, graves y leves.

Artículo 81.- Infracciones muy graves.

Se considerarán infracciones muy graves las siguientes:

- La superación de los niveles sonoros máximos establecidos en la presente ordenanza, con daño o riesgo grave sobre el medio ambiente, sobre la salud física o psíquica de las personas o sobre los bienes públicos o privados, o cuando se superen en más de 6 dBA los niveles sonoros máximos permitidos.

- El incumplimiento de las condiciones acústicas en que se haya otorgado licencia de actividad, con daño o riesgo grave sobre el medio ambiente, sobre la salud física o psíquica de las personas o sobre los bienes públicos o privados.

- El incumplimiento de las normas referentes a condiciones acústicas en edificios, con daño o riesgo grave sobre el medio ambiente, sobre la salud física o psíquica de las personas o sobre los bienes públicos o privados.

- El incumplimiento o quebrantamiento de medidas de paralización tem-

poral o definitiva de actividad, o de precinto o retirada de equipos o maquinaria.

- La reincidencia en sanciones graves en número de tres en un periodo de dos años, salvo en el caso de vehículos.

- La acumulación de tres sanciones graves durante el tiempo de permanencia de un vehículo en el registro de vehículos ruidosos.

Artículo 82.- Infracciones graves.

Se considerarán infracciones graves las siguientes:

La superación de niveles sonoros máximos permitidos, sin daño o riesgo grave sobre el medio ambiente, sobre la salud física o psíquica de las personas o sobre los bienes públicos o privados, o cuando se superasen dichos niveles entre 3 y 6 dBA sobre los niveles máximos permitidos.

La reincidencia en sanciones leves en número de tres en un periodo de dos años, salvo en el caso de vehículos.

La acumulación de tres sanciones leves durante el tiempo de permanencia de un vehículo en el registro de vehículos ruidosos.

No permitir o facilitar la entrada de agentes de la autoridad en labor de inspección de las condiciones acústicas en locales públicos o privados.

Negarse a someter un vehículo a un control acústico en el momento en que se requiera por parte de los agentes de la autoridad. A tal efecto, se entenderá como no presentación del vehículo el retraso superior a quince días.

El entorpecimiento, obstrucción, retraso o impedimento a la actividad inspectora de la administración municipal.

Manipular sin autorización los equipos limitadores de sonido instalados en locales.

El incumplimiento de las condiciones acústicas en que se haya otorgado licencia de actividad, sin daño o riesgo grave sobre el medio ambiente, sobre la salud física o psíquica de las personas o sobre los bienes públicos o privados.

La realización de actividades musicales sin la correspondiente licencia de actividad musical.

La generación de niveles acústicos de inmisión no permitidos, a consecuencia de obras en la vía pública, por encima de 6 dBA sobre los niveles máximos permitidos.

La instalación de aparatos, equipos o elementos emisores de ruido sin haber realizado las correspondientes solicitudes y / o sin disponer de los permisos necesarios.

El incumplimiento de las normas referentes a condiciones acústicas en edificios, sin daño o riesgo grave sobre el medio ambiente, sobre la salud física o psíquica de las personas o sobre los bienes públicos o privados.

La ocultación, manipulación o alteración maliciosa de la información técnica referente a equipos, aparatos o elementos fuentes de ruido, presentada para la obtención de licencia de actividad y / o de apertura.

La no adopción de las medidas correctoras adicionales que hayan sido propuestas por la administración local para el funcionamiento de una actividad.

El empleo injustificado de sirenas acústicas en vehículos autorizados a llevarlas.

Artículo 83.- Infracciones leves.

La no comunicación a la administración local de la información requerida por esta dentro de los plazos establecidos.

La instalación o comercialización de equipos, aparatos y elementos emisores acústicos o que modifican las condiciones de emisión acústica de equipos, máquinas o vehículos, sin acompañar información acerca de sus niveles de emisión o índices de modificación de emisiones, cuando tal información sea exigible conforme a la normativa de comercialización e instalación de estos equipos, aparatos o elementos. En el caso de elementos que modifiquen las emisiones de vehículos, cuando las emisiones provocadas por el vehículo superen los valores permitidos.

La superación de niveles sonoros máximos permitidos, sin daño o riesgo grave sobre el medio ambiente, sobre la salud física o psíquica de las personas o sobre los bienes públicos o privados solamente cuando se superasen dichos niveles entre 0 y 3 dBA sobre los niveles máximos permitidos.

La generación de niveles acústicos de inmisión no permitidos, a consecuencia de obras en la vía pública, entre 0 y 3 dBA sobre los niveles máximos permitidos.

Cualquier otra infracción no tipificada como grave o muy grave.

CAPÍTULO 11. RÉGIMEN SANCIONADOR

Artículo 84.- Sanciones.

En virtud de lo establecido en la Ley del Ruido, el régimen sancionador por incumplimiento de los preceptos de la presente ordenanza será el siguiente:

1.- Infracciones muy graves.

- Multas desde 12.001 euros hasta 300.000 euros.

- Revocación, o suspensión temporal de licencia de actividad, por periodo de entre un año y un día y cinco años.

- Clausura definitiva, total o parcial de las instalaciones.

- Clausura temporal, total o parcial, de las instalaciones por un periodo no inferior a dos años ni superior a cinco años.

- Precintado temporal o definitivo de equipos y máquinas.

- Prohibición temporal o definitiva de desarrollo de actividades.

- Precintado de equipos de música por un periodo de dos años.

2.- Infracciones graves.

- Multas desde 601 euros hasta 12.000 euros.

- Suspensión temporal de licencia de actividad por periodo de entre un mes y un día y un año.

Clausura temporal, total o parcial, de las instalaciones por un periodo inferior a dos años.

- Precintado de equipos de música por un periodo de un año.

3.- Infracciones leves.

Multa de hasta 600 euros.

Artículo 85.- Criterios para establecer la cuantía de las multas.

Las sanciones se impondrán atendiendo a:

Las circunstancias del responsable.

La importancia del daño o deterioro causado.

El grado de daño o molestia causado a las personas, a los bienes o al medio ambiente.

La intencionalidad o negligencia.

La reincidencia y la participación.

CAPÍTULO 12. MEDIDAS CAUTELARES Y COERCITIVAS

Artículo 86.- Medidas cautelares y provisionales.

1.- Cuando exista un riesgo grave para el medio ambiente o la salud de las personas, el ayuntamiento podrá ordenar mediante resolución motivada las siguientes medidas:

Precintado de aparatos, equipos, vehículos o cualquier foco emisor.

Clausura temporal, parcial o total, de las instalaciones o del establecimiento.

Suspensión temporal de licencia de actividad y/o de apertura.

Cualquier medida que se estime oportuna de corrección, seguridad o control que impidan la continuidad en la producción del riesgo o del daño.

2.- Estas medidas se deben ratificar, modificar o levantar en el correspondiente acuerdo de inicio de procedimiento sancionador, que deberá efectuarse en los quince días siguientes a la adopción de las medidas provisionales.

3.- El cambio de titularidad de una actividad, así como su objeto, no conllevará la suspensión del expediente.

4.- Toda solicitud de cambio de titularidad de una actividad en funcionamiento, deberá ir acompañada de un certificado municipal relativo a posibles expedientes sancionadores pendientes sobre la actividad.

Artículo 87.- Multas coercitivas.

En el caso de incumplimiento y/o impago de sanciones, incumplimiento de medidas correctoras o de medidas cautelares o de cualquier otro requerimiento realizado por parte de la autoridad municipal, podrán aplicarse multas coercitivas sucesivas de hasta 600 euros cada una.

CAPÍTULO 13. OTRAS DISPOSICIONES

Disposición derogatoria única.

1.- Queda derogado en su totalidad el contenido del TÍTULO III de la Ordenanza Municipal de Protección del Medio Ambiente del Ayuntamiento de Eivissa.

2.- Queda derogado el artículo 290 de la Ordenanza Municipal de Protección del Medio Ambiente del Ayuntamiento de Eivissa.

3.- Queda derogada la modificación de la Ordenanza Municipal de Protección del Medio Ambiente del Ayuntamiento de Eivissa publicada en el BOCAIB nº 143 de 16-11-1997, página 15624.

Disposición transitoria única.

Todas las actividades públicas o privadas, así como todas las instalaciones, aparatos, equipos, electrodomésticos, vehículos, medios de transporte, actividades, obras, actos y comportamientos individuales o colectivos regulados por esta normativa habrán de estar adaptadas a la misma en el momento de su publicación en el Boletín oficial de las Islas Baleares.

Disposición adicional única.

Para todo lo no previsto en la presente ordenanza, serán de aplicación la Ley 37/2003, de 17 de noviembre, del Ruido, y el Decreto 20/1987, de 26 de marzo, de medidas de protección contra la contaminación acústica del medio ambiente en el ámbito territorial de la Comunidad Autónoma de las Islas Baleares.

ANEXO I. METODOLOGÍAS Y ESPECIFICACIONES PARA LA MEDICIÓN DE RUIDO

1.- CONDICIONES GENERALES PARA LA MEDICIÓN DEL RUIDO EN AMBIENTES INTERIORES Y EXTERIORES.

1.1.- La medición de ruido deberá realizarse siempre con equipos homologados y en perfecto estado de funcionamiento. Concretamente, se permiten aparatos de los tipos 1 y 2 definidos por las siguientes normativas o cualquiera que las sustituya, siempre observando las metodologías de apartados posteriores del presente anexo I:

- UNE-EN 60651, 1997, Sonómetros

- UNE-EN 60804 Sonómetros integradores promediadores

- UNE-EN 20942 Calibradores acústicos

- UNE-EN-ISO-140-7 (1999) Fuente de ruido de impacto

- ISO 8041 Medición de vibraciones

La medición con sonómetros tipos 1 y 2 se realizará calibrando el aparato antes y después de cada medición con un calibrador acústico tipo 1 debidamente verificado.

1.2.- Los equipos utilizados, tanto sonómetros como calibradores, tendrán la verificación periódica anual en vigor, contando con el correspondiente certificado de la entidad verificadora. En cualquier caso, se cumplirá lo establecido en la Orden de 16 de diciembre de 1998, por la que se regula el control metroológico del Estado sobre los instrumentos destinados a medir niveles de sonido audible.

1.3.- En el momento de la medición y durante la totalidad de la duración de ésta, la distancia de las personas al micrófono del equipo será de un mínimo de 1,5 m, incluidos los técnicos que realizan la medición.

1.4.- Las mediciones tanto interiores como exteriores se realizarán a una distancia mínima de 1,5 m del suelo. Las mediciones interiores se realizarán a una distancia mínima de 1,5 m de las paredes de la habitación, y con las ventanas y puertas exteriores cerradas. Las mediciones exteriores se realizarán a una distancia mínima de 2 m de la fachada mas cercana.

1.5.- En mediciones en ambientes exteriores se utilizará pantalla contra viento. Para velocidades superiores a 1,6 m/s se prescindirá de realizar la medición

2.- METODOLOGÍAS SEGÚN FUENTES Y TIPOS DE RUIDO.

Los aparatos de medición, tiempos de medición, y parámetros a utilizar en la evaluación de fuentes, según el tipo de ruido, se especifican en la siguiente tabla. En principio, se permite la utilización de aparatos tipo 1 y tipo 2, si bien se recomienda que para ruidos variables y fluctuantes se utilicen equipos tipo 1.

TIPO DE RUIDO	PARÁMETRO DE REFERENCIA (equipo Tipo 1, equipo Tipo 2)	EQUIPO TIPO	TIEMPO DE MEDICIÓN*	POSICIÓN EQUIPO
Ruido de fondo en exteriores	LAeq, LA	1,2	Según ruido a medir	Fast
Ruido de fondo en interiores	LAeq, LA	1, 2	Según ruido a medir	Fast
Ruido continuo uniforme	L10, Lmax	1, 2	1'	Slow
Ruido continuo variable	L10, Lmax	1, 2	15'	Fast
Ruido continuo fluctuante.	L10, Lmax	1, 2	15'	Fast
Ruido esporádico	L10, Lmax	1, 2	1'	Slow
Ruido esporádico intermitente	L10, Lmax	1, 2	1'	Slow
Ruido esporádico aleatorio	L10, Lmax	1, 2	1'	Slow

* El tiempo de medición es orientativo, ya que depende de la duración del ruido. Se recomienda que para ruidos variables y fluctuantes se registre como mínimo 15'.

ANEXO II. MODELO DE SEÑALIZACIÓN DE NIVEL ACÚSTICO NO SALUDABLE.



ANEXO III. CONDICIONES TÉCNICAS QUE HAN DE CUMPLIR LOS SISTEMAS LIMITADORES CONTROLADORES DE SONIDO.

Los sistemas limitadores-controladores de sonido habrán de cumplir las siguientes condiciones:

A.- Tendrán que estar homologados como limitadores de señales 2 y destinados a ser intercalados antes de la etapa de potencia en una cadena de sonorización.

B.- Se instalarán de manera que sea imposible su desconexión por parte del usuario.

C.- Los limitadores tendrán que intervenir en la totalidad de la cadena de sonido de forma espectral, con objeto de poder utilizar el máximo nivel sonoro emisor que permita el aislamiento acústico del local.

D.- Tendrán que dar información de los niveles sonoros producidos en el interior del local, con los horarios de las sesiones ruidosas, dando al menos la siguiente información:

Registrar y almacenar los periodos de funcionamiento de las fuentes sonoras, registrando fecha y hora de la puesta en funcionamiento y de su cese, así como el rendimiento energético del sistema de producción sonora, con el objeto de poder controlar su correcta actuación.

Conservar la información de los apartados anteriores durante al menos sesenta días para permitir posteriores inspecciones.

Disponer de un sistema que permita a los Servicios Técnicos municipales realizar la captura de los datos de forma que se puedan trasladar a los sistemas informáticos del servicio de inspección para su análisis y evaluación. Esta captura de datos no debe ser destructiva ni permitir su manipulación.

Así mismo tendrán la capacidad de enviar de forma automática al servicio de inspección municipal los datos almacenados durante cada una de las sesiones ruidosas que se produzcan en el local. La transmisión de datos se adecuará a los protocolos que en su día publique el Ayuntamiento y que defina las características del sistema de inspección automático adoptado por él.

Disponer, finalmente, de un dispositivo de protección frente a posibles manipulaciones, realizándose a través de claves electrónicas o de acceso.

E.- Una vez instalado el aparato limitador, se solicitará por parte de los titulares de los establecimientos el ajuste y precintado del equipo, los cuales, juntamente con el pago de la correspondiente tasa, deberán de presentar certificado y informe técnico.

F.- La emisión de niveles superiores a los establecidos, la manipulación, alteración o desprecintado de los limitadores instalados por los servicios de inspección, provocará la incoación inmediata de procedimiento sancionador, con la adopción de medidas cautelares que correspondan, y se podrá acordar el precintado de los equipos musicales hasta que se subsanen las irregularidades denunciadas.

Eivissa, 15 de septiembre de 2.005

EL ALCALDE, Fdo.: Pedro Campillo Antón

ANEXO IV. CARTOGRAFÍA DE ÁREAS DE SENSIBILIDAD ACÚSTICA**Áreas de sensibilidad acústica**

1 Els dispositius de control hauran d'estar validats per l'Ajuntament, per a això el fabricant haurà de presentar als serveis tècnics la documentació necessària a la que es pugui comprovar que el dispositiu compleix totes i cadascuna de les característiques expressades en aquesta ordenança.

Els instal·ladors i tècnics de manteniment dels dispositius de control hauran de presentar-se als serveis tècnics de l'Ajuntament aportant documentació:

Que acreditat per part del fabricant que posseeix els coneixements per a realitzar la correcta instal·lació, verificació i calibració del dispositiu de control.

Tenir la instrumentació necessària per a realitzar mesures de nivell de pressió sonora, posseint al menys un sonòmetre Tipus II correctament calibrat.

2 Los dispositivos de control tendrán que estar validados por el Ayuntamiento, para ello el fabricante deberá presentar en los servicios técnicos la documentación necesaria en la que se compruebe que el dispositivo cumple todas y cada una de las características expresadas en esta ordenanza.

Los Instaladores y técnicos de mantenimiento de los dispositivos de control deberán de presentarse a los servicios técnicos del Ayuntamiento aportando documentación:

Que acredite por parte del fabricante que posee los conocimientos para realizar la correcta instalación, verificación y calibración del dispositivo de control

Tener la instrumentación necesaria para realizar medidas de nivel de presión sonora, poseyendo al menos un sonómetro Tipo II correctamente calibrado.

— o —

Num. 16787

Per Decret d'Alcaldia de data 19 de setembre de 2005 s'aprova les Bases que han de regir el contracte, les condicions del qual es relacionen a continuació:

1. Entitat adjudicatària
 - a) Organisme: Ajuntament d'Eivissa
 - b) Dependència que tramita l'expedient: Negociat de Contractació
 - c) Número d'expedient: 31/05
2. Objecte del contracte
 - a) Descripció de l'objecte: 'Concurs d'idees d'avantprojecte per al solar de l'antiga plaça de bous i del mercat de proveïments del C/ Pere Francès'.
 - b) Termini d'execució (mesos): Tres.

3. Tramitació, procediment i forma d'adjudicació:
 - a) Tramitació: Ordinària
 - b) Procediment: Obert
 - c) Forma: Concurs.

4. Pressupost base de licitació
Import total setanta mil euros (70.000 Eur.), desglossat de la següent manera:

Primer premi: Seixanta mil euros (60.000 euros) IVA inclòs.
Segon premi: Sis mil euros (6.000 euros) IVA inclòs.
Tercer premi: Quatre mil euros (4.000 euros) IVA inclòs.

5. Obtenció de documentació i informació:
 - a) Entitat: Ajuntament d'Eivissa (www.eivissa.org)
 - b) Domicili: Plaça Espanya, núm. 1
 - c) Localitat i codi postal: 07800 EIVISSA
 - d) Telèfon: 971-397500
 - e) Telefax: 971-397524
 - f) Data límit d'obtenció de documents i informació: el trentè dia hàbil següent al de la publicació d'aquest anunci.

6. Requisits específics del contractista:
 - a) Altres requisits: Figura a les Bases del concurs.

7. Presentació d'ofertes o de les sol·licituds de participació:
 - a) Data límit de presentació: a les catorze hores del trentè dia hàbil següent a la de la publicació d'aquest anunci.
 - b) Documentació a presentar: Figura a les Bases del concurs.
 - c) Lloc de presentació:
Entitat: Ajuntament d'Eivissa – Negociat de contractació
Domicili: Plaça Espanya núm. 1
Localitat i codi postal: 07800 EIVISSA

8. Obertura de les ofertes:
 - a) Entitat: Ajuntament d'Eivissa
 - b) Domicili: Plaça Espanya, núm. 1
 - c) Localitat: Eivissa
 - d) Data: El Jurat es reunirà a convocatòria del President una vegada acabat el termini de presentació d'ofertes.

Eivissa, 19 de setembre de 2005.
L'Alcalde Acctal.,
Sgt.: Pedro Campillo Antón

Por Decreto de la Alcaldía de fecha 19 de septiembre de 2005 se aprueban las Bases que han de regir el contrato, cuyas condiciones se relacionan a continuación:

1. Entidad adjudicataria:
 - a) Organismo: Ayuntamiento de Eivissa
 - b) Dependencia que tramita el expediente: Negociado de Contratación
 - c) Número de expediente: 31/05
2. Objeto del contrato:
 - a) Descripción del objeto: 'Concurs d'idees d'avantprojecte per a l'espai on s'ubicava l'antiga plaça de bous del C/ Pere Francès'.
 - b) Plazo de ejecución (meses): Tres.

3. Tramitación, procedimiento y forma de adjudicación:
 - a) Tramitación: Ordinaria.
 - b) Procedimiento: Abierto
 - c) Forma: Concurso.

4. Presupuesto base de licitación:
Importe total: Setenta mil euros (70.000 Eur.), desglosado de la siguiente manera:

Primer premio: Sesenta mil euros (60.000 euros) IVA incluido.
Segundo premio: Seis mil euros (6.000 euros) IVA incluido.
Tercer premio: Cuatro mil euros (4.000 euros) IVA incluido.

5. Obtención de documentación e información:
 - a) Entidad: Ayuntamiento de Eivissa (www.eivissa.org)
 - b) Domicilio: Plaza España, núm. 1
 - c) Localidad y código postal: 07800 Eivissa
 - d) Teléfono: 971-397500
 - e) Telefax: 971-397524
 - f) Fecha límite de obtención de documentación e información: el treintaavo día hábil siguiente al de la publicación de este anuncio.

6. Requisitos específicos del contratista:
 - a) Otros requisitos: Figura en las Bases del concurso.

7. Presentación de ofertas o de las solicitudes de participación:
 - a) Fecha límite de presentación: a las catorce horas del treintaavo día hábil siguiente al de la publicación de este anuncio.
 - b) Documentación a presentar: Figura en las Bases del concurso.
 - c) Lugar de presentación:
Entidad: Ayuntamiento de Eivissa – Negociado de contratación
Domicilio: Plaza España núm. 1.
Localidad y código postal: 07800 Eivissa

8. Apertura de las ofertas:
 - a) Entidad: Ayuntamiento de Eivissa
 - b) Domicilio: Plaza España, núm. 1
 - c) Localidad: Eivissa
 - d) Fecha: El Jurado se reunirá por convocatoria del Presidente una vez acabado el plazo de presentación de ofertas.

Eivissa, 19 de septiembre de 2005.

El Alcalde Acctal.,
Fdo.: Pedro Campillo Antón

— o —

Ajuntament de Sant Antoni de Portmany

Num. 16795

El Ayuntamiento Pleno en sesión celebrada el día 4 de agosto de 2.005, adoptó el siguiente acuerdo:

CONVENIO CON LA CONSELLERIA DE TURISMO Y EL CONSORCIO EIVISSA I FORMENTERA EMPRENEN.- Se da cuenta del Convenio entre la Conselleria de Turismo de la Comunidad Autónoma de las Illes Balears, el Ayuntamiento de Sant Antoni de Portmany y el Consorcio Eivissa i Formentera EMPRENEN, que fue informado por la Comisión informativa de Hacienda, Infraestructuras y Obras Municipales en sesión celebrada el día dos de agosto de dos mil cinco.

Por unanimidad de todos los asistentes se acuerda:

1º.- Aprobar el Convenio, Adenda y Anexos suscritos entre la Conselleria de Turismo, el Consorcio Eivissa i Formentera ENPRENEN y el Ayuntamiento de Sant Antoni de Portmany, para la financiación/pago de las ayudas urgentes concedidas a los municipios de las Illes Balears para paliar la estacionalidad turística, y facultar al Sr. Alcalde D. José Sala Torres para su firma.

2º.- Cesión de los derechos de cobro de la subvención otorgada al Consorcio Eivissa i Formentera EMPRENEN, concedida al Ayuntamiento de Sant Antoni de Portmany mediante resolución del Conseller de Turismo de fecha 26 de julio de 2.005, por un importe de 4.431.199,41 Euros para la ejecución de las obras de 'Urbanización e Infraestructuras en la zona deportiva de Can Coix.